# Справочное руководство

Осторонаправленный микрофон ECM-B1M



Используйте данное Справочное руководство в случае возникновения проблем или вопросов по использованию остронаправленного микрофона.

Поддерживаемые модели камер

Наименование компонентов

Подготовка

Распаковка

Установка/снятие на/с камеры

О диаграмме захвата и частотной характеристике

О данном устройстве

Примечания по использованию

Технические характеристики

Товарные знаки

### Справочное руководство

Осторонаправленный микрофон ECM-B1M

### Поддерживаемые модели камер

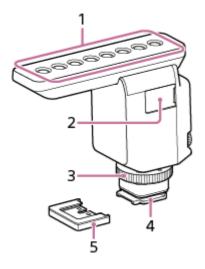
Данное устройство представляет собой микрофон, совместимый с Многоинтерфейсный разъем. Что касается моделей камер, совместимых с данным устройством, посетите веб-сайт по адресу: <a href="https://www.sony.net/dics/b1m/">https://www.sony.net/dics/b1m/</a>

### Справочное руководство

Осторонаправленный микрофон ECM-B1M

#### Наименование компонентов

### Вид сверху, сбоку и снизу

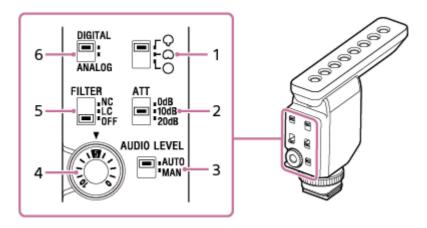


- 1. Микрофон
- 2. Порт micro USB
- 3. Диск блокировки
- 4. Многоинтерфейсная колодка

#### Примечание

- Не прикасайтесь голыми руками к разъему Многоинтерфейсная колодка.
- 5. Защитная крышка для разъема

### Вид сзади



- 1. Переключатель выбора режима направленности
  - Q: Сверхнаправленный

Обеспечивает острую направленность, чтобы улавливать доносящиеся спереди звуки. Вы можете сфокусироваться на записи доносящихся спереди камеры звуков, сводя к минимуму окружающие звуки.

○: Однонаправленный

Вы можете записывать звуки, доносящиеся отовсюду спереди, сводя к минимуму звуки, доносящиеся сзади.

: Ненаправленный

Обеспечивает одинаковую направленность, чтобы улавливать звуки, доносящиеся с любого направления. Выберите эту направленность, если нужно записать в том числе и окружающие звуки или включить в запись голос фотографа.

#### 2. Переключатель АТТ

Выберите опцию, подходящую для громкости аудиозаписи. Для записи громких звуков с минимальными искажениями выберите "20dB". Для записи тихих звуков с усилением этих звуков выберите "0dB". Рекомендуется выбирать опцию, контролируя измеритель уровня громкости на камере или громкость аудиозаписи с помощью наушников.

#### 3. Переключатель AUTO/MAN

AUTO: Уровень громкости записи регулируется автоматически.

MAN: Отрегулируйте громкость записи с помощью диска AUDIO LEVEL.

#### 4. Диск AUDIO LEVEL

Отрегулируйте уровень громкости записи, когда переключатель AUTO/MAN установлен в "MAN". Рекомендуется регулировать уровень, контролируя измеритель уровня громкости на камере или громкость аудиозаписи с помощью наушников.

#### 5. Переключатель FILTER

NC: Выберите эту опцию для использования функции фильтра шумоподавления. Неприятные шумы эффективно устраняются с помощью цифровой обработки сигнала. Если качество звука не кажется подходящим, выберите "OFF".

LC: Выберите эту опцию для использования функции фильтра верхних частот. Будут сведены к минимуму нежелательные шумы, например шум ветра, шум кондиционера и вибрационный шум.

OFF: Выберите эту опцию для отключения тех или иных функций фильтра.

#### Примечание

Использование в руках прикрепленной камеры в тихом месте может привести к записи слабого вибрирующего звука.
 Если мешает записываемый вибрирующий звук, установите переключатель FILTER в "LC" и повторите процедуру заново

#### 6. Переключатель DIGITAL/ANALOG

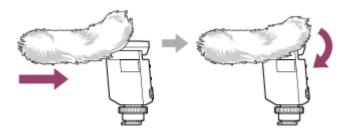
Выберите цифровой или аналоговый тип входного сигнала.

Если камера совместима с цифровым аудиоинтерфейсом Многоинтерфейсный разъем, установите переключатель в "DIGITAL".

Это позволит устройству и прикрепленной камере обмениваться между собой цифровыми сигналами и обеспечить аудиозапись с минимумом вносимого шума.

# О ветрозащитном экране

Установив ветрозащитный экран поверх микрофона устройства, вы можете свести к минимуму включение в запись шума, создаваемого ветром или дыханием, попадающим в микрофон.



#### Примечание

Если ветрозащитный экран попал под дождь и намок, снимите его с устройства и высушите в тени.

### См. также

- Поддерживаемые модели камер
- Установка/снятие на/с камеры
- О диаграмме захвата и частотной характеристике

# Справочное руководство

Осторонаправленный микрофон ECM-B1M

# Распаковка

Если что-либо отсутствует, обратитесь к дилеру. Число в скобках означает количество.

- Осторонаправленный микрофон (1)
- Ветрозащитный экран (1)
- Защитная крышка для разъема (прикреплена) (1)
- Футляр (1)
- Набор печатной документации

### Справочное руководство

Осторонаправленный микрофон ECM-B1M

# Установка/снятие на/с камеры

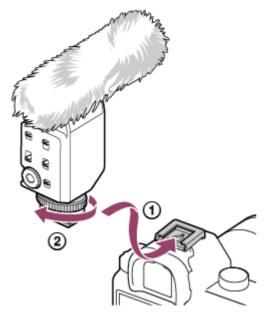
Прикрепите остронаправленный микрофон к камере.

#### Примечание

- Перед прикреплением/снятием данного устройства к камере/с камеры выключите питание камеры.
- Снимите с устройства защитную крышку для разъема.



2 Прикрепите данное устройство к камере (①) и поверните диск блокировки в направлении "LOCK" (②), чтобы прочно зафиксировать устройство.



При прикреплении данного устройства к камере аудиовход автоматически переключается со встроенного микрофона на внешний микрофон (данное устройство). Если трудно вставить Многоинтерфейсная колодка в разъем, поверните диск блокировки против часовой стрелки до упора.

3 Управляйте камерой, чтобы начать запись.

Подробнее см. Справочное руководство, прилагаемое к камере.

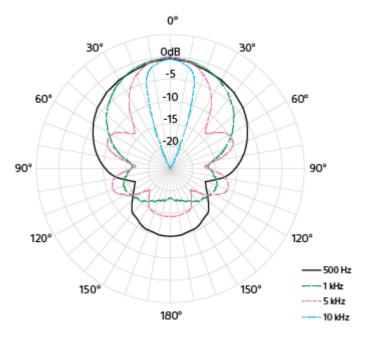
# Для снятия остронаправленного микрофона

Выключите питание камеры, поворачивайте диск блокировки против часовой стрелки до упора, а затем извлеките Многоинтерфейсная колодка из разъема.

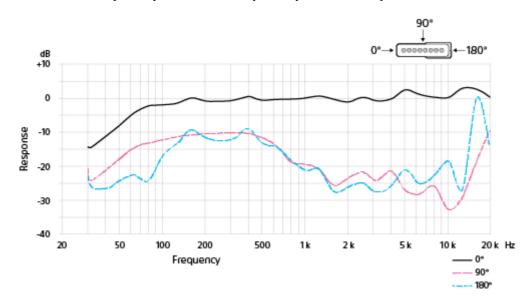
Осторонаправленный микрофон ECM-B1M

# О диаграмме захвата и частотной характеристике

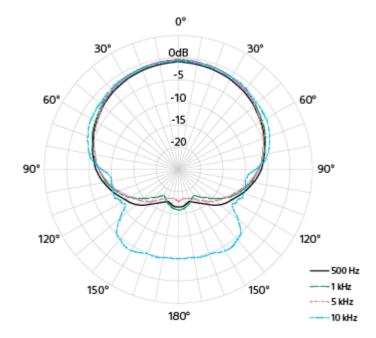
# Диаграмма сверхнаправленного захвата



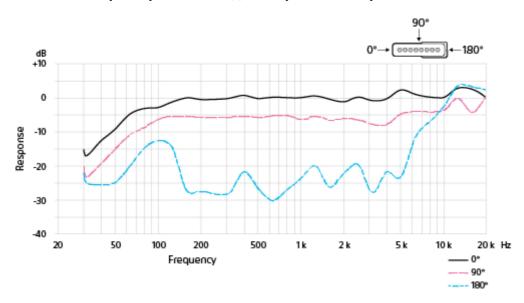
# Частотная характеристика в сверхнаправленном режиме



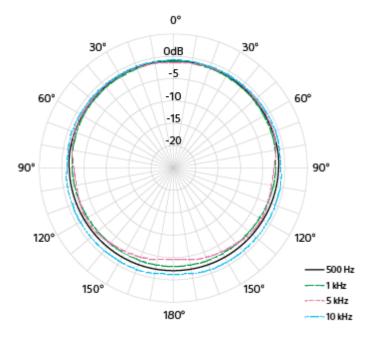
### Диаграмма однонаправленного захвата



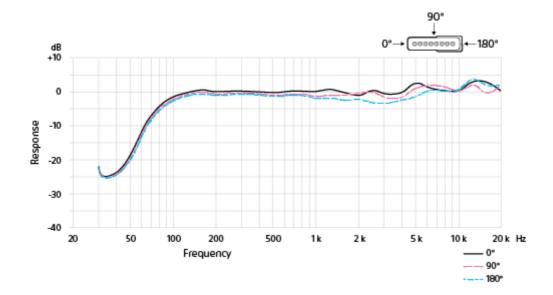
# Частотная характеристика в однонаправленном режиме



# Диаграмма ненаправленного захвата



Частотная характеристика в ненаправленном режиме



5-008-231-91(1) Copyright 2019 Sony Corporation

### Справочное руководство

Осторонаправленный микрофон ECM-B1M

### Примечания по использованию

- Для защиты разъема Многоинтерфейсная колодка от повреждения при переноске этого устройства выньте устройство из камеры, прикрепите защитную крышку для разъема к колодке и поместите устройство в прилагаемый футляр.
- Во время выполнения записи возможна запись шумов работы и операций с камерой или объективом.
   Прикосновение к данному устройству во время выполнения записи приводит к записи шума.
- Контроль или запись голоса с помощью микрофона камеры может привести к небольшому запаздыванию голоса.
- Перед сменой объектива убедитесь, что на поверхности объектива и корпусе камеры нет волокон ветрозащитного экрана. Если они присутствуют, удалите их с помощью воздуходувки и т.п., а затем смените объектив.
- Если на поверхности микрофона присутствуют пыль или капли воды, успешная запись может быть невозможна. Обязательно очистите поверхность микрофона перед использованием данного устройства.

### Справочное руководство

Осторонаправленный микрофон ECM-B1M

# Технические характеристики

Тыловой электретный конденсаторный тип
От 40 Гц до 20000 Гц
Сверхнаправленный / однонаправленный / ненаправленный (выбирается)
-20 дБ полн.шкалы (0,1 Па, 1 кГц)
14 дБ УЗД или менее (0 дБ = 2×10 <sup>-5</sup> Па)
50 дБ УЗД или менее (без установленного ветрозащитного экрана) 30 дБ УЗД или менее (с установленным ветрозащитным экраном)
120 дБ УЗД <sup>*1 *4</sup>
106 дБ или более
От 0 °C до 40 °C
От -20 °C до +55 °C
27,4 мм × 81,8 мм × 99,3 мм (ширина/высота/глубина) (не включая ветрозащитный экран и выступающие части)
77,3 г

<sup>\*1</sup> Получено при установке переключателя АUTO/MAN и переключателя АТТ в "AUTO" и "10dB" соответственно.

Конструкция и технические характеристики могут быть изменены без уведомления.

<sup>\*2</sup> Получено при установке переключателя DIGITAL/ANALOG в "DIGITAL".

<sup>\*3</sup> Эквивалентное значение уровня звукового давления, преобразованное из среднего значения шума на выходе микрофона при воздействии ветра со скоростью 2 м/сек. (0 дБ =  $2 \times 10^{-5} \, \Pi a$ )

<sup>\*4</sup> Эквивалентное значение уровня звукового давления, преобразованное из значения уровня входного сигнала, при воздействии сигналов 1 к $\Gamma$ ц на выходе микрофона с искажением формы сигнала на 1%. (0 дБ = 2×10  $^{-5}$   $\Pi$ a)

# Справочное руководство

Осторонаправленный микрофон ECM-B1M

# Товарные знаки

Multi Interface Shoe является товарным знаком Sony Corporation.