

Canon

SPEEDLITE EL-1



Расширенное руководство
пользователя

R

Содержание

Введение.	5
Инструкция по эксплуатации.	6
Об этом руководстве.	7
Указания по технике безопасности.	9
Элементы устройства и их назначение.	12
Начало работы и основные операции.	28
Зарядка аккумулятора.	29
Установка аккумулятора.	33
Установка вспышки Speedlite на камеру и ее снятие с камеры.	35
Включение питания.	37
Полностью автоматическая фотосъемка со вспышкой.	42
Автовспышка E-TTL II / E-TTL по режиму съемки.	44
Проверка информации об аккумуляторе.	49
Расширенные приемы съемки со вспышкой.	52
Компенсация экспозиции вспышки.	53
Последовательность FEB.	55
Фиксация экспозиции вспышки.	58
Высокоскоростная синхронизация.	60
Синхронизация по второй шторке.	62
Съемка в отраженном свете.	64
Установка угла освечивания вспышки.	72
Ручной режим вспышки.	76
Режим стробоскопической вспышки.	84
Внешний экспомер при съемке со вспышкой.	89
Режим с приоритетом серийной съемки.	94
Информация о моделирующей лампе.	95
Проверочная вспышка.	97
Цветной фильтр.	99
Сброс настроек вспышки Speedlite.	101
Настройки вспышки с помощью элементов управления камеры.	103

Управление вспышкой через экран меню камеры.	104
Съемка со вспышкой с беспроводным радиоуправлением.	111
Съемка со вспышкой с беспроводным радиоуправлением.	112
Настройки беспроводного радиоуправления.	119
Автоматическая фотосъемка со вспышкой с 1 приемной вспышкой. . . .	133
Автоматическая фотосъемка со вспышкой с приемными устройствами, разделенными на 2 группы.	142
Автоматическая фотосъемка со вспышкой с приемными устройствами, разделенными на 3 группы.	145
Съемка с несколькими беспроводными вспышками с установленным коэффициентом вспышки.	150
Съемка с установкой различных режимов вспышки для каждой группы	154
Тестовая вспышка / проверочная вспышка с приемного устройства. . .	159
Дистанционный спуск с приемного устройства.	161
Связанная съемка с радиоуправлением.	163
Съемка с беспроводной вспышкой с оптической передачей.	169
Съемка с беспроводной вспышкой с оптической передачей.	170
Настройки беспроводной оптической передачи.	174
Автоматическая фотосъемка со вспышкой с 1 приемной вспышкой. . . .	183
Автоматическая фотосъемка со вспышкой с приемными устройствами, разделенными на 2 группы.	191
Автоматическая фотосъемка со вспышкой с приемными устройствами, разделенными на 3 группы.	194
Съемка с несколькими беспроводными вспышками с установленным коэффициентом вспышки.	199
Ручной режим вспышки / набор из нескольких вспышек, установленных на приемном устройстве.	203
Пользовательская настройка Speedlite.	206
Настройка пользовательских и персональных функций.	207
Настройки, которые можно выполнить с помощью пользовательских функций.	214
Настройки, которые можно изменять с помощью индивидуальных функций	219
Справка.	226
Система EL-1.	227

Ограничение частоты срабатывания вспышки вследствие перегрева. .	229
Поиск и устранение неисправностей.	233
Технические характеристики.	240
Аксессуары.	249

Введение

Canon Speedlite EL-1 является внешней вспышкой для EOS, которая совместима с автоматической вспышкой E-TTL II / E-TTL. Вспышку Speedlite можно установить на камеру, прикрепив к горячему башмаку камеры (обычная съемка), и использовать в качестве передающего / приемного устройства во время съемки с беспроводной вспышкой с радио- / оптическим управлением. Кроме того, вспышка Speedlite обеспечивает такой же уровень пыле- и влагозащитности, что и камеры серии EOS-1D.

Внимательно прочитайте это руководство перед использованием.

Во избежание получения снимков низкого качества и возникновения несчастных случаев сначала прочитайте [Указания по технике безопасности](#). Кроме того, внимательно прочитайте «Расширенное руководство пользователя», чтобы гарантировать правильную эксплуатацию вспышки.

Ознакомьтесь с настоящей инструкцией по эксплуатации и инструкцией по эксплуатации камеры.

Перед использованием этого изделия внимательно прочитайте это «Расширенное руководство пользователя» и подробное руководство пользователя камеры, чтобы ознакомиться с их работой.

*** В этом «Расширенном руководстве пользователя» предполагается, что Speedlite используется вместе с камерой EOS DIGITAL.**

Использование Speedlite вместе с пленочной камерой EOS

Когда Speedlite используется вместе с пленочной камерой EOS с автовспышкой E-TTL II / E-TTL, то съемку можно выполнять с автовспышкой. При использовании вместе с пленочной камерой EOS с автовспышкой TTL, съемка с автовспышкой будет невозможна.

Меры предосторожности при использовании непрерывных вспышек

Вспышки будут срабатывать неоднократно при серийной съемке со вспышкой, съемке с несколькими вспышками, проверочной вспышке и т. д. Некоторые люди могут испытывать судороги и т. д. из-за чрезмерной визуальной стимуляции от непрерывных вспышек (включая свет, отражающийся от ярко окрашенных стен и т. д.). Немедленно прекратите использование вспышек, если появятся какие-либо симптомы.

- [Инструкция по эксплуатации](#)
- [Об этом руководстве](#)
- [Указания по технике безопасности](#)
- [Элементы устройства и их назначение](#)

Инструкция по эксплуатации



Руководство по эксплуатации, которое входит в комплект изделия, является «Инструкцией по эксплуатации», где описаны основные операции и функции съемки со вспышкой.

- **Расширенное руководство пользователя**

Все виды использования Speedlite описаны в этом «Расширенном руководстве пользователя».

Пожалуйста, проверьте наличие последнего подробного руководства на указанном далее сайте.

<https://cam.start.canon/A003/>





Об этом руководстве






 [Значки, используемые в настоящей инструкции](#)

 [Предположения в инструкции по эксплуатации](#)



Значки, используемые в настоящей инструкции

	Обозначает диск выбора.
	Означает, что соответствующая функция действует в течение примерно 12 с или 16 с после отпускания кнопки.

- Кроме того, значки, используемые на вспышке, такие как кнопки и индикаторы на мониторе и т. д., используются для описания рабочих кнопок и положений настроек в настоящей инструкции.

	Обозначает ссылку на смежную тему.
	Описывает меры предосторожности для предотвращения проблем со съемкой.
	Обозначает дополнительную информацию и пояснения.
	Значок ☆ справа от заголовка страницы обозначает, что функция работает, когда камера находится в режиме съемки <Fv> <P> <Tv> <Av> <M> (расширенная зона съемки).
	Предоставляется информация о поиске и устранении неисправностей.

Предположения в инструкции по эксплуатации

- Процедуры управления предполагают, что переключатели питания вспышки Speedlite и камеры установлены в положение ON (ON).
- Значки, используемые в тексте для кнопок, дисков и обозначений, соответствуют значкам на вспышке Speedlite и камере.
- Чтобы установить функцию, нажмите джойстик вверх / вниз / влево / вправо, или поверните <  >, чтобы выбрать функцию.
- Чтобы закончить настройку функции, нажмите кнопку <  >.
- Процедуры работы предполагают, что пользовательские функции и персональные функции вспышки Speedlite, а также меню и пользовательские функции камеры находятся в их значениях по умолчанию.

Указания по технике безопасности

Обязательно прочитайте эти указания в целях безопасной работы с изделием. Следуйте этим указаниям во избежание травмирования или причинения иного ущерба пользователю изделия или окружающим.

ВНИМАНИЕ!

Указывает на возможность серьезной травмы, вплоть до смертельного исхода.

- Держите батареи и аккумуляторы в недоступном для детей месте.
- Используйте только те источники питания, которые указаны в данной Инструкции по эксплуатации как предназначенные для этого изделия.
- Не разбирайте изделие и не вносите изменений в его конструкцию.
- Не подвергайте изделие сильным ударам или вибрации.
- Не прикасайтесь к каким-либо оголенным внутренним компонентам.
- Прекращайте эксплуатацию изделия при возникновении необычных ситуаций, например при появлении дыма или непривычного запаха.
- Запрещается чистить изделие органическими растворителями, такими как спирт, бензин или разбавитель для краски.
- Не допускайте попадания влаги на изделие. Не вводите внутрь изделия посторонние предметы или жидкости.
- Не используйте изделие в возможном присутствии горючих газов.

В противном случае существует опасность поражения электрическим током, взрыва или пожара.

- Не прикасайтесь к изделию, подключенному к розетке электросети, во время грозы.

Это может привести к поражению электрическим током.

- При использовании элементов питания, имеющихся в продаже, или аккумуляторов, входящих в комплект, соблюдайте следующие указания.
 - Используйте элементы питания / аккумуляторы только с тем изделием, для которого они предназначены.
 - Не нагревайте элементы питания / аккумуляторы и не подвергайте их воздействию огня.
 - Не производите зарядку элементов питания / аккумуляторов с помощью не предназначенных для этого зарядных устройств.
 - Не допускайте загрязнения клемм и их соприкосновения с булавками или другими металлическими предметами.
 - Не используйте протекающие элементы питания / аккумуляторы.
 - Утилизируя элементы питания / аккумуляторы, изолируйте их клеммы с помощью ленты или другими средствами.

В противном случае существует опасность поражения электрическим током, взрыва или пожара.

Если жидкость, вытекшая из элемента питания / аккумулятора, попала на кожу или одежду, тщательно промойте пораженное место проточной водой. В случае попадания в глаза тщательно промойте их большим количеством чистой проточной воды и немедленно обратитесь за медицинской помощью.

- При использовании зарядного устройства соблюдайте следующие указания.
 - Периодически удаляйте накопившуюся пыль с вилки кабеля питания и розетки электросети сухой тканью.
 - Запрещается подключать изделие к электросети или отключать его влажными руками.
 - Не используйте изделие, если вилка кабеля питания неполностью вставлена в розетку электросети.
 - Не допускайте загрязнения вилки кабеля питания и клемм и их соприкосновения с булавками или другими металлическими предметами.
 - Не прикасайтесь к зарядному устройству или блоку питания переменного тока, подключенному к розетке электросети, во время грозы.
 - Не помещайте тяжелые предметы на кабель питания. Не допускайте повреждения, обрыва или изменения конструкции кабеля питания.
 - Не оборачивайте изделие тканью или другими материалами во время эксплуатации или вскоре после эксплуатации, когда оно все еще нагрето.
 - Не оставляйте изделие подключенным к источнику питания на длительное время.
 - Запрещается заряжать элементы питания / аккумуляторы при температуре за пределами диапазона 5–40 °С.

В противном случае существует опасность поражения электрическим током, взрыва или пожара.

- Во время эксплуатации не допускайте длительного соприкосновения изделия с одним и тем же участком кожи.

Это может привести к низкотемпературным контактным ожогам, в том числе к покраснению кожи и образованию волдырей, даже если изделие не кажется горячим.

- Следуйте любым указаниям, предписывающим выключать изделие там, где его эксплуатация запрещена.

В противном случае возможны неполадки в работе прочего оборудования, вызванные действием электромагнитных волн, и даже несчастные случаи.

ОСТОРОЖНО!

Следуйте указаниям, приведенным в предостережениях ниже. В противном случае можно получить травму или повредить имущество.

- Не допускайте срабатывания вспышки в непосредственной близости от глаз.

Это может вызвать травму глаз.

- Срабатывание вспышки сопряжено с сильным повышением температуры. При съемке не приближайте пальцы и другие части тела, а также любые предметы к вспышке.

В противном случае возможны ожоги или неполадки в работе вспышки.

- Не оставляйте изделие в местах, подверженных воздействию крайне высокой или низкой температуры.

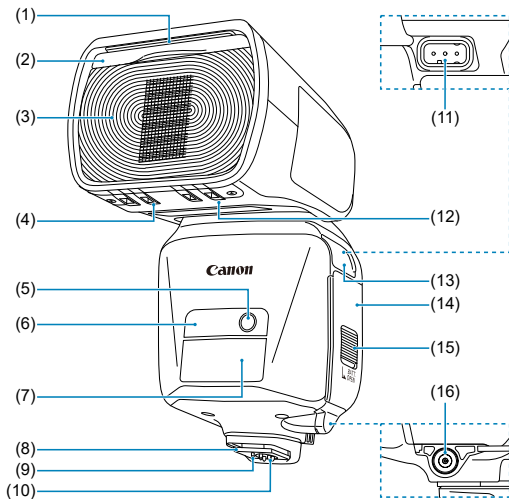
Изделие может сильно нагреться или охладиться, так что прикосновение к нему станет причиной ожогов или травм.

- Не прикасайтесь к каким-либо компонентам внутри изделия.

Это может привести к травме.

Элементы устройства и их назначение

- ЖК-дисплей
- Зарядное устройство LC-E6
- Зарядное устройство LC-E6E
- Поставляемые принадлежности

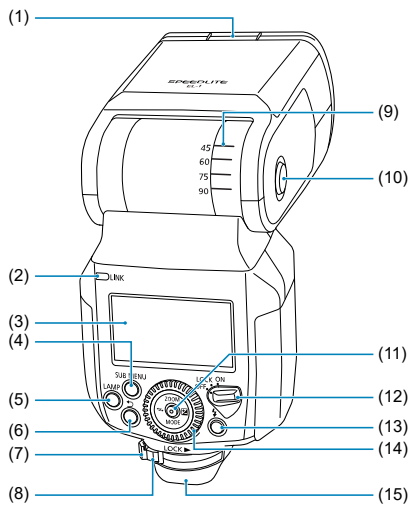


- | | |
|------|---|
| (1) | Панель для создания бликов (в задвинутом состоянии) |
| (2) | Широкоугольная панель (в задвинутом состоянии) |
| (3) | Головка вспышки (светоизлучающее устройство) |
| (4) | Датчик цветного фильтра |
| (5) | Приемник замера внешней вспышки |
| (6) | Датчик беспроводного оптического управления |
| (7) | Излучатель подсветки автофокусировки |
| (8) | Установочная пята |
| (9) | Фиксирующий штифт |
| (10) | Контакты |
| (11) | Разъем внешнего источника питания |
| (12) | Датчик рассеивателя для вспышки |
| (13) | Крышка разъемов |
| (14) | Крышка отсека элементов питания |
| (15) | Фиксатор крышки отсека элементов питания |
| (16) | Разъем РС |



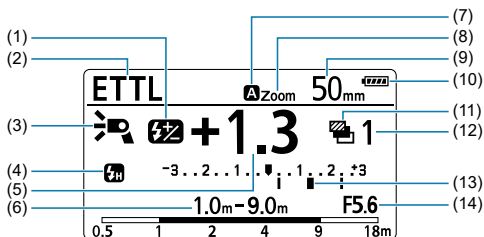
Примечание

















- Не оборудована разъемом дистанционного спуска (кабель спуска SR-N3 не может применяться).



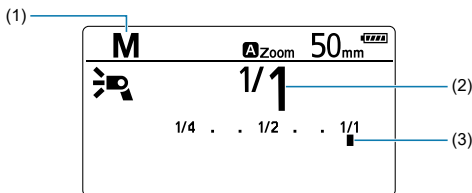
-
- (1) Рассеиватель / крепление цветного фильтра
-
- (2) <LINK> Индикатор подтверждения радиоуправления
-
- (3) ЖК-дисплей
-
- (4) <SUB MENU> Кнопка подменю
-
- (5) <LAMP> Кнопка СВЕТОВОГО ИНДИКАТОРА
-
- (6) <↶> Кнопка назад
-
- (7) Рычаг фиксации установочной пяты
-
- (8) Кнопка фиксатора
-
- (9) Шкала угла наклона
-
- (10) Кнопка фиксатора наклона головки вспышки
-
- (11) Джойстик
<ZOOM> Трасфокатор
<MODE> Режим вспышки
<↔> Настройка беспроводной / связанной съемки
<☒> Настройка экспокоррекции вспышки / мощности вспышки
-
- (12) Переключатель питания
<ON> Питание включено
<LOCK> Блокировка кнопок / диска (питание включено)
<OFF> Питание выключено
-
- (13) <⚡> Лампа готовности вспышки / кнопка тестовой вспышки
-
- (14) <⊙> Диск выбора
-
- (15) Пыле- и водонепроницаемый адаптер
-

Автовспышка E-TTL II / E-TTL (☑), Режим с приоритетом серийной съемки (☑)



-
- (1) <  > Компенсация экспозиции вспышки
-
- (2) < **E-TTL** > Автовспышка E-TTL II / E-TTL
< **CSP** > Режим с приоритетом серийной съемки
-
- (3) <  > Стандартное
<  > Приоритет ведущего числа
<  > Равномерное покрытие
<  > Отражение вверх
<  > Отражение вниз
<  > Установлен рассеиватель для вспышки
<  > Установлен цветной фильтр
<  > Перегрев (ограничение частоты срабатывания вспышки)
<  > Моделирующая лампа горит
-
- (4) <  > Синхронизация по первой шторке (Обычная съемка)
<  > Синхронизация по 2 шторке
<  > Высокоскоростная синхронизация вспышки
-
- (5) Уровень компенсации экспозиции вспышки
-
- (6) Эффективная дальность действия вспышки / Расстояние до объекта съемки
< **m** > Метры
< **ft** > Футы
-
- (7) < **CHARGE** > Индикатор зарядки
< **A** > Автоматически
< **M** > Ручной
-
- (8) < **Zoom** > Индикация зума
<  **WP** > Предупреждение о рассеивателе + съемке в отраженном свете
<  **WIDE** > Предупреждение о выходе за пределы угла освечивания
-
- (9) Угол освечивания (фокальное расстояние)
-
- (10) Индикатор уровня заряда аккумулятора
-
- (11) <  > Брекетинг экспозиции вспышки (FEB)
-
- (12) Последовательность FEB
-
- (13) Величина экспозиции вспышки
-
- (14) < **F** > Диафрагма
-

Ручной режим вспышки (🔗)



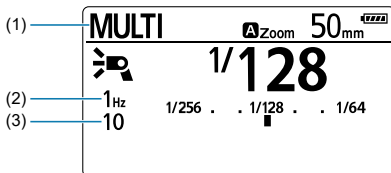
-
- (1) <M> Ручной режим вспышки
-
- (2) Мощность вспышки в ручном режиме
-
- (3) Уровень вспышки в ручном режиме
-



Примечание

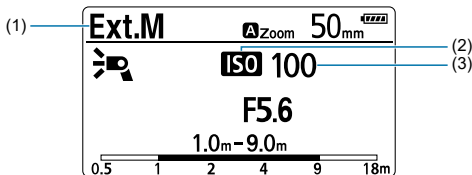
- Изображения дисплеев приведены в качестве примеров. Отображается только часть, соответствующая настройкам.
- При нажатии кнопки или повороте диска ЖК-дисплей подсвечивается (🔗).

Режим стробоскопической вспышки (🔗)



-
- (1) <MULTI> Режим стробоскопической вспышки
-
- (2) Частота вспышек
-
- (3) Количество вспышек
-

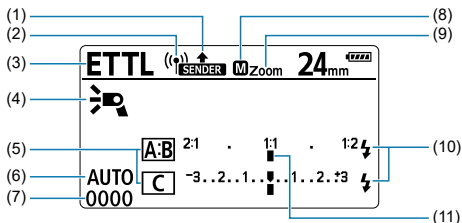
Автоматический / ручной внешний экспомер при съемке со вспышкой (☑)



-
- (1) < **Ext.A** > Автоматический внешний экспомер при съемке со вспышкой
< **Ext.M** > Ручной внешний экспомер при съемке со вспышкой
-
- (2) < **ISO** > Индикация ISO
-
- (3) Чувствительность ISO
-

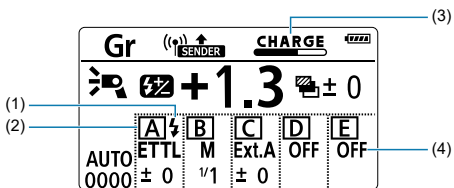
Съемка с беспроводным радиоуправлением / Съемка с беспроводным оптическим управлением (📡 / 📡)


● Передающее(ие) устройство(а)



-
- (1) < **SENDER** > Настройка передающего устройства
 < **SUB SENDER** > Настройка дополнительного передатчика*¹
-
- (2) < 📡 > Беспроводное радиоуправление
 < 📡 > Беспроводное оптическое управление
-
- (3) Режим вспышки
 < **ETTL** > Автовспышка E-TTL II / E-TTL
 < **M** > Ручной режим вспышки
 < **MULTI** > Режим стробоскопической вспышки
 < **Gr** > Срабатывание группы вспышек*¹
-
- (4) < 📡 > Срабатывание вспышки передающего устройства ВКЛЮЧЕНО
 < 📡 > Срабатывание вспышки передающего устройства ВЫКЛЮЧЕНО
-
- (5) Управление группами вспышек
-
- (6) < **Ch** > Канал передачи
 < **AUTO** > Автоматическая настройка канала передачи*¹
-
- (7) Идентификатор беспроводной радиосвязи*¹
-
- (8) < **CHARGE** > Индикатор зарядки передающего / приемного устройства
-
- (9) < 📺 > Предупреждение о выдержке синхронизации*¹
-
- (10) < ⚡ > Зарядка приемного устройства завершена*¹
-
- (11) Соотношение мощностей вспышек

* 1: < 📡 > Только для беспроводного радиоуправления



-
- (1) <  > Зарядка приемного устройства завершена*¹
-
- (2) Управление группами вспышек
-
- (3) Зарядка передающего / приемного устройства не завершена
-
- (4) Режим срабатывания группы вспышек*²
-

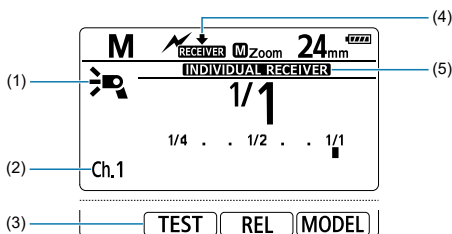
* 1: < (φ) > Только для беспроводного радиоуправления

* 2: < **Gr** > Только для срабатывание группы вспышек

Примечание

- При съемке со вспышкой с беспроводным радиоуправлением, когда передающее и приемное устройства полностью заряжены, индикация < **CHARGE** > исчезает.
- Для срабатывания группы < **Gr** > можно выбрать режим вспышки < **ETTL** > < **M** > < **Ext.A** > и < **OFF** >.

● Приемное устройство



(1) < > Приемное устройство

(2) < Ch > Канал передачи

(3) < **TEST** > Тестовая вспышка*¹
 < **REL** > Дистанционный спуск*¹
 < **MODEL** > Проверочная вспышка*¹

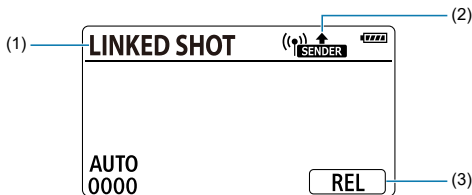
(4) < **RECEIVER** > Настройка приемного устройства

(5) < **INDIVIDUAL RECEIVER** > Независимое приемное устройство*²

* 1: < () > Только для беспроводного радиуправления

* 2: < > Только для беспроводного оптического управления

Радиоуправление: связанная съемка (🔗)



(1) < **LINKED SHOT** > Связанная съемка

(2) < **SENDER** > Настройка передающего устройства

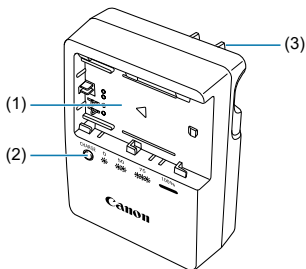
< **RECEIVER** > Настройка приемного устройства

(3) < **REL** > Спуск*¹

* 1: < **SENDER** > Только настройка передающего устройства

Зарядное устройство LC-E6

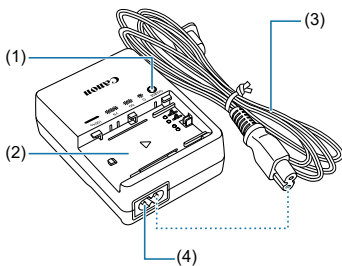
Зарядное устройство для аккумулятора LP-EL.



-
- (1) Отсек аккумулятора
 - (2) Индикатор заряда аккумулятора
 - (3) Вилка кабеля питания
-

Зарядное устройство LC-E6E

Зарядное устройство для аккумулятора LP-EL.



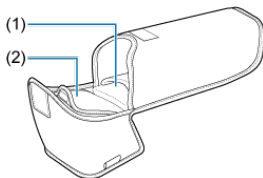
(1) Индикатор заряда аккумулятора

(2) Отсек аккумулятора

(3) Кабель питания

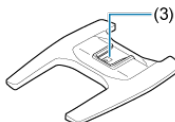
(4) Гнездо кабеля питания

Поставляемые принадлежности



Футляр для вспышки Speedlite

- (1) Отсек хранения мини-подставки
- (2) Рассеиватель / отсек корпуса для цветного фильтра



Мини-подставка

- (3) Крепежная деталь



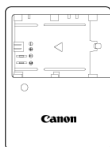
Рассеиватель для вспышки SBA-EL



Цветной фильтр SCF-ELOR1



Цветной фильтр SCF-ELOR2



Зарядное устройство LC-E6/LC-E6E*



Аккумулятор LP-EL

* Зарядное устройство LC-E6 или LC-E6E входит в комплект поставки (к LC-E6E прилагается шнур питания).

Начало работы и основные операции

В этой главе рассмотрены подготовка к съемке со вспышкой и основные операции съемки со вспышкой.

Осторожно!

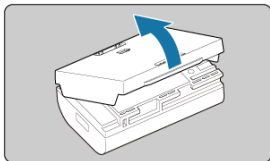
Предупреждение о последовательных вспышках

- Во избежание ухудшения характеристик и повреждения головки вспышки вследствие перегрева, установите количество последовательных вспышек на полную мощность равным не более 55. После последовательного срабатывания на полной мощности в течение указанного выше количества раз, дайте вспышке остыть в течение не менее 10 мин. При остановке вентилятора количество последовательных вспышек на полной мощности уменьшается.
- Если после непрерывной серии вспышек с полной мощностью, превышающей указанное количество вспышек, продолжить съемку со вспышкой с короткими интервалами, может сработать встроенная функция защиты, ограничивающая работу вспышки. Когда уровень ограничения для срабатывания вспышки составляет 1, то интервал срабатывания автоматически устанавливается примерно на 8 секунд. В этом случае дайте вспышке остыть в течение не менее 50 мин.
- Для получения более подробной информации см. раздел [Ограничение частоты срабатывания вспышки вследствие перегрева](#).

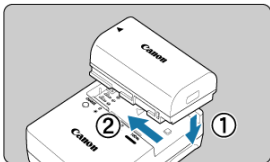
- [Зарядка аккумулятора](#)
- [Установка аккумулятора](#)
- [Установка вспышки Speedlite на камеру и ее снятие с камеры](#)
- [Включение питания](#)
- [Полностью автоматическая фотосъемка со вспышкой](#)
- [Автовспышка E-TTL II / E-TTL по режиму съемки](#)
- [Проверка информации об аккумуляторе](#)

Зарядка аккумулятора

1. Снимите защитную крышку с аккумулятора.

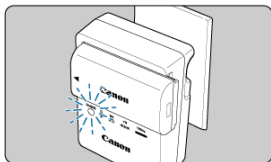
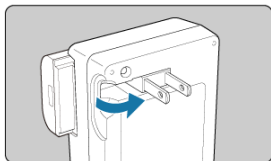


2. Полностью вставьте аккумулятор в зарядное устройство.



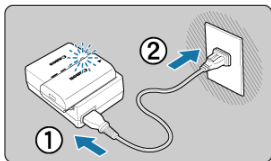
3. Зарядите аккумулятор.

Для LC-E6



- Откройте штыри вилки зарядного устройства, как показано стрелкой, и вставьте штыри в электрическую розетку.


Для LC-E6E

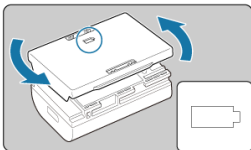


- Подключите кабель питания к зарядному устройству и вставьте вилку кабеля в сетевую розетку.
- Зарядка начинается автоматически, и индикатор заряда аккумулятора загорается оранжевым цветом.

Уровень заряда	Индикатор зарядки	
	Цвет	Состояние
0 – 49%	Оранжевый	Мигает с частотой 1 раз в секунду
50 – 74%		Мигает с частотой 2 раза в секунду
75% или выше		Мигает с частотой 3 раза в секунду
Зарядка завершена	Зеленый	Горит

- **Для полной зарядки разряженного аккумулятора при комнатной температуре (23°C / 73°F) требуется примерно 2 часа 10 мин.** Время, необходимое для зарядки аккумулятора, сильно зависит от температуры окружающей среды и уровня заряда аккумулятора.
- В целях безопасности зарядка при низких температурах (+5 – +10°C / 41-50°F) занимает больше времени (примерно до 4 часов).
- **Аккумулятор не заряжен на момент покупки.**
Пожалуйста, зарядите его перед использованием.
- **Выполните зарядку в день использования или на день раньше.**
Даже когда аккумулятор заряжен и хранится, его емкость постепенно уменьшается из-за естественного процесса разрядки.
- **После завершения зарядки извлеките аккумулятор и отсоедините штепсельную вилку от розетки электросети.**
- **По направлению установки защитной крышки можно узнать, полностью ли заряжен или разряжен аккумулятор.**

Закрытая защитная крышка изменяет свой цвет, если смотреть через окно <  > защитной крышки, в зависимости от направления установки. Можно оценить состояние аккумулятора, предварительно определив степень зарядки и используемые цвета.



- **Извлеките аккумулятор, когда вспышка не используется.**
Если оставить аккумулятор внутри вспышки на длительный период, то будет протекать небольшое количество тока, приводя к чрезмерной разрядке и сокращению срока службы аккумулятора. Установите защитную крышку аккумулятора и положите его на хранение. Кроме того, производительность может быть снижена, если устройство хранится с полностью заряженным аккумулятором.
- **Зарядное устройство также может использоваться в других странах.**
Зарядное устройство совместимо с бытовым источником питания 100–240 В 50/60 Гц. Используйте имеющийся в продаже адаптер для вилки питания, соответствующий вашей стране или региону. Не подключайте зарядное устройство к электронному трансформатору для поездок за границу, так как это может повредить зарядное устройство.
- **Если вы не можете использовать аккумулятор сразу после полной зарядки, это означает, что его срок службы истек.**
Перед покупкой нового аккумулятора проверьте его износ.

Осторожно!

- При отсоединения зарядного устройства от розетки не дотрагивайтесь до вилки зарядного устройства приблизительно в течение 10 секунд.
- Когда индикатор уровня заряда аккумулятора составляет около 90%, зарядка не будет выполняться.

Примечание

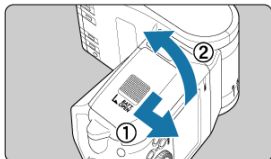
Хранение аккумулятора

- Храните в прохладном, сухом и хорошо проветриваемом месте.
- Даже если аккумулятор вынимается из Speedlite, внутри аккумулятора может протекать очень небольшое количество тока. Если аккумулятор остается в таком состоянии в течение длительного времени, это приводит к чрезмерной разрядке, поэтому вы не сможете использовать аккумулятор, даже если его зарядите.
- При длительном хранении аккумулятора заряжайте его приблизительно раз в год до 50 %, прежде чем положить его на хранение.

Установка аккумулятора

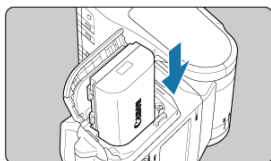
Для питания используйте аккумуляторный блок LP-EL.

1. Откройте крышку.



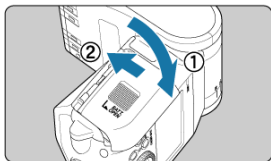
- Сдвигая рычаг фиксатора вниз, сдвиньте крышку вправо, чтобы открыть крышку аккумуляторного отсека.

2. Вставьте аккумулятор.



- Следуйте указаниям и вставьте аккумулятор со стороны контактов аккумулятора.

3. Закройте крышку.



- Закройте крышку аккумуляторного отсека и сдвиньте ее влево.
- После щелчка крышка аккумуляторного отсека зафиксирована.

Интервал срабатывания и количество вспышек

Только EL-1

Интервал срабатывания		Количество вспышек
Быстрая вспышка	Обычная вспышка	
Прибл. от 0,1 до 0,8 с	Прибл. от 0,1 до 0,9 с	Прибл. от 335 до 2345 раз

* Функция быстрой вспышки позволяет снимать, не дожидаясь полной зарядки (🔋).

ОСТОРОЖНО!

- **При многократном срабатывании вспышек не прикасайтесь к головке вспышки, элементам питания и области вблизи аккумуляторного отсека.**

При частом срабатывании вспышки или при срабатывании проверочной вспышки с короткими интервалами, не прикасайтесь к головке вспышки, элементам питания и области вблизи аккумуляторного отсека. Головка вспышки, аккумулятор и область вблизи аккумуляторного отсека нагреваются до высокой температуры и могут привести к ожогам.

- **Не прикасайтесь к одной и той же детали в течение длительного периода при использовании Speedlite.**

Даже если вспышка не нагревается до высокой температуры, продолжительный контакт с одной и той же частью корпуса может привести к покраснению кожи и образованию волдырей вследствие низкотемпературных ожогов.

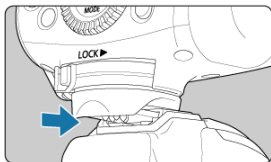


Примечание

- Если отображается <🔋> или ЖК-дисплей отключается во время перезарядки, зарядите аккумулятор.

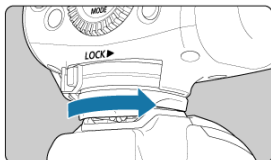
Установка вспышки Speedlite на камеру и ее снятие с камеры

1. Установите вспышку Speedlite.



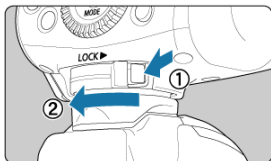
- Вставьте установочную пяту вспышки Speedlite до упора в горячий башмак камеры.

2. Закрепите вспышку Speedlite.



- Сдвиньте рычаг фиксатора установочной пяты вправо.
- После щелчка рычага фиксатора пятя фиксируется.

3. Снимите вспышку Speedlite.



- Нажав кнопку фиксатора и удерживая ее нажатой, сдвиньте рычаг фиксатора влево и снимите вспышку Speedlite с камеры.

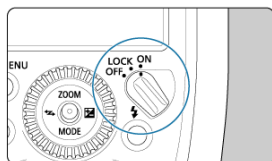
 **Осторожно!**

- Обязательно выключайте вспышку Speedlite перед ее установкой или снятием.

Включение питания

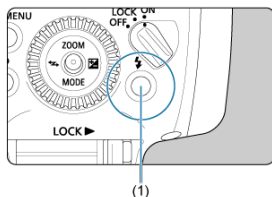
- ☑ [Информация о функции быстрой вспышки](#)
- ☑ [Информация о функции автоматического выключения питания](#)
- ☑ [Информация о функции блокировки](#)
- ☑ [Информация о подсветке ЖК-дисплея](#)

1. Установите переключатель питания в положение < ON >.



- Начинается зарядка.
- Во время зарядки на ЖК-дисплее отображается < **CHARGE** >. Когда зарядка вспышки завершится, индикатор погаснет и раздастся короткий звуковой сигнал.

2. Убедитесь, что вспышка готова к работе.



- Состояние индикатора готовности вспышки меняется в следующем порядке: **не горит** → **мигает красным** (режим быстрой вспышки) → **горит красным** (вспышка полностью заряжена).
- Можно нажать кнопку тестовой вспышки (лампа готовности вспышки) (1), чтобы сработала тестовая вспышка.

Осторожно!

- Тестовую вспышку нельзя использовать во время работы с таймером вспышки на камере.

Примечание

- Настройки вспышки сохраняются даже после выключения питания.
- Вы можете выполнить настройку, чтобы при завершении зарядки не раздавался короткий звуковой сигнал ([P.Fn-06](#)).

Информация о функции быстрой вспышки

Функция быстрой вспышки позволяет выполнять фотосъемку, когда лампа готовности вспышки мигает красным (не дожидаясь полной зарядки). Быстрая вспышка доступна независимо от настройки режима перевода кадров камеры. Несмотря на то что в таком режиме мощность вспышки составляет приблизительно 1/2–1/6 полной мощности, этот режим удобен для съемки с более короткими интервалами срабатывания.

При съемке в ручном режиме вспышки эта функция доступна, если мощность вспышки установлена равной от 1/4 до 1/8192. Следует иметь в виду, что функция быстрой вспышки недоступна в режиме стробоскопической вспышки и при съемке с беспроводными вспышками.

Осторожно!

- Включение функции быстрой вспышки при серийной съемке, может привести к недостаточной экспозиции, поскольку мощность вспышки снижается.

Примечание

- Для получения более подробной информации об отображении < **CHARGE** > при настройке передающего устройства беспроводной передачи, см. раздел «[Информация о подсветке ЖК-дисплея](#)».
- Функцию быстрой вспышки можно отключить ([P.Fn-02](#)).

Информация о функции автоматического выключения питания

Для экономии энергии элементов питания вспышка автоматически выключается приблизительно через 90 секунд после простоя. Чтобы снова включить вспышку Speedlite, нажмите кнопку спуска затвора на камере наполовину или нажмите кнопку тестовой вспышки (лампа готовности вспышки).

Если вспышка установлена в качестве передающего устройства для съемки со вспышкой с беспроводным радиоуправлением (☑) или для связанной съемки (☑), время до автоотключения питания составляет около 5 мин.



Примечание

- Функция автоотключения может быть отключена ([C.Fn-01](#)).

Информация о функции блокировки

Установив переключатель питания в положение <LOCK >, можно отключить управление вспышкой кнопками и диском. Это удобно для предотвращения случайного изменения установленных настроек вспышки.

При нажатии кнопки или повороте диска на ЖК-дисплее будет отображаться < LOCKED >.



Примечание

- Тестовую вспышку и моделирующую лампу можно включить напрямую, даже если выключатель питания находится в положении <LOCK >. Кроме того, при нажатии кнопки или повороте диска ЖК-дисплей подсвечивается.

Информация о подсветке ЖК-дисплея

При нажатии кнопки или повороте диска подсветка ЖК-дисплея включается примерно на 12 с (☺12).

Для получения более подробной информации о подсветке ЖК-дисплея при настройке передающего устройства беспроводной радиопередачи, см. раздел «[Информация о подсветке ЖК-дисплея](#)».



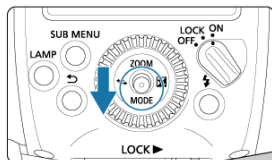
Примечание

- Настройку подсветки ЖК-дисплея можно изменить ([C.Fn-22](#)).

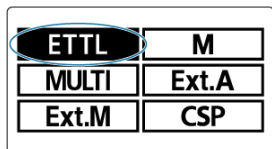
Полностью автоматическая фотосъемка со вспышкой

Если в камере установлен режим съемки **<P>** (Программная автоэкспозиция) или «Полностью автоматический режим», будет доступна съемка в режиме полностью автоматической съемки со вспышкой E-TTL II / E-TTL.

1. Выберите **<MODE>** с помощью джойстика.



2. Выберите **<ETTL>**.



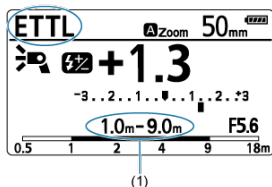
- Нажмите джойстик вверх, вниз, влево или вправо или поверните **<⊙>** и выберите **<ETTL>**, затем нажмите джойстик вертикально.

3. Сфокусируйтесь на объекте.



- Для фокусировки нажмите кнопку спуска затвора наполовину.
- Значения выдержки и диафрагмы отображаются в видоискателе.
- Убедитесь, что в видоискателе горит значок **<⚡>**.




4. Выполните съемку.



* < P > Пример экрана (Программная AE).

- Убедитесь, что объект съемки находится в пределах эффективной дальности действия вспышки (1).
- При полном нажатии кнопки спуска затвора срабатывает вспышка и производится съемка.

Примечание

- Если при проверке снимка объект съемки темный (недоэкспонированный), подойдите ближе к объекту и сделайте снимок еще раз. При использовании цифрового фотоаппарата также можно увеличить значение чувствительности ISO.
- «Полностью автоматический режим» обозначает режим съемки <  > <  > <  >.
- Даже если вспышка установлена на камере с поддержкой системы автовспышки E-TTL II, на ЖК-дисплее будет отображаться индикация < **E-TTL** >.

Автовспышка E-TTL II / E-TTL по режиму съемки

Поддержка автоматического масштабирования для размера датчика изображения

Передача информации о цветовой температуре

Подсветка автофокусировки

Чтобы использовать режим автовспышки E-TTL II / E-TTL, подходящий для режима съемки, просто переведите камеру в режим < **Tv** > (автоэкспозиция с приоритетом выдержки), < **Av** > (автоэкспозиция с приоритетом диафрагмы), < **Fv** > (Гибкая AE) или < **M** > (ручной режим автоэкспозиции).

Tv	<p>Этот режим следует выбирать, если требуется устанавливать выдержку вручную. Для достижения стандартной экспозиции, основанной на замере камеры, камера автоматически устанавливает диафрагму, соответствующую выдержке.</p> <ul style="list-style-type: none">● Если индикатор величины диафрагмы мигает, это означает, что фон будет недоэкспонирован или переэкспонирован. Измените выдержку таким образом, чтобы индикатор величины диафрагмы перестал мигать.
Av	<p>Этот режим следует выбирать, если требуется устанавливать диафрагму вручную. Для достижения стандартной экспозиции, основанной на замере камеры, камера автоматически устанавливает выдержку, соответствующую диафрагме.</p> <ul style="list-style-type: none">● Так как для съемки сюжетов с низкой освещенностью используется длительная выдержка, рекомендуется установить камеру на штатив.● Если индикатор выдержки мигает, это означает, что фон будет недоэкспонирован или переэкспонирован. Измените величину диафрагмы таким образом, чтобы индикатор выдержки перестал мигать.
Fv	<p>Можно установить любое значение выдержки или диафрагмы.</p> <ul style="list-style-type: none">● Если при любой настройке выдержки значение диафрагмы мигает, измените выдержку таким образом, чтобы значение диафрагмы светилось не мигая.● Если индикация выдержки мигает при установленном значении диафрагмы, измените значение диафрагмы таким образом, чтобы выдержка светилась не мигая.
M	<p>Этот режим следует выбирать, если требуется вручную устанавливать как выдержку, так и величину диафрагмы.</p> <p>Нормальная экспозиция основного объекта достигается благодаря вспышке. Экспозиция фона обеспечивается установленным сочетанием выдержки и величины диафрагмы.</p>

* В режиме съемки < **DEP** > или < **A-DEP** > результат будет таким же, как и в режиме < **P** > (Программная автоэкспозиция).

Выдержка синхронизации вспышки и величина диафрагмы по режимам съемки

	Выдержка	Значение диафрагмы
P	Автоматическая настройка (от 1/X с до 1/60 с)* ¹	Автоматически
Tv	Ручная настройка (от 1/X с до 30 с)	Автоматически
Av	Автоматическая настройка (от 1/X с до 1/60 с)* ¹	Ручной
Fv	Ручная настройка / автоматическая настройка (1/X с –)	Ручная настройка / автоматическая настройка
M	Ручная настройка (от 1/X с до 30 с, выдержка от руки)	Ручной


* 1/X с — максимальная выдержка синхронизации вспышки каждой камеры.

* 1: В соответствии с настройкой на камерах, поддерживающих синхронизацию длинных выдержек

Поддержка автоматического масштабирования для размера датчика изображения

В камерах EOS DIGITAL могут устанавливаться датчики изображения трех типоразмеров, а эффективный угол обзора объектива зависит от размера изображения. Вспышка Speedlite автоматически определяет размеры датчика изображения камеры EOS DIGITAL и автоматически устанавливает оптимальный угол освечивания в зависимости от эффективного угла обзора объектива для фокусного расстояния в диапазоне от 24 до 200 мм.

Передача информации о цветовой температуре

Эта функция оптимизирует баланс белого при съемке со вспышкой путем передачи информации о цветовой температуре при срабатывании вспышки камере EOS DIGITAL. Если на камере для баланса белого установлен режим < **AWB** > < **AWBW** > <  >, данная функция включается автоматически. Информацию о совместимости камеры с этой функцией можно найти в технических характеристиках в инструкции по эксплуатации камеры.

Подсветка автофокусировки



В условиях низкой освещенности или малого контраста, когда автоматическая фокусировка на объекте при съемке с использованием видоискателя затруднена, для облегчения автофокусировки включается инфракрасная подсветка автофокусировки. Подсветка автофокусировки поддерживает фокусное расстояние объектива 28 мм и больше, и ее эффективная дальность действия (при фокусном расстоянии 28 мм) приблизительно 0,6–10 м в центре видоискателя и приблизительно 0,6–5 м на периферии (точки автофокусировки, отличные от центральной точки автофокусировки).

Осторожно!

- При использовании периферийной точки автофокусировки или широкоугольного или длиннофокусного объектива фокусировка может быть затруднена, если применяется подсветка автофокусировки внешней вспышки Speedlite, специально предназначенная для камер EOS. В таких случаях используйте центральную точку фокусировки или точку автофокусировки вблизи центра.

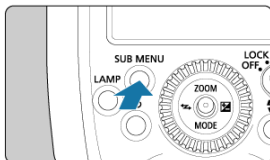
Примечание

- При съемке с использованием ЖКД-видоискателя подсветка автофокусировки включается, даже если установлен способ автофокусировки [**Скоростной**].
- Подсветку автофокусировки можно отключить ([C.Fn-08](#)).
- Подсветку автофокусировки можно включить, используя прерывистый метод вспышки ([P.Fn-01](#)).

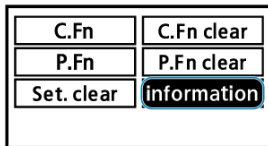
Проверка информации об аккумуляторе

Можно проверить состояние используемого аккумулятора.

1. Нажмите кнопку <SUB MENU>.



2. Откройте информационный экран.

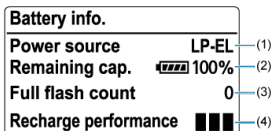


- Нажмите джойстик вверх, вниз, влево или вправо или поверните <⊙> и выберите <information>, затем нажмите джойстик вертикально.

3. Откройте экран [Battery info.].



- Нажмите джойстик вверх или вниз или поверните < ⌂ > и выберите < **Battery info.** >, затем нажмите джойстик вертикально.



- (1) Отображается используемая батарея.
- (2) В дополнение к отображению уровня оставшегося заряда аккумуляторной батареи, уровень оставшегося заряда будет отображаться в 1%.
- (3) Отображается количество снимков, сделанных с помощью используемого аккумулятора. Во время зарядки счетчик сбрасывается.
- (4) Отображается состояние снижения эффективности функционирования аккумулятора.

■ ■ ■: Не изношен

■ ■ □: Аккумулятор немного изношен

■ □ □: Аккумулятор рекомендуется заменить

Осторожно!

- Мы рекомендуем Вам использовать оригинальный комплект батарей Canon LP-EL. Использование неоригинальной батареи может привести к возникновению неисправности или риску оказаться неспособным осуществлять первоначальную эксплуатацию вспышки.



Примечание

- Когда появится сообщение [**Cannot communicate with battery Use this battery?**], следуйте приведенным в сообщении инструкциям.

Расширенные приемы съемки со вспышкой


В этой главе рассмотрены расширенные приемы съемки с использованием функций вспышки.

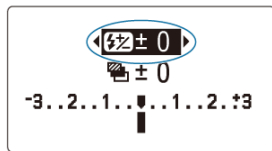
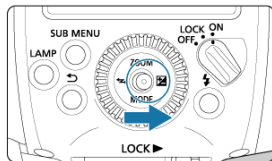
⚠ Осторожно!

- Если в камере выбран полностью автоматический режим съемки или режим основной зоны, функции, отмеченные значком ☆ справа от заголовка страницы, будут недоступны для установки. При установке режима съемки камеры <Fv> <P> <Tv> <Av> <M> <выдержка от руки (B)> (расширенная зона съемки) можно выполнять все операции, указанные в этой главе.

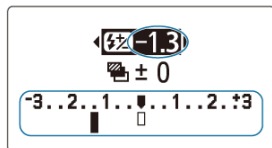
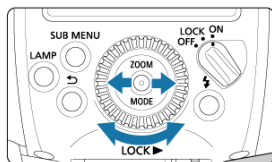
- [Компенсация экспозиции вспышки](#) ☆
- [Последовательность FEB](#) ☆
- [Фиксация экспозиции вспышки](#) ☆
- [Высокоскоростная синхронизация](#) ☆
- [Синхронизация по второй шторке](#) ☆
- [Съемка в отраженном свете](#)
- [Установка угла освечивания вспышки](#) ☆
- [Ручной режим вспышки](#) ☆
- [Режим стробоскопической вспышки](#) ☆
- [Внешний экспомер при съемке со вспышкой](#) ☆
- [Режим с приоритетом серийной съемки](#) ☆
- [Информация о моделирующей лампе](#)
- [Проверочная вспышка](#) ☆
- [Цветной фильтр](#)
- [Сброс настроек вспышки Speedlite](#) ☆

Для регулировки мощности вспышки используется процедура, аналогичная регулировке компенсации экспозиции. Компенсацию экспозиции вспышки можно устанавливать в пределах ± 3 ступени с шагом 1/3 ступени.

1. Выберите  с помощью джойстика.



2. Установите значение компенсации экспозиции вспышки.




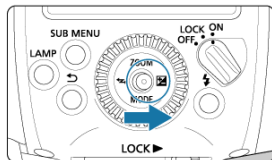
- Нажмите джойстик влево или вправо или поверните $\langle \odot \rangle$, чтобы установить величину компенсации, и нажмите джойстик вертикально.
- «0.3» соответствует ступени 1/3, а «0.7» — ступени 2/3.
- Чтобы отменить компенсацию экспозиции вспышки, верните значение компенсации в «±0».
- После изменения значения, измененное значение будет установлено, даже если Вы нажимаете джойстик вверх и вниз.
- После смены значения измененное значение не будет установлено, если нажата кнопка $\langle \curvearrowright \rangle$.

Примечание

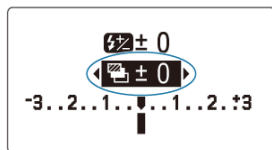
- Обычно повышенная компенсация экспозиции необходима для светлых объектов, а пониженная — для темных объектов.
- Если компенсация экспозиции камеры установлена с шагом 1/2 ступени, компенсация экспозиции вспышки также устанавливается в пределах ±3 ступени с шагом 1/2 ступени.
- Если компенсация экспозиции вспышки установлена как на вспышке, так и на камере, настройки вспышки будут иметь приоритет.
- Можно установить величину компенсации экспозиции при съемке со вспышкой, непосредственно повернув $\langle \odot \rangle$, без выбора $\langle \text{Flash} \rangle$ с помощью джойстика (С.Fn-13).

Вспышка позволяет выполнить три снимка с автоматическим изменением мощности вспышки. Эта функция называется брекетинг экспозиции вспышки (FEB). Для установки уровня брекетинга доступен диапазон в пределах до ± 3 ступени с шагом 1/3 ступени.

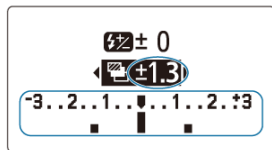
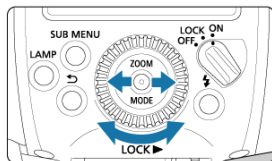
1. Выберите  с помощью джойстика.



2. Нажмите джойстик вниз, чтобы выбрать FEB.



3. Установите уровень FEB.



- Нажмите джойстик влево или вправо или поверните $\langle \odot \rangle$, чтобы установить FEB, а затем нажмите джойстик вертикально.
- «0.3» соответствует ступени 1/3, а «0.7» — ступени 2/3.
- При использовании совместно с компенсацией экспозиции при съемке со вспышкой, съемка в режиме FEB выполняется на основе установленного значения компенсации экспозиции вспышки. Если диапазон FEB превышает ± 3 ступени, конечный уровень экспозиции при съемке со вспышкой отображается как $\langle \blacktriangleleft \rangle$ или $\langle \blacktriangleright \rangle$.
- После изменения значения, измененное значение будет установлено, даже если Вы нажимаете джойстик вверх и вниз.
- После смены значения измененное значение не будет установлено, если нажата кнопка $\langle \blackcurlyarrow \rangle$.



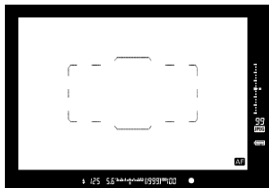
Примечание

- После съемки трех кадров режим брекетинга FEB автоматически отменяется.
- Перед съемкой в режиме FEB рекомендуется для режима перевода кадров камеры установить покадровую съемку и убедиться, что вспышка заряжена. Если режим перевода кадров установлен на серийную съемку, съемка автоматически прекращается после трех последовательных снимков.
- Режим FEB можно использовать совместно с компенсацией экспозиции при съемке со вспышкой или с фиксацией экспозиции при съемке со вспышкой.
- Если компенсация экспозиции камеры установлена с шагом 1/2 ступени, компенсация экспозиции вспышки также устанавливается в пределах ± 3 ступени с шагом 1/2 ступени.
- Режим FEB можно оставить включенным после съемки трех кадров ([C.Fn-03](#)).
- Последовательность съемки в режиме FEB можно изменить ([C.Fn-04](#)).

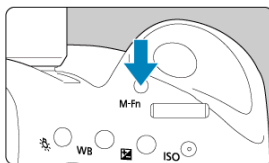
Фиксация экспозиции вспышки обеспечивает фиксацию настройки правильной экспозиции для любой части объекта съемки.

Когда на панели отображается <ETTL> или <CSP>, нажмите кнопки <M-Fn> или <★> (Фиксация AE) и <FEL> на камере.

1. Сфокусируйтесь на объекте.



2. Нажмите кнопку <M-Fn> (☉16).



- Наведите центр видоискателя на объект и нажмите кнопку <M-Fn> камеры.
- На вспышке Speedlite срабатывает предварительная вспышка, и мощность вспышки, необходимая для освещения объекта, сохраняется в памяти.
- В течение примерно 0,5 с в видоискателе отображается значок «FEL».
- Каждый раз при нажатии кнопки <M-Fn> будет срабатывать предварительная вспышка и фиксироваться новый уровень мощности вспышки, необходимый в тот момент для освещения объекта съемки.

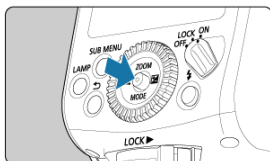


Примечание

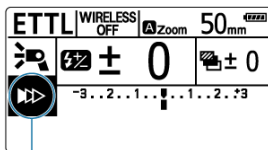
- Если в режиме фиксации экспозиции вспышки правильную экспозицию обеспечить не удастся, в видоискателе мигает значок $< \text{⚡} >$. Подойдите ближе к объекту или приоткройте диафрагму и попробуйте зафиксировать экспозицию вспышки еще раз. При использовании цифровой камеры также можно установить более высокое значение чувствительности ISO и повторно выполнить фиксацию экспозиции вспышки.
- Если снимаемый объект выглядит в видоискателе слишком мелким, фиксация экспозиции при съемке со вспышкой может быть неэффективной.

При использовании высокоскоростной синхронизации можно выполнять съемку со вспышкой даже при выдержках меньше минимальной выдержки синхронизации вспышки. Это удобно при необходимости съемки в режиме автоэкспозиции с приоритетом диафрагмы < **Av** > (открытая диафрагма) с размытием фона в таких местах, как на улице в дневное время.

1. Нажмите джойстик вертикально.

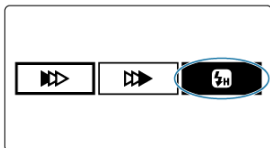





2. Выберите параметр в (1).



- Нажмите джойстик вверх / вниз / влево / вправо или поверните < Ⓞ >, чтобы выбрать элемент, и нажмите джойстик вертикально.

3. Выберите < >.






- Нажмите джойстик влево или вправо, поверните <  >, чтобы выбрать <  > для выбора, затем нажмите джойстик вертикально.
- Убедитесь, что в видоискателе горит значок <  >, а затем выполните съемку.

Осторожно!

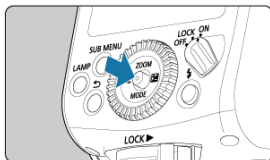
- В режиме высокоскоростной синхронизации с уменьшением выдержки ведущее число уменьшается. Эффективную дальность действия вспышки можно просмотреть на ЖК-дисплее.
- Чтобы избежать ухудшения характеристик и повреждения вспышки из-за перегрева при использовании вспышек в режиме высокоскоростной синхронизации, количество последовательных срабатываний во время непрерывной съемки может быть уменьшено.

Примечание

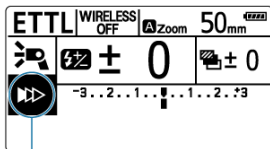
- Если выдержка больше или равна минимальной выдержке синхронизации вспышки, индикация <  > в видоискателе не отображается.
- Чтобы вернуться к обычной вспышке, выберите <  > (синхронизация по первой шторке) в шаге 3 (<  > не отображается на экране после настройки).

При съемке с длительной выдержкой и синхронизацией по второй шторке на изображениях будут хорошо видны траектории источников света движущегося объекта, например фар автомобиля. Вспышка срабатывает непосредственно перед завершением выдержки (закрытием затвора).

1. Нажмите джойстик вертикально.



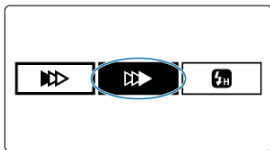
2. Выберите параметр в (1).



(1)

- Нажмите джойстик вверх / вниз / влево / вправо или поверните < ⌚ >, чтобы выбрать элемент, и нажмите джойстик вертикально.

3. Выберите < ⏪⏩ >.



- Нажмите джойстик влево или вправо, поверните < ⦿ >, чтобы выбрать < ⏪⏩ >, для выбора, затем нажмите джойстик вертикально.



Примечание

- Синхронизация по второй шторке хорошо работает при использовании на камере выдержки < **B** > (ручная выдержка).
- Если режим вспышки установлен в < **ETTL** >, вспышка срабатывает дважды. Первое срабатывание вспышки является предварительным, чтобы определить мощность вспышки. Это не является неисправностью.
- Чтобы вернуться к обычной вспышке, выберите < ⏪⏩ > (синхронизация по первой шторке) в шаге 3 (< ⏪⏩ > не отображается на экране после настройки).

Съемка в отраженном свете



 [< !\[\]\(c82833ec5a2de459076ea94a5fb34bd8_img.jpg\) > Съемка со вспышкой на коротких расстояниях](#)

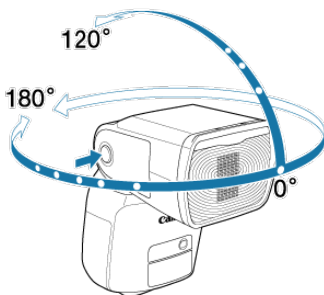
 [Съемка с бликами](#)

 [< !\[\]\(1449ce92771319199a3aa0a180656bb4_img.jpg\) > Съемка с адаптером для съемки в отраженном свете](#)

Если направить головку вспышки на стену или потолок, объект будет освещаться светом вспышки, отраженным от поверхности, что смягчает тени объекта, обеспечивая более естественный вид изображения. Этот прием называется «съемка в отраженном свете вспышки».

Настройка ориентации головки вспышки

- Головку вспышки можно поворачивать, как показано на рисунке, удерживая нажатой кнопку фиксатора наклона головки вспышки. При повороте головки вспышки на дисплее появляется значок <  >.
- Если головку вспышки повернуть, когда угол освечивания установлен в < **A** > (автоматическая настройка), угол освечивания устанавливается равным 50 мм, а на дисплее отображается <---->.
- Угол освечивания также можно установить вручную ()





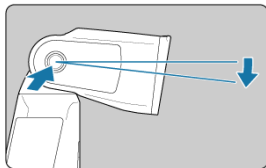
Примечание

- Если потолок или стена, от которой отражается свет вспышки, находится слишком далеко, съемка с необходимой экспозицией может оказаться невозможной, поскольку отраженный свет может быть слишком слабым.
- Если фотография кажется темной, используйте отверстие диафрагмы большего размера (меньшее диафрагменное число) и попробуйте снова. При использовании цифрового фотоаппарата также можно увеличить значение чувствительности ISO.
- Для обеспечения хорошего отражения потолок или стена, от которой отражается свет вспышки, должна быть равномерно белого цвета. Если поверхность отражения не белая, съемка с необходимой экспозицией может оказаться невозможной, поскольку фотография может приобрести цветной оттенок или отраженный свет может быть слишком слабым.
- Включение функции быстрой вспышки при съемке в отраженном свете может привести к недостаточной экспозиции, поскольку мощность вспышки снижается.

< ȳ, ȳ > Съемка со вспышкой на коротких расстояниях

Если установить головку вспышки вниз на 7° , когда нажата кнопка фиксатора наклона головки вспышки, то можно снимать объекты на коротком расстоянии в диапазоне приблизительно от 0,5 до 2 м.

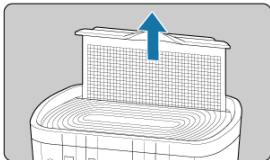
Когда головка вспышки наклонена на 7° вниз, значок вспышки на ЖК-дисплее меняется на < ȳ, ȳ >.



Съемка с бликами

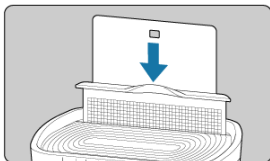
Использование панели для создания бликов при портретной съемке позволяет получать эффект бликов в глазах и создавать более живые изображения.

1. Поверните головку вспышки вверх на 90°.
2. Потяните широкоугольную панель вверх.

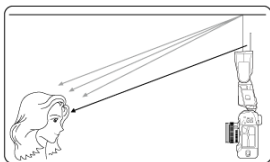


- Потяните выступающую часть посередине широкоугольной панели вверх.
- Одновременно выдвигается и белая панель для создания бликов.

3. Задвиньте широкоугольную панель обратно.



- Задвиньте только широкоугольную панель и оставьте панель для создания бликов в выдвинутом положении.
- Снимайте так же, как и при съемке в отраженном свете.



 **Осторожно!**

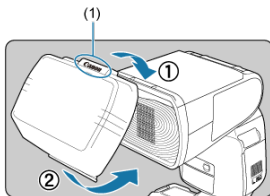
- Поверните головку вспышки вперед и на 90° вверх. При повороте головки вспышки влево или вправо панель для создания бликов будет малоэффективна.
- Чтобы получить блики в глазах, снимайте с расстояния не более примерно 1,5 м / 4,9 ft. (при ISO 100 с f/2.8) от объекта съемки.
- Не тяните широкоугольную панель вверх с чрезмерным усилием. Широкоугольную панель можно отломать от вспышки Speedlite.

< iR > Съемка с адаптером для съемки в отраженном свете

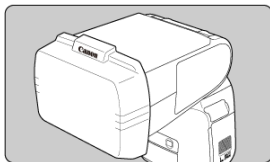
Если установить адаптер для съемки в отраженном свете на вспышку Speedlite и направить свет вспышки таким образом, чтобы он отражался от потолка, стены или других поверхностей, свет вспышки можно распределить по большей площади, что еще больше смягчит тени от объекта съемки.

Кроме того, если головка вспышки направлена вверх на 90° для отражения света вспышки от потолка и т. п., рассеянный свет вспышки от сторон адаптера для съемки в отраженном свете будет падать на переднюю часть объекта (указание по расстоянию до объекта съемки: примерно 1,5 м / 4,9 ft., чувствительность ISO 100 с f/2.8), что еще больше смягчит тени от объекта съемки. При съемке портретов также можно добиться эффекта бликов.

1. Установите рассеиватель для вспышки.

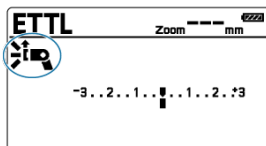


(1) Логотип Canon

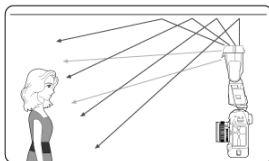


- Надежно закрепите рассеиватель до щелчка на головке вспышки, как показано на рисунке.
- Убедитесь, что на дисплее появился значок < iR >.
- Чтобы снять адаптер, выполните ту же процедуру в обратном порядке. Поднимите лапку для снятия с нижней стороны адаптера и снимите адаптер с головки вспышки.

2. Выполните съемку.



- Выполните съемку в свете вспышки, отраженном от потолка, стен или других поверхностей.



⚠ Осторожно!


- Установка рассеивателя для вспышки или использование рассеивателя для вспышки совместно с широкоугольной панелью может привести к недостаточной экспозиции, поскольку ведущее число снижается. Примите необходимые меры, например, увеличьте чувствительность ISO на камере или примените компенсацию экспозиции вспышки (☑).
- В случае включения функции быстрой вспышки (☑) при установленном рассеивателе для вспышки, рекомендуется выполнять съемку после того, как лампа готовности вспышки загорится красным цветом, поскольку в противном случае мощность вспышки может быть недостаточной.
- При установке рассеивателя для вспышки угол освечивания вспышки устанавливается автоматически. Его нельзя изменить произвольно.
- При установке рассеивателя для вспышки при использовании камеры EOS DIGITAL, выпущенной до 2004 г. включительно, установите баланс белого в < **AWB** >. При съемке с < ⚡ > необходимый баланс белого может не обеспечиваться.



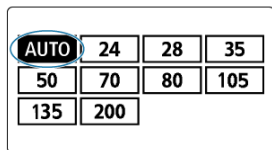
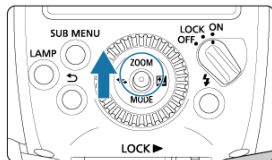
Примечание

- При использовании широкоугольной панели (☑) вместе с адаптером для съемки в отраженном свете свет вспышки еще больше смягчается.
- Если объект съемки выглядит темным (недостаточная экспозиция), выполните компенсацию экспозиции при съемке со вспышкой (☑). При использовании цифрового фотоаппарата также можно увеличить значение чувствительности ISO.

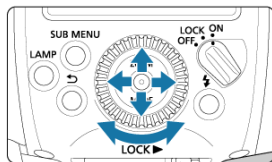
Широкоугольная панель

Угол освечения (область, освещаемая вспышкой) можно устанавливать автоматически или вручную. При установке на < **A** > (автоматическая настройка) угол освечения вспышки регулируется автоматически в зависимости от фокусного расстояния (угла обзора при съемке) используемого объектива и размера датчика изображения . В режиме < **M** > (ручная настройка) угол освечения можно вручную установить в диапазоне от 24 до 200 мм.

1. Выберите < **ZOOM** > с помощью джойстика.



2. Установите угол освечивания вспышки.



AUTO	24	28	35
50	70	80	105
135	200		

- Нажмите джойстик вверх / вниз / влево / вправо или поверните < Ⓞ >, чтобы выбрать угол освечивания вспышки, затем нажмите джойстик вертикально.
- Выберите < **AUTO** > для автоматической настройки или выберите значение (индикация фокусного расстояния в мм) для ручной настройки.

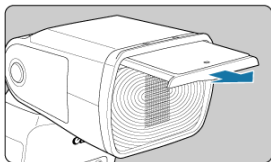
Примечание

- При ручной установке угла освечивания установите такой же или больший угол, чем угол обзора при съемке, чтобы избежать затемнения периферийных областей снимка.
- Когда присоединен объектив с фокусным расстоянием менее 24 мм, на ЖК-дисплее отображается предупреждение < **WIDE** >. При использовании камеры с неполноформатным датчиком изображения предупреждение < **WIDE** > отображается, если фактический угол обзора шире угла обзора объектива с фокусным расстоянием 24 мм.
- При съемке с использованием разъемов синхронизации камеры и вспышки Speedlite, подключенной посредством имеющегося в продаже кабеля синхронизации, установите угол освечивания вручную.

Широкоугольная панель

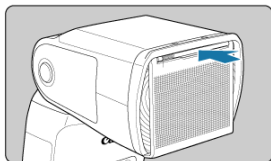
При использовании встроенной широкоугольной панели съемку со вспышкой можно вести для углов обзора сверхкороткофокусных объективов с фокусным расстоянием до 14 мм.

1. Вытяните широкоугольную панель.




- Вытяните выступающую часть посередине широкоугольной панели.
- Одновременно выдвигается и белая панель для создания бликов.

2. Задвиньте панель для создания бликов обратно.



- Задвиньте только панель для создания бликов, удерживая широкоугольную панель опущенной.

Осторожно!

- Поскольку время экспозиции может быть недостаточным, в случае использования широкоугольной панели при съемке в отраженном свете на ЖК-дисплее отображается предупреждение <  WP >.
- Не тяните широкоугольную панель с чрезмерным усилием. Широкоугольную панель можно отломать от вспышки Speedlite.
- Угол обзора объективов EF15mm f/2.8 Fisheye и EF8-15mm f/4L Fisheye USM не поддерживается.



Примечание

- При использовании широкоугольной панели угол освечивания вспышки устанавливается автоматически. Его нельзя изменить произвольно.

☑ [Порядок настройки выходной мощности ручной вспышки с помощью функции памяти FE](#)

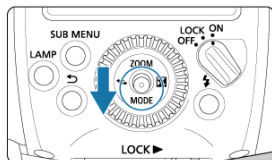
☑ [Измерение экспозиции при съемке со вспышкой для ее ручной установки](#)

Мощность вспышки можно настроить с шагом 1/3 ступени от полной мощности вспышки (1/1) до 1/8192.

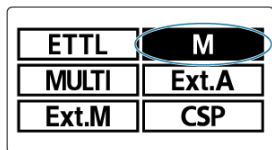
Для определения мощности вспышки, необходимой для получения правильной экспозиции при съемке со вспышкой, используйте экспонометр (имеется в продаже).


Рекомендуется выбрать режим съемки камеры < **Av** > или < **M** >.


1. Выберите < **MODE** > с помощью джойстика.

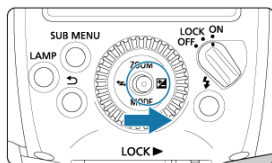


2. Установите режим вспышки < **M** >.

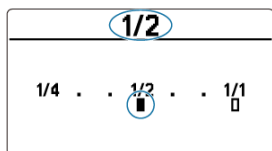



- Нажмите джойстик вверх, вниз, влево или вправо или поверните <  > и выберите < **M** >, затем нажмите джойстик вертикально.

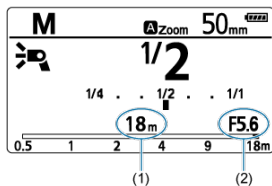
3. Выберите  с помощью джойстика.



4. Установите мощность вспышки.




- Нажмите джойстик влево или вправо или поверните , чтобы установить мощность вспышки, затем нажмите джойстик вертикально.



- При нажатии кнопки спуска затвора на камере наполовину, отображается индикация расстояния до объекта съемки (1) и значение диафрагмы (2).



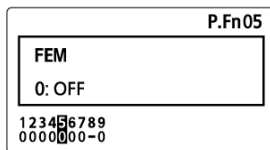
Примечание

- Если установлен режим высокоскоростной синхронизации или беспроводного оптического управления, диапазон настройки мощности вспышки будет от 1/1 до 1/128.
- Информацию о ведущем числе для ручного режима вспышки см. в разделе «[Технические характеристики](#)».
- Можно установить мощность вспышки, непосредственно повернув , без выбора < **MODE** > с помощью джойстика ([C.Fn-13](#)).

Порядок настройки выходной мощности ручной вспышки с помощью функции памяти FE

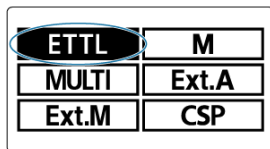
Вы можете установить мощность вспышки, настроенную в режиме вспышки <ETTL>, в качестве мощности вспышки в режиме вспышки <M>.

1. Установите функцию памяти FE.

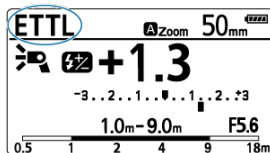


- Установите параметр P.Fn-05 <FEM> в персональных функциях на значение 1:ON (☑).

2. Снимайте с режимом вспышки, установленным на <ETTL>.

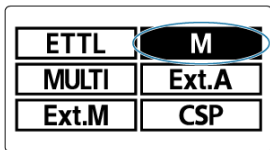



- Выберите <MODE> с помощью джойстика.
- Нажмите джойстик вверх, вниз, влево или вправо или поверните <⊙> и выберите <ETTL>, затем нажмите джойстик вертикально.



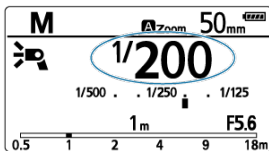
- Нажмите кнопку спуска затвора до конца, чтобы сделать снимок.

3. Установите режим вспышки < M >.



- Выберите < **MODE** > с помощью джойстика.
- Нажмите джойстик вверх, вниз, влево или вправо или поверните <  > и выберите < **M** >, затем нажмите джойстик вертикально.

4. Проверка мощности вспышки.



Осторожно!

- Чтобы включить вспышку с настройкой < **ETTL** >, делайте это, когда индикатор зарядки горит красным цветом (полностью заряжена).
- После съемки с настройкой < **ETTL** >, если вы изменяете чувствительность ISO, значение диафрагмы или настройки, связанные с выходной мощностью, такие как интенсивность света, масштабирование и т. д., мы рекомендуем выполнять съемку с настройкой < **ETTL** > снова.
- Когда баланс белого камеры установлен в положении < **AWB** >, разница цветовых температур вспышки и света среды большая; когда компенсация вспышки установлена в сторону отрицательной, [**Баланс E-TTL**] установлен на [**Приор. атмосф.**], оттенок снимка может отличаться в зависимости от настроек < **ETTL** > и < **M** >. Если разница цветовых температур велика, установка цветного фильтра может улучшить оттенок.
 - Флуоресцентная лампа (белый дневной свет) → цветной фильтр, неплотный
 - Вольфрамовая лампа → цветной фильтр, плотный
 - Солнечный свет → фильтр не требуется
- Когда вы используете функцию памяти FE при съемке с несколькими беспроводными вспышками, заранее установите одинаковые параметры групп вспышек < **ETTL** > и < **M** >. Когда < **ETTL** > установлено на < **A:BC** >, установите < **M** > на < **A:BC** >.
- В зависимости от условий съемки, индикатор < **ETTL** > эффективного диапазона вспышки и индикатор < **M** > расстояния до объекта съемки могут отличаться.

Примечание

- Когда параметр P.Fn-05 < **FEM** > установлен на 2:ON / **MODE** **ETTL** ↔ **M**, просто нажмите джойстик вниз, чтобы переключиться с < **ETTL** > на < **M** >.

Измерение экспозиции при съемке со вспышкой для ее ручной установки

При использовании камер серии EOS-1D значение экспозиции при съемке со вспышкой можно установить вручную перед съемкой. Это удобно, если фотограф находится на небольшом расстоянии от объекта съемки. Используйте 18%-й серый отражатель (продается отдельно) и сделайте снимок, как указано далее.

1. Установите настройки камеры и вспышки Speedlite.

- Установите режим съемки камеры на **< M >** или **< Av >**.
- Установите режим вспышки Speedlite на **< M >**.

2. Сфокусируйтесь на объекте.

- Сфокусируйтесь на объекте вручную.

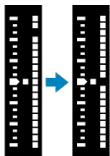
3. Установите 18%-й серый отражатель.

- Установите серый отражатель на место объекта.
- Направьте камеру таким образом, чтобы весь круг точечного экспомера в центре видоискателя находился поверх серого отражателя.

4. Нажмите кнопку **< M-Fn >**, **< * >** или **< FEL >** (☺16).

- На вспышке Speedlite срабатывает предварительная вспышка, и мощность вспышки, необходимая для правильного экспонирования при съемке со вспышкой, сохраняется в памяти.
- С правой стороны видоискателя индикатор величины экспозиции показывает величину экспозиции при съемке со вспышкой для получения стандартной экспозиции.

5. Установите величину экспозиции вспышки.



- Вручную установите мощность вспышки Speedlite и открытие диафрагмы таким образом, чтобы величина экспозиции при съемке со вспышкой совпала с указателем стандартной экспозиции.

6. Выполните съемку.

- Уберите серый отражатель и произведите съемку.



Примечание

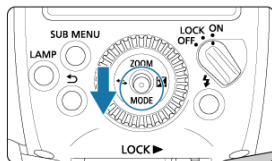
- Измерение экспозиции при съемке со вспышкой для ее ручной установки доступно только для камер серии EOS-1D.

☑ [Как определить выдержку](#)

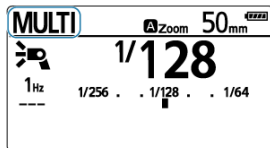
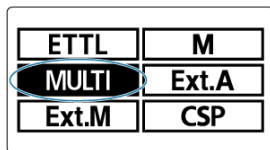
Использование режима стробоскопической вспышки с длительными выдержками позволяет получать изображения последовательного движения на одном кадре, аналогичные покадровой съемке.

В режиме стробоскопической вспышки установите мощность вспышки, количество вспышек и частоту вспышек (количество вспышек в секунду (Гц)). Для получения сведений о максимальном количестве последовательных вспышек см. раздел «[Максимальное количество последовательных вспышек](#)».

1. Выберите **<MODE>** с помощью джойстика.

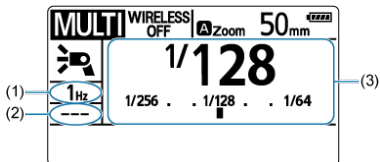
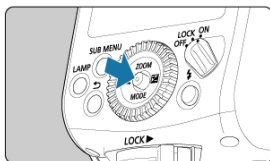


2. Установите режим вспышки **<MULTI>**.



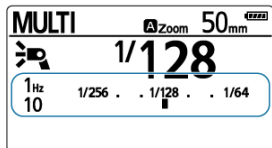
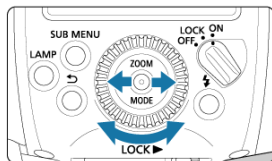
- Нажмите джойстик вверх, вниз, влево или вправо или поверните **<⊙>** и выберите **<MULTI>**, затем нажмите джойстик вертикально.

3. Нажмите на джойстик по вертикали, чтобы выбрать элемент.



- Нажмите джойстик вверх / вниз / влево / вправо или поверните < Ⓞ >, чтобы выбрать частоту срабатывания (1), счетчик срабатывания (2) или мощность вспышки (3), затем нажмите джойстик вертикально.

4. Установите значение.



- Нажмите джойстик влево или вправо или поверните \odot , чтобы установить значение, затем нажмите джойстик вертикально.
- Повторите шаг 3 и 4, чтобы установить частоту вспышек, количество вспышек и мощность вспышки.

Как определить выдержку

В режиме стробоскопической вспышки установите выдержку камеры, определенную в соответствии с приведенной ниже формулой, чтобы обеспечить открытие затвора до завершения серии вспышек.


Количество вспышек + частота вспышек = выдержка

Например, если количество вспышек установлено равным 10 (вспышек), а частота вспышек установлена равной 5 (Гц), установите время выдержки равным 2 сек. или больше.

Осторожно!

- Во избежание ухудшения характеристик и повреждения головки вспышки вследствие перегрева установите количество кадров в непрерывной серии в режиме стробоскопической вспышки равным 30 кадрам или меньше. После съемки 30 кадров дайте вспышке остыть в течение не менее 10 мин.
- Если после серии из 30 кадров продолжить съемку со вспышкой, сработает функция защиты и будет ограничена работа вспышки. В этом случае дайте вспышке остыть в течение не менее 50 мин.

Примечание

- Режим стробоскопической вспышки особенно эффективен при съемке хорошо отражающих объектов на темном фоне.
- Рекомендуется использовать штатив и дистанционный переключатель.
- Уровни мощности вспышки 1/1 и 1/2 от полной мощности недоступны для установки.
- Режим стробоскопической вспышки доступен даже при использовании в камере режима <выдержка от руки (B)> (ручная выдержка).
- Если количество вспышек отображается как «----», серия вспышек выполняется до закрытия затвора или исчерпания заряда вспышки. [Максимальное количество последовательных вспышек](#) приведена в таблице на следующей странице.
- Высокоскоростная синхронизация () недоступна для установки в режиме стробоскопической вспышки.

Максимальное количество последовательных вспышек

Если количество вспышек отображается как «----» (прочерки), максимальное количество вспышек будет равно значению, указанному в таблице ниже.

Мощность вспышки / Гц	1	2	3	4	5	6-7	8-9
1/4	7	6	5	4	4	3	3
1/8	14	14	12	10	8	6	5
1/16	30	30	30	20	20	20	10
1/32	60	60	60	50	50	40	30
1/64	90	90	90	80	80	70	60
1/128	100	100	100	100	100	90	80
1/256	100	100	100	100	100	100	100
1/512	100	100	100	100	100	100	100
1/1024	100	100	100	100	100	100	100
1/2048	100	100	100	100	100	100	100
1/4096	100	100	100	100	100	100	100
1/8192	100	100	100	100	100	100	100

Мощность вспышки / Гц	10	11	12-14	15-19	20-50	60-199	250-500
1/4	2	2	2	2	2	2	2
1/8	4	4	4	4	4	4	4
1/16	8	8	8	8	8	8	8
1/32	20	20	20	18	16	12	10
1/64	50	40	40	35	30	20	15
1/128	70	70	60	50	40	40	30
1/256	100	100	100	100	80	80	60
1/512	100	100	100	100	100	100	100
1/1024	100	100	100	100	100	100	100
1/2048	100	100	100	100	100	100	100
1/4096	100	100	100	100	100	100	100
1/8192	100	100	100	100	100	100	100

☑ **<Ext.A>**: [Автоматический внешний экспомер при съемке со вспышкой](#)

☑ **<Ext.M>**: [Ручной внешний экспомер при съемке со вспышкой](#)

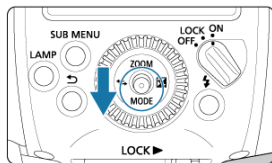
Встроенный внешний датчик вспышки Speedlite измеряет свет, отраженный от объекта съемки, в режиме реального времени и автоматически отключает вспышку по достижении стандартной экспозиции.

Режим «Автоматический внешний экспомер при съемке со вспышкой» может использоваться с камерами EOS DIGITAL, выпущенными начиная с 2007 г. Режим «Ручной внешний экспомер при съемке со вспышкой» может использоваться со всеми камерами EOS.

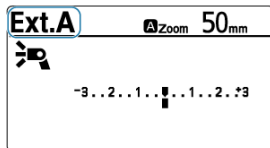
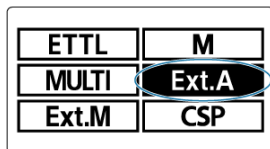
<Ext.A>: Автоматический внешний экспомер при съемке со вспышкой

Можно производить съемку в режиме полностью автоматической вспышки. Мощность вспышки выбирается автоматически в зависимости от чувствительности ISO и открытия диафрагмы камеры.

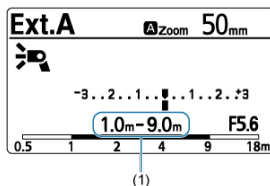
1. Выберите **<MODE>** с помощью джойстика.



2. Установите режим вспышки < Ext.A >.



- Нажмите джойстик вверх, вниз, влево или вправо или поверните < > и выберите < Ext.A >, затем нажмите джойстик вертикально.



- При нажатии кнопки спуска затвора на камере наполовину, отображается эффективная дальность действия вспышки (1).

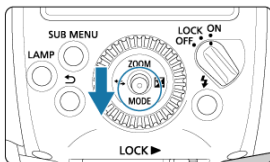
Примечание

- Если установлено < Ext.A >, доступны компенсация экспозиции вспышки () и съемка в режиме FEB ()

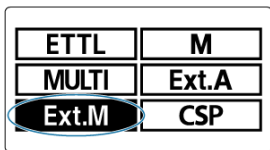
<Ext.M>: Ручной внешний экспомер при съемке со вспышкой

Чувствительность ISO и открытие диафрагмы для вспышки Speedlite можно вручную установить в соответствии со значениями, установленными в камере. Мощность вспышки выбирается автоматически в зависимости от установленной чувствительности ISO и открытия диафрагмы.

1. Выберите <MODE> с помощью джойстика.

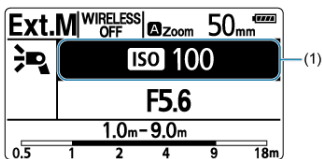



2. Установите режим вспышки <Ext.M>.

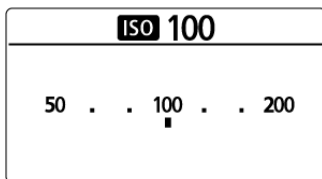



- Нажмите джойстик вверх, вниз, влево или вправо или поверните <⊙> и выберите <Ext.M>, затем нажмите джойстик вертикально.

3. Установите ту же чувствительность ISO, что и на камере.

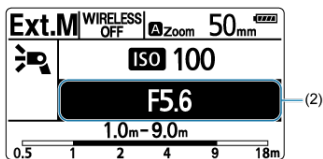



- Нажмите джойстик вертикально.
- Нажмите джойстик вверх / вниз / влево / вправо или поверните <  >, чтобы выбрать элемент (1), а затем нажмите джойстик вертикально.

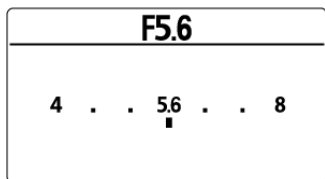



- Нажмите джойстик влево или вправо или поверните <  >, чтобы установить чувствительность ISO, затем нажмите джойстик вертикально.
- Значение чувствительности ISO можно установить из диапазона от ISO 25 до ISO 819200 с шагом 1/3.

4. Установите то же открытие диафрагмы, что и на камере.



- Нажмите джойстик вверх / вниз / влево / вправо или поверните <  >, чтобы выбрать элемент (2), а затем нажмите джойстик вертикально.



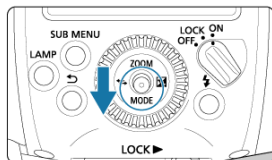
- Нажмите джойстик влево или вправо или поверните <  >, чтобы установить значение диафрагмы, затем нажмите джойстик вертикально.
- Отображается эффективная дальность действия вспышки, соответствующая предустановленной чувствительности ISO и величине диафрагмы.

Примечание

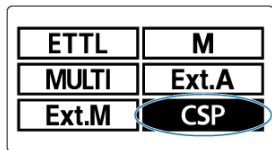
- При съемке с установкой < **Ext.M** > и использованием разъемов синхронизации камеры и вспышки Speedlite, подключенной посредством имеющегося в продаже кабеля синхронизации, можно снимать без установки вспышки на фотокамеру.
- Даже если подключить другую вспышку Speedlite к разъему синхронизации вспышки Speedlite посредством кабеля синхронизации, вспышка не работает.

В зависимости от камеры съемка со вспышкой может выполняться с [CSP] (режим с приоритетом серийной съемки). В режиме с приоритетом серийной съемки мощность вспышки автоматически уменьшается на одну ступень по сравнению с обычной съемкой со вспышкой, а чувствительность ISO автоматически увеличивается на одну ступень. Это эффективно, когда выполняется серийная съемка или когда необходимо сохранить заряд аккумулятора вспышки. Дополнительную информацию см. в инструкции по эксплуатации камеры, которая поддерживает внешний экспонометр при съемке со вспышкой.

1. Выберите <MODE> с помощью джойстика.



2. Установите режим вспышки.



- Нажмите джойстик вверх, вниз, влево или вправо или поверните <⊙> и выберите <CSP>, затем нажмите джойстик вертикально.

Примечание

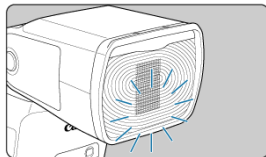
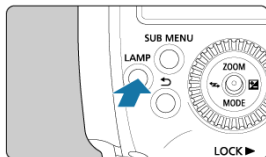
- Если значение диафрагмы большое или расстояние до объекта съемки велико, то будет трудно добиться последовательной вспышки и снизит расход заряда аккумулятора и т. п.
- Для камер, которые не поддерживают режим с приоритетом серийной съемки, режим вспышки устанавливается на <ETTL> во время съемки.

Информация о моделирующей лампе

Нажмите кнопку <LAMP>, и моделирующая лампа будет гореть в течение 5 минут. Нажмите еще раз, чтобы выключить лампу.

Это полезно, когда необходимо проверить, как объект будет отбрасывать тени из-за света вспышки.

Моделирующая лампа выключается автоматически, когда нажимается кнопка спуска затвора до конца.



⚠ Осторожно!

- Если смотреть прямо на моделирующую лампу с небольшого расстояния, это может привести к ухудшению зрения.
- При съемке с включенной моделирующей лампой возможна недозэкспозиция. Выполните компенсацию экспозиции и компенсацию экспозиции вспышки, если необходимо.
- Когда вспышка не срабатывает, например, при отключенной вспышке или при съемке видео, моделирующая лампа не выключается автоматически, даже если вы нажимаете кнопку спуска затвора до конца.
- При повышении температуры моделирующей лампы появляется предупреждающий экран (🔥).
- При слишком высокой температуре окружающей среды моделирующая лампа может потускнеть или выключиться.

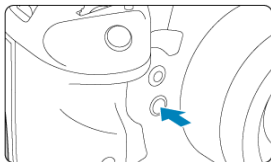


Примечание

- Можно изменить способ свечения моделирующей лампы ([C.Fn-18](#)).
- Можно настроить яркость моделирующей лампы ([P.Fn-08](#)).
- Можно выбрать время работы моделирующей лампы ([P.Fn-09](#)).
- Яркость падает при использовании широкоугольной панели, рассеивателя для вспышки или цветного фильтра.

При нажатии кнопки диафрагмы на камере, вспышка работает непрерывно приблизительно в течение 1 секунды. Эта функция называется «проверочная вспышка». Она позволяет оценить появляющиеся на объекте тени от света вспышки и баланс освещенности при съемке с беспроводной вспышкой (☑, ☑).

1. Нажмите кнопку предварительного просмотра глубины резкости на камере.



- Вспышка включается примерно на 1 с.

⚠ Осторожно!

- Во избежание ухудшения характеристик и повреждения головки вспышки вследствие перегрева установите количество проверочных вспышек равным не более 55. После более продолжительных серий в режиме проверочной вспышки дайте вспышке остыть в течение не менее 50 мин.
- Если после серии в режиме проверочной вспышки, превышающей указанное количество вспышек, продолжить съемку со вспышкой с короткими интервалами, может сработать встроенная функция защиты и будет ограничена работа вспышки. Когда уровень ограничения для срабатывания вспышки составляет 1, то интервал срабатывания автоматически устанавливается примерно на 8 секунд. В этом случае дайте вспышке остыть в течение не менее 50 мин.
- При съемке с использованием ЖКД-видеоискателя включение проверочной вспышки (с помощью камеры) невозможно.
- Проверочная вспышка (с управлением фотокамерой) не работает при использовании вспышки с EOS R6, EOS R5, EOS RP, EOS R, EOS M6 Mark II, EOS M50, EOS M6, EOS M5, EOS M3, EOS M2, EOS M, EOS 50/50E, EOS 300, EOS 500N, EOS 3000V, EOS 3000N/66, EOS IX или EOS IX7. Установите C.Fn-02 на 1 или 2 (☑) и используйте кнопку тестовой вспышки, чтобы выполнить проверочную вспышку.



Примечание

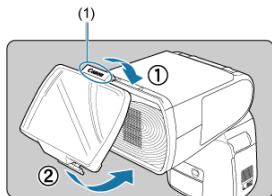
- В режиме обычной съемки со вспышкой, а также в случае использования вспышки в качестве передающего устройства при съемке с беспроводным радио-/оптическим управлением вспышкой режим проверочной вспышки можно включить с помощью кнопки тестовой вспышки ([C.Fn-02](#)).

Цветной фильтр

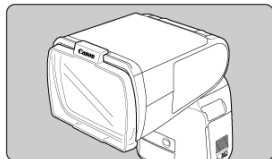
В случае съемки со вспышкой в условиях освещения лампами накаливания фон, который вспышка не освещает, может иметь красноватые, неестественные цвета. За счет использования поставляемого цветного светофильтра функция баланса белого камеры выполняет автоматическую коррекцию, чтобы как объект съемки, так и фон имели правильный баланс белого.


Фильтр	Контраст	Уровень коррекции	Применение
Цветной фильтр (оранжевый)	Неплотный	Слабый	Компенсация освещения лампами накаливания
	Плотный	Сильный	

1. Установите цветной фильтр.

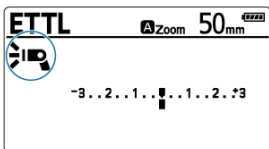


(1) Логотип Canon



- Надежно закрепите фильтр до щелчка на головке вспышки, как показано на рисунке.
- Убедитесь, что на дисплее появился значок  >.
- Чтобы снять фильтр, выполните ту же процедуру в обратном порядке. Поднимите лапку на нижней стороне фильтра и снимите фильтр с головки вспышки.

2. Выполните съемку.



- Установите в камере режим $\langle \text{⚡} \rangle$ баланса белого, а затем выполните съемку.
- С камерами EOS DIGITAL, выпущенными в 2012 г. и позже, также можно установить баланс белого на $\langle \text{AWB} \rangle$ для съемки (кроме EOS 1200D).
- Проверьте полученный снимок и при необходимости выполните коррекцию баланса белого на камере.

Осторожно!

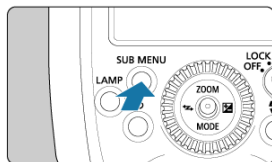
- При использовании цветного фильтра ведущее число вспышки уменьшается. В ручном режиме или режиме стробоскопической вспышки выполните компенсацию мощности вспышки примерно на +1/3 ступени при использовании фильтра «Низкая плотность» и примерно на +1 ступень при использовании фильтра «Высокая плотность».
- Не используйте имеющиеся в продаже цветные фильтры совместно с поставляемым цветным фильтром.

Примечание

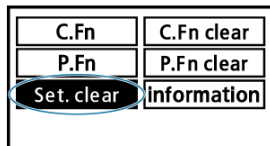
- В камерах, не поддерживающих передачу информации о цветовой температуре ($\langle \text{⊞} \rangle$), сделайте снимок и установите его для регулировки баланса белого с использованием цветного фильтра в условиях реальной съемки, установите баланс белого в $\langle \text{☀} \rangle$ и выполните съемку.
- При съемке со вспышкой с установленным цветным светофильтром и широкоугольным объективом яркость света на периферийных участках может падать.
- В случае попадания грязи или пыли на цветной фильтр удалите загрязнение сухой мягкой тканью.
- Кроме того, при использовании цветного фильтра можно установить рассеиватель для вспышки ($\langle \text{⊞} \rangle$).
- При съемке в свете лампы накаливания (теплый оттенок) установите компенсацию баланса белого в сторону желтого цвета.


Настройки функций съемки вспышки Speedlite и настройки беспроводной съемки можно сбросить до их значений по умолчанию.

1. Нажмите кнопку < SUB MENU >.

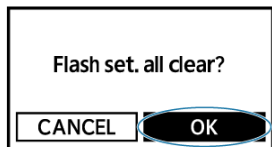
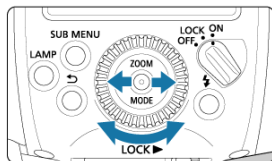



2. Выберите < Set. clear >.



- Нажмите джойстик вверх, вниз, влево или вправо или поверните <  > и выберите < Set. clear >, затем нажмите джойстик вертикально.

3. Сбросьте настройки.



- Нажмите джойстик влево или вправо, поверните <  >, чтобы выбрать < **OK** >, для выбора, затем нажмите джойстик вертикально.
- Настройки вспышки Speedlite сбрасываются, и устанавливается обычный режим съемки и режим вспышки < **ETTL** >.

Примечание

- Даже в случае сброса настроек канал передачи и идентификатор радиосвязи для съемки с беспроводным управлением и настройки пользовательских функций (C.Fn) и персональных функций (P.Fn) не сбрасываются.

Настройки вспышки с помощью элементов управления камеры

В этой главе рассмотрена настройка функций вспышки с помощью экрана меню камеры.

Осторожно!

- Если на камере выбран полностью автоматический режим съемки или режим основной зоны, операции, описанные в этой главе, будут недоступны.

Установите режим съемки камеры на < **Fv** > < **P** > < **Tv** > < **Av** > < **M** >
< **выдержка от руки (B)** > (расширенная зона съемки).

- [Управление вспышкой через экран меню камеры](#)

Управление вспышкой через экран меню камеры

[Настройки вспышки](#)

[Настройки, доступные на экране настроек вспышки](#)

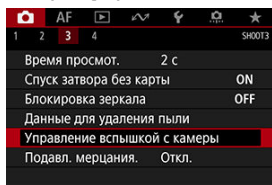
[Настройки C.Fn вспышки](#)

При использовании камер EOS DIGITAL, выпущенных начиная с 2007 г., с помощью экрана меню камеры можно установить функции вспышки и пользовательские функции.

Информация об операциях с камерой приведена в инструкции по эксплуатации камеры.

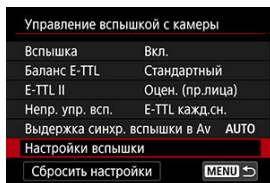
Настройки вспышки

1. Выберите [Управление вспышкой с камеры].



- Выберите [Управление вспышкой с камеры] или [Управление вспышкой].

2. Выберите [Настройки вспышки].

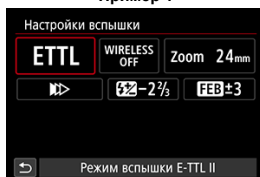


- Выберите [Настройки вспышки] или [Настройки внешней вспышки].
- Отображается экран настройки.

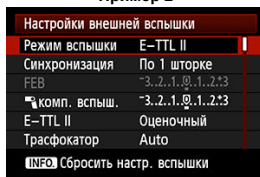
3. Установите функцию.

- Вид экрана настройки и отображаемые параметры зависят от камеры.
- Выберите параметр и установите функцию.

Пример 1



Пример 2



Настройки, доступные на экране настроек вспышки

● Камеры EOS DIGITAL, выпущенные начиная с 2012 г.

На экране [Настройки вспышки] или [Настройки внешней вспышки] камеры можно выполнить настройки обычной съемки, съемки с беспроводным радиоуправлением или съемки с беспроводным оптическим управлением.

* Несмотря на то что EOS 4000D/3000D, EOS 1500D/2000D, EOS 1300D и EOS 1200D выпускались начиная с 2012 г., настраиваемые функции камеры такие же, как и в камерах EOS DIGITAL, выпущенных с 2007 по 2011 г.

● Камеры EOS DIGITAL, выпущенные в период с 2007 г. по 2011 г.

EOS-1Ds Mark III, EOS-1D Mark IV/III, EOS 5D Mark II, EOS 7D, EOS 60D, EOS 50D, EOS 40D, EOS 600D, EOS 550D, EOS 500D, EOS 450D, EOS 1100D, EOS 1000D
На экране [Настройки вспышки] или [Настройки внешней вспышки] камеры можно выполнить настройки обычной съемки или съемки с беспроводным оптическим управлением. Чтобы использовать режим «Съемка со вспышкой с радиоуправлением», настройте функции на вспышке.

Для настройки доступны перечисленные ниже функции. Доступные настройки могут различаться в зависимости от используемой камеры, режима вспышки, настроек беспроводных функций и т. д.

Функция	
Вспышка	Вкл. / Откл.
Баланс E-TTL	Приор. атмосфер. / Стандартный / Приор. вспышки
E-TTL II	Оцен. (пр.лица) / Оценочный / Средне-взвеш
Непр. упр. всп.	E-TTL кажд.сн. / E-TTL 1-ый сн.
Выдержка синхр. вспышки в Av	
Режим вспышки	Режим вспышки E-TTL II (Автовспышка) / Ручной режим / Стробоскоп / Автозамер внешней вспышки / Ручной замер внешней вспышки / Режим приоритета серийн. съёмки
Беспроводное управл. вспышками	Беспров. управление: Откл / Радиоуправление / Оптическое управление
Зумирование вспышки (угол освечивания)	
Синхронизация	Синхронизация по 1 шторке / Синхронизация по 2 шторке / Высокоскоростная синхронизация
Компенс. экспозиции со вспышкой	
Брекетинг экспозиц. со вспышкой	

● Вспышка

Для съемки со вспышкой установите в [Вкл.]. Для использования только вспомогательного луча света для автофокусировки, установите в [Откл.].

- **Баланс E-TTL**

Можно установить окончательную (тестовую) вспышку для снимка со вспышкой в соответствии со своими предпочтениями. В зависимости от настроек можно изменить соотношения мощностей вспышек между освещением окружающей среды и освещением вспышки.

- **E-TTL II**

Если установлено значение [**Оцен. (пр.лица)**], то вспышка настраивается в соответствии с объектом съемки. Скорость серийной съемки во время высокоскоростной серийной съемки ниже, чем [**Оценочный**] или [**Средне-взвеш**]. Когда установлен [**Оценочный**], управление вспышкой выполняется с приоритетом, указанным для срабатывания вспышки во время серийной съемки. Если установлено [**Средне-взвеш**], экспозиция вспышки усредняется для всей измеряемой сцены. В зависимости от сюжета может потребоваться компенсация экспозиции вспышки.

- **Непр. упр. всп.**

Когда эта функция установлена на [**E-TTL кажд.сн.**], вспышка настраивается для каждого снимка. Когда эта функция установлена на [**E-TTL 1-ый сн.**], вспышка настраивается только один раз перед серийной съемкой. Второй и последующие снимки также будут сделаны с мощностью вспышки, установленной для первого снимка. Эффективно, когда необходимо расставить приоритеты скорости серийной съемки без изменения композиции.

- **Выдержка синхр. вспышки в Av**

При съемке со вспышкой в режиме автоэкспозиции с приоритетом диафрагмы < **Av** > можно установить скорость синхронизации вспышки Speedlite.

- **Режим вспышки**

Режим вспышки можно выбрать из следующего: [**Режим вспышки E-TTL II**], [**Ручной режим**], [**Стробоскоп**], [**Автозамер внешней вспышки**] и [**Ручной замер внешней вспышки**] или [**Режим приоритета серийн. съёмки**] в соответствии с нужным для съемки режимом вспышки.

- **Беспроводное управл. вспышками**

Пользователю доступна установка съемки со вспышкой с беспроводным радиоуправлением и с оптическим управлением. Подробно см. в разделе «[Съемка со вспышкой с беспроводным радиоуправлением](#)» и «[Съемка с беспроводной вспышкой с оптической передачей](#)».

● Зумирование вспышки (угол освечивания)

Предусмотрена возможность установки угла освечивания вспышки Speedlite. При выборе **[Авто]** угол освечивания автоматически устанавливается в зависимости от фокального расстояния используемого объектива и размера датчика изображения камеры (📷).

● Синхронизация

В качестве времени/метода срабатывания вспышки можно выбрать **[Синхронизация по 1 шторке]**, **[Синхронизация по 2 шторке]** или **[Высокоскоростная синхронизация]**. Для обычной съемки со вспышкой, установите **[Синхронизация по 1 шторке]**.

● Компенс. экспозиции со вспышкой

Для регулировки мощности вспышки используется процедура, аналогичная регулировке компенсации экспозиции. Компенсацию экспозиции вспышки можно устанавливать в пределах ± 3 ступени с шагом $1/3$ ступени.

● Брекетинг экспозиц. со вспышкой

Вспышка позволяет выполнить три снимка с автоматическим изменением мощности вспышки. Для установки уровня брекетинга доступен диапазон в пределах до ± 3 ступени с шагом $1/3$ ступени.

● Сбросить настройки

Когда выбрано **[Сбросить настройки вспышки]** или **[Сбросить настройки]**, Вы можете вернуть настройки вспышки к настройкам по умолчанию.

⚠ Осторожно!

- Если угол освечивания вспышки устанавливается автоматически, например, в случае использования рассеивателя для вспышки или широкоугольной панели, настройка **[Зумирование вспышки]** (угол освечивания) не поддерживается.

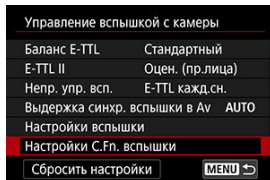
📖 Примечание

- На шаге 2 или на шаге 3 в разделе «**Настройки вспышки**» отображаются **[Сраб. встроен. вспышки]** и **[E-TTL II]** (Расположение элементов на дисплее может отличаться в зависимости от модели камеры).
- Если на вспышке установлена компенсация экспозиции при съемке со вспышкой, компенсацию экспозиции при съемке со вспышкой нельзя установить с помощью камеры. Если компенсация экспозиции установлена в камере и на вспышке, приоритет имеют настройки вспышки.

Настройки C.Fn вспышки

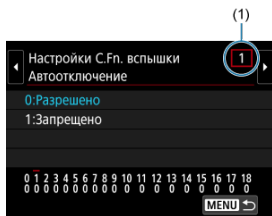
Настройки всех пользовательских функций вспышки можно установить с помощью экрана меню камеры. Отображаемые параметры зависят от используемой камеры. Если функции от C.Fn-21 до 23 не отображаются, установите их на вспышке Speedlite. Информацию относительно пользовательских функций см. в разделе «[Настройки, которые можно выполнить с помощью пользовательских функций](#)».

1. Выберите [Настройки C.Fn. вспышки].

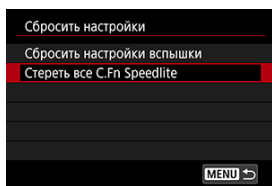


- Выберите [Настройки C.Fn. вспышки] или [Настр.C.Fn внеш.всп.].

2. Установите пользовательскую функцию.



- Выберите номер пользовательской функции (1), а затем установите функцию.



- Для сброса всех настроек пользовательских функций, выберите [Сбросить настройки] в шаге 1 и выберите [Стереть все С.Фн Speedlite] или [Стереть все С.Фн внеш. всп.].

⚠ Осторожно!

- При использовании камеры, выпущенной в 2011 году или ранее, или с EOS 4000D/3000D, EOS 1500D/2000D, EOS 1300D или EOS 1200D, настройки от С.Фн-20 до 23 не удаляются, даже если выбрано [Стереть все С.Фн Speedlite] или [Стереть все С.Фн внеш. всп.]. При выполнении процедуры «Сброс всех пользовательских/персональных функций», описанной на стр. (24), сбрасываются все пользовательские функции (за исключением С.Фн-00).
- ерсональные функции (P.Fn) нельзя установить или одновременно сбросить с помощью экрана меню камеры. Установите их на вспышке.

Съемка со вспышкой с беспроводным радиоуправлением

В этой главе описывается способ стробоскопической съемки с использованием функции передающего/приемного устройства с беспроводным радиоуправлением. Принадлежности, необходимые для съемки со вспышкой с беспроводным радиоуправлением, показаны на схеме состава системы (🔗).

⚠ Осторожно!

- Если на камере выбран полностью автоматический режим съемки или режим основной зоны, операции, описанные в этой главе, будут недоступны. Установите режим съемки камеры на **<Fv>** **<P>** **<Tv>** **<Av>** **<M>** **<выдержка от руки (B)>** (расширенная зона съемки).
- Когда установлен приоритет съемки со вспышкой с беспроводным радиоуправлением, не используйте выключатель питания, не открывайте крышку батарейного отсека и т. Д. Беспроводное соединение будет прервано.

📄 Примечание

- EL-1, установленная на камеру, называется «передающее устройство», а вспышка Speedlite с беспроводным управлением называется «приемное устройство».
- EL-1 позволяет выполнить дистанционно управляемый спуск (съемка с дистанционным управлением) с приемного устройства (🔗). Подробная информация приведена в инструкции по эксплуатации вспышки Speedlite с функцией дистанционного спуска.

- [Съемка со вспышкой с беспроводным радиоуправлением](#)
- [Настройки беспроводного радиоуправления](#)
- [Автоматическая фотосъемка со вспышкой с 1 приемной вспышкой](#)
- [Автоматическая фотосъемка со вспышкой с приемными устройствами, разделенными на 2 группы](#)
- [Автоматическая фотосъемка со вспышкой с приемными устройствами, разделенными на 3 группы](#)
- [Съемка с несколькими беспроводными вспышками с установленным коэффициентом вспышки](#)
- [Съемка с установкой различных режимов вспышки для каждой группы](#)
- [Тестовая вспышка / проверочная вспышка с приемного устройства](#)
- [Дистанционный спуск с приемного устройства](#)
- [Связанная съемка с радиоуправлением](#)

Съемка со вспышкой с беспроводным радиоуправлением

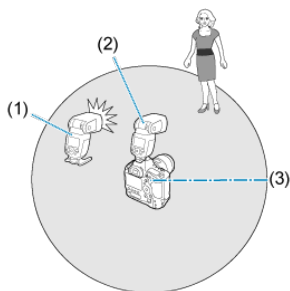
- [Расположение устройств и дальность действия управления](#)
- [Отличия между радиоуправлением и оптическим управлением](#)
- [Управление группой](#)
- [Ограничения для функций в зависимости от используемой камеры](#)

Вспышки Canon Speedlite с функцией беспроводного радиоуправления позволяют легко организовать фотосъемку с использованием нескольких вспышек с беспроводным управлением, аналогичную обычной стробоскопической съемке с автовспышкой E-TTL II / E-TTL.

Система устроена таким образом, что настройки вспышки EL-1 (передающее устройство) автоматически применяются к вспышке Speedlite с беспроводным управлением (приемное устройство). Поэтому необходимость настройки приемного устройства в процессе съемки отсутствует.

Расположение устройств и дальность действия управления

- Автоматическая фотосъемка со вспышкой с 1 приемной вспышкой (🔗)



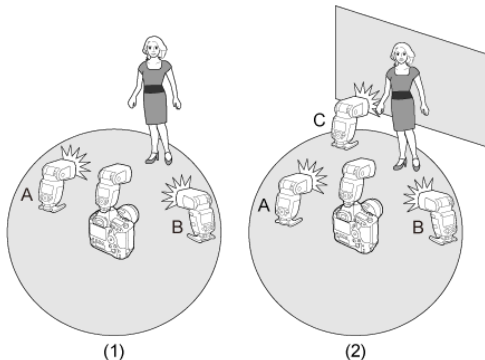
(1) **RECEIVER** EL-1

(2) **SENDER** EL-1

(3) Дальность действия управления: прикл. 30 м

● **Автоматическая фотосъемка со вспышкой с приемными устройствами, разделенными на группы** (☑, ☑)

Вы можете разделить приемные устройства на две или три группы и выполнять съемку с автовспышкой E-TTL II / E-TTL, изменяя при этом коэффициент мощностей вспышки (интенсивность мощности вспышки).



- (1) 2 группы (A, B)
(2) 3 группы (A, B, C)

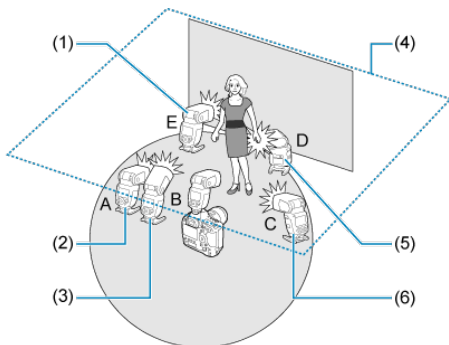
⚠ Осторожно!

- Перед съемкой выполните тестовое включение вспышки (☑) и тестовую съемку.
- Дальность действия управления может быть меньше в зависимости от условий, например положения вспышек, окружающей обстановки и погодных условий.

📌 Примечание

- Установите приемное устройство с помощью мини-подставки, поставляемой с приемным устройством.

- Съемка с установкой различных режимов вспышки для каждой группы (📷)



* Настройки режимов вспышки указаны только для примера.

- (1) E-TTL II
- (2) E-TTL II
- (3) Ручной режим вспышки
- (4) Потолок
- (5) Ручной режим вспышки
- (6) Ручной режим вспышки

Отличия между радиоуправлением и оптическим управлением

Съемка с функцией беспроводного радиоуправления имеет определенные преимущества перед съемкой с функцией беспроводной оптической передачи, такие как меньшее количество помех от препятствий и отсутствие необходимости направлять датчик беспроводной связи приемного устройства на передающее устройство. Основные функциональные отличия показаны ниже.

Функция		Радиоуправление	Оптическое управление
Дальность действия управления		Прибл. 30 м	Прибл. 15 м (в помещении)
Управление группами вспышек		До 5 групп* ¹ (А, В, С, D, E)	До 3 групп (А, В, С)
Управление приемным устройством		До 15	Не ограничено
Канал		Автоматическое назначение, каналы 1–15	Каналы 1–4
Идентификатор беспроводной радиосвязи		0000 - 9999	–
Элементы управления приемным устройством	Тестовая вспышка	○	–
	Проверочная вспышка	○ * ²	–
	Спуск	○ * ³	–

* 1-3: имеются ограничения в зависимости от камеры (*1: [Ограничения для функций в зависимости от используемой камеры, Съемка с установкой различных режимов вспышки для каждой группы](#), *2: [Тестовая вспышка / проверочная вспышка с приемного устройства](#), *3: [Дистанционный спуск с приемного устройства](#)).



При необходимости увеличения мощности вспышки или организации сложной системы освещения количество приемных устройств можно увеличить. Просто установите дополнительное приемное устройство в группу вспышек (А, В или С), мощность которой необходимо увеличить.

Например, если в группу < **A** > установлены три приемных устройства, эти три устройства будут рассматриваться и управляться как единая группа вспышек А большой мощности.

Осторожно!

- Установите на < **A:В С** > для срабатывания 3 групп вспышек, А, В и С. С настройкой < **A:В** > группа вспышек С не срабатывает.
- Съемка со вспышками группы С, направленными непосредственно на основной объект съемки, может привести к переэкспонированию.

Примечание

- Соотношение мощностей 8:1 к 1:1 к 1:8 эквивалентно соотношению 3:1 к 1:1 к 1:3 (с шагом 1/2 ступени) при пересчете на количество ступеней.

Ограничения для функций в зависимости от используемой камеры

В зависимости от камеры, функции стробоскопической фотосъемки с беспроводным радиоуправлением могут быть ограничены.

● Камеры EOS DIGITAL, выпущенные начиная с 2012 г.

При использовании вспышки с камерами EOS DIGITAL, выпущенными начиная с 2012 г., съемку можно вести без каких-либо ограничений режима вспышки, выдержки синхронизации вспышки и др.

* Несмотря на то что камеры EOS 4000D/3000D, EOS 1500D/2000D, EOS 1300D и EOS 1200D выпускались после 2012 г., ограничения функций такие же, как и в камерах EOS DIGITAL, выпущенных до 2011 г. (См. подробное описание ниже).

● Камеры EOS, совместимые с E-TTL и выпущенные до 2011 г. включительно


При использовании вспышки с перечисленными ниже камерами съемка со вспышкой с радиоуправлением с автовспышкой E-TTL невозможна. Используйте ручную вспышку (☒) или стробоскопическую фотосъемку с беспроводным оптическим управлением (☒).

EOS-1Ds, EOS-1D, EOS-1V, EOS-3, EOS 50/50E, EOS 300, EOS 500N, EOS 3000N/66, EOS IX, EOS IX7

Кроме того, при использовании вспышки с камерами EOS DIGITAL или пленочными камерами EOS, выпущенными до 2011 г. включительно, накладываются указанные ниже ограничения.

(1) Минимальная выдержка синхронизации вспышки на одну ступень длиннее.

Проверьте минимальную выдержку синхронизации вспышки ($X = 1/**$ с) камеры и выполняйте съемку в диапазоне выдержек до 1 ступени длиннее минимальной выдержки синхронизации вспышки (Пример: при $X = 1/250$ секунды фотосъемка в стробоскопическом режиме с беспроводным радиоуправлением возможна в диапазоне от 1/125 до 30 секунд.).

Если установить выдержку длиннее на одну ступень, чем минимальная выдержка синхронизации вспышки, предупреждающий значок <  Tv > исчезнет.

(2) Съемка с высокоскоростной синхронизацией невозможна.

(3) Срабатывание группы вспышек (☒) невозможно.

(4) Моделирующая вспышка с приемного устройства (☒) и дистанционный спуск затвора с приемного устройства (☒) невозможны.


(5) Нельзя использовать в качестве «приемной камеры» во время связанной съемки (☒). Можно использовать только в качестве «передающей камеры».

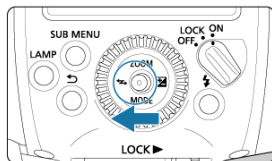
Настройки беспроводного радиуправления

- [Настройки передающего устройства](#)
- [Настройки приемного устройства](#)
- [Настройка канала передачи / идентификатора беспроводной радиосвязи](#)
- [< LINK > Индикатор <LINK> и индикатор подключения](#)
- [ВКЛЮЧЕНИЕ / ВЫКЛЮЧЕНИЕ срабатывания вспышки передающих\(его\) устройств\(а\)](#)
- [Функция памяти](#)

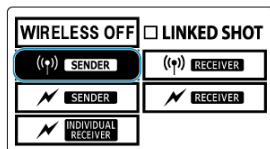
E-TTL II / E-TTL Во время съемки с беспроводным радиуправлением в режиме фотосъемки с автовспышкой выполните следующие действия для установки передающего и приемного устройства.

Настройки передающего устройства

1. Выберите <  > с помощью джойстика.

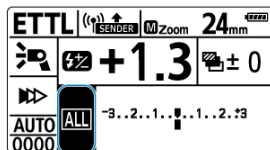


2. Установите на < (☺) SENDER >.



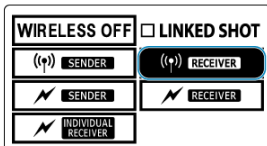
- Нажмите джойстик вверх, вниз, влево или вправо или поверните < (☺) > и выберите < (☺) SENDER >, затем нажмите джойстик вертикально.

3. Выберите метод вспышки.



- Нажмите джойстик вертикально.
- Нажмите джойстик вверх / вниз / влево / вправо или поверните < (☺) >, чтобы выбрать элемент (1), а затем нажмите джойстик вертикально.
- Нажмите джойстик влево или вправо, поверните < (☺) > для выбора из < ALL > < A:B > < A:B C >, а затем нажмите джойстик вертикально.

1. Установите на < ((☑)) **RECEIVER** >.



- Используйте и установите требуемую вспышку в качестве приемного устройства.
- Выберите < ((☑)) **RECEIVER** > так же, как и для передающего устройства.

⚠ Осторожно!

- Для выполнения обычной съемки выберите < **WIRELESS OFF** >, чтобы удалить настройки беспроводного управления (передающее/приемное устройство).

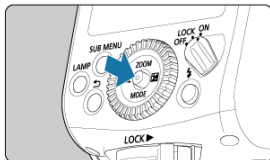
Настройка канала передачи / идентификатора беспроводной радиосвязи

Воспользуйтесь описанной ниже процедурой, чтобы установить канал передачи и идентификатор радиосвязи передающего устройства. **Установите один и тот же канал и идентификатор для передающего устройства и приемного устройства.** Подробная информация о процедуре работы с приемным устройством приведена в инструкции по эксплуатации вспышки Speedlite с функцией беспроводного радиуправления приемного устройства.

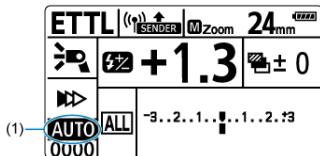
⚠ Осторожно!

- При организации систем беспроводных вспышек с радиуправлением на месте съемки, системы вспышек могут создать взаимные помехи, даже если вспышки установлены на разные каналы передачи. Установите отличающиеся идентификаторы радиосвязи для каждого канала.

1. Нажмите джойстик вертикально.



2. Выберите параметр (1).



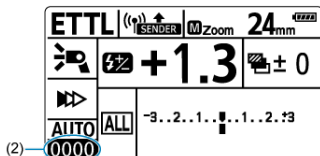
- Нажмите на джойстик вверх / вниз / влево / вправо или поверните \odot, чтобы выбрать параметр канала, а затем нажмите джойстик вертикально.

3. Установите канал передачи.

AUTO	1	2	3
4	5	6	7
8	9	10	11
12	13	14	15

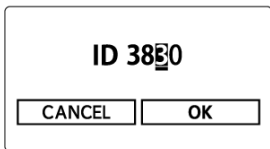
- Нажмите на джойстик вверх / вниз / влево / вправо или поверните < Ⓢ >, чтобы выбрать < **AUTO** > или канал 1–15, затем нажмите джойстик вертикально.

4. Выберите параметр (2).



- Выберите параметр идентификатора, выполнив ту же операцию, что и для выбора канала передачи, а затем нажмите джойстик вертикально.

5. Установите идентификатор беспроводной радиосвязи.



- Нажмите джойстик влево или вправо или поверните < ⌂ >, чтобы выбрать положение (цифру) для установки, затем нажмите джойстик вертикально.
- Нажмите джойстик вверх или вниз или поверните < ⌂ >, чтобы выбрать цифру от 0 до 9, затем нажмите джойстик вертикально.
- Установите 4-значное число, повторяя ту же процедуру, и выберите < **OK** >.



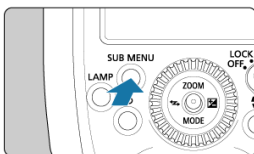
- При установленном соединении между передающим устройством и приемным устройством индикатор < **LINK** > горит зеленым.

Сканирование и настройка каналов передачи на передающем устройстве

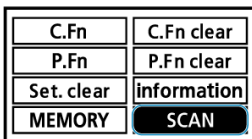
Вспышка позволяет сканировать состояние радиоприема и устанавливать канал передачи передающего устройства автоматически или вручную. Если канал установлен в «АУТО», автоматически выбирается канал с наилучшими условиями приема. В случае ручной установки канал передачи можно установить вручную на основании результатов сканирования.

● Сканирование при установке «АУТО»

1. Нажмите кнопку <SUB MENU>.



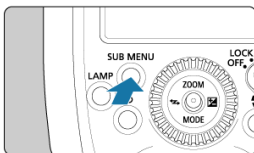
2. Запустите сканирование.



- Нажмите джойстик вверх, вниз, влево или вправо или поверните < ⌂ > и выберите < **SCAN** >, затем нажмите джойстик вертикально.
- Выберите < **OK** >.
- Выполняется сканирование, и автоматически перезапускается канал с наилучшими условиями приема.

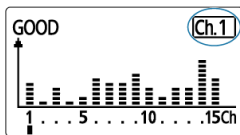
● Сканирование при установленном канале от 1 до 15

1. Нажмите кнопку <SUB MENU>.

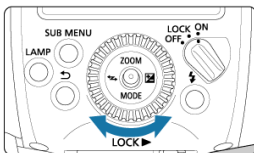


2. Запустите сканирование.

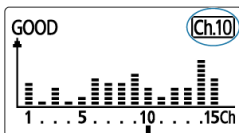
- Нажмите джойстик вверх, вниз, влево или вправо или поверните <⊙> и выберите <SCAN>, затем нажмите джойстик вертикально.
- Выберите <OK>.
- Выполняется сканирование, и условия приема представляются в виде гистограммы.
- Чем выше уровень канала на графике, тем лучше прием радиосигналов.



3. Установите канал.



- Нажмите джойстик вверх / вниз / влево / вправо или поверните , чтобы выбрать канал из 1–15 каналов.
- Нажмите джойстик вертикально, чтобы установить канал.



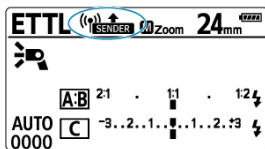
<LINK> Индикатор <LINK> и индикатор подключения

Можно проверить статус передачи по цвету индикатора <LINK> или по значку на ЖК-дисплее.

Статус	Описание	Действие
Горит	Соединение установлено	–
Выкл.	Соединение отсутствует	Проверка канала и идентификатора
Выкл.	Слишком много устройств	Установите общее количество передающих и приемных устройств не более 16.
Мигает	Ошибка	Выключите и включите снова передающее и приемное устройство.
Горит	Соединение установлено*1	–
Горит	Соединение установлено*2	–

* 1: Если отправляющая сторона подключена к дополнительному передающему устройству

* 2: Если отправляющая сторона подключена для серийной съемки



Состояние	Описание	Действие
	Соединение установлено	–
	Соединение отсутствует	Проверка канала и идентификатора
	Слишком много устройств	Установите общее количество передающих и приемных устройств не более 16.
	Ошибка	Выключите и включите снова передающее и приемное устройство.
	Соединение установлено*1	–

* 1: Если отправляющая сторона подключена к дополнительному передающему устройству

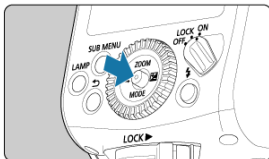
⚠ Осторожно!

- Если каналы передачи передающего устройства и приемного устройства отличаются, приемное устройство не работает. Установите один и тот же номер или «АУТО» для обоих устройств.
- Если идентификаторы беспроводной радиосвязи передающего устройства и приемного устройства отличаются, приемное устройство не работает. Установите один и тот же номер.

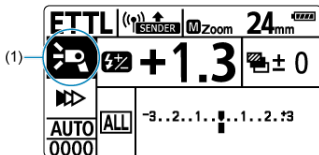
ВКЛЮЧЕНИЕ / ВЫКЛЮЧЕНИЕ срабатывания вспышки передающих(его) устройств(а)

Можно установить, будет ли срабатывать беспроводная вспышка, используемая в качестве передающего устройства, управляющего приемным устройством. Когда срабатывание вспышки передающего устройства включено (ON), вспышка срабатывает как группа A.

1. Нажмите джойстик вертикально.

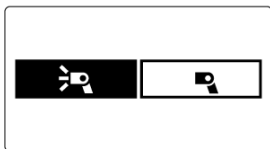


2. Выберите параметр в (1).



- Нажмите джойстик вверх / вниз / влево / вправо или поверните , чтобы выбрать элемент, и нажмите джойстик вертикально.

3. Установите срабатывание вспышки передающего устройства.

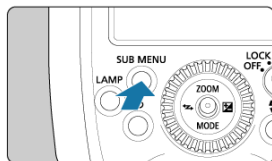


- Поверните < ⌚ >, чтобы выбрать ВКЛ. / ВЫКЛ. для срабатывания вспышки передающего устройства, затем нажмите джойстик вертикально.
 - < ⚡ >: Срабатывание вспышки передающего устройства ВКЛЮЧЕНО
 - < ⚡ / >: Срабатывание вспышки передающего устройства ВЫКЛЮЧЕНО

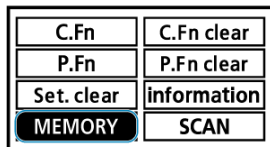
Функция памяти

Можно сохранить настройки беспроводной функции на передающем устройстве и приемном устройстве и вызвать эти настройки позже. Управляйте каждым передающим или приемным устройством отдельно, чтобы сохранять или вызывать его настройки.

1. Нажмите кнопку <SUB MENU>.



2. Выберите <MEMORY>.



- Нажмите джойстик вверх, вниз, влево или вправо или поверните <⊙> и выберите <MEMORY>, затем нажмите джойстик вертикально.

3. Сохраните или загрузите настройки.



Сохранить

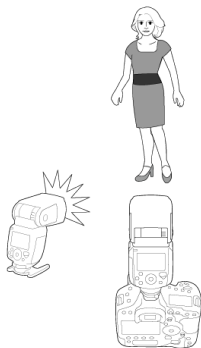
- Нажмите джойстик влево или вправо, поверните < Ⓞ >, чтобы выбрать < **SAVE** >, для выбора, затем нажмите джойстик вертикально.
- Нажмите джойстик влево или вправо, поверните < Ⓞ >, чтобы выбрать < **OK** > для выбора, затем нажмите джойстик вертикально.
- Настройки будут сохранены (будут храниться в памяти).

Загрузить

- Нажмите джойстик влево или вправо, поверните < Ⓞ >, чтобы выбрать < **LOAD** >, для выбора, затем нажмите джойстик вертикально.
- Нажмите джойстик влево или вправо, поверните < Ⓞ >, чтобы выбрать < **OK** > для выбора, затем нажмите джойстик вертикально.
- Устанавливаются ранее сохраненные настройки.

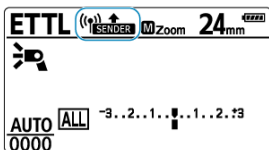
Автоматическая фотосъемка со вспышкой с 1 приемной вспышкой

- [Информация о подсветке ЖК-дисплея](#)
- [Съемка с несколькими вспышками с беспроводным управлением](#)
- [О передающем устройстве \(устройствах\)](#)



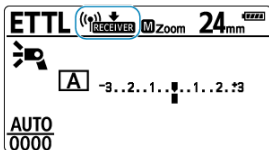
В этом разделе рассмотрена съемка с полностью автоматической вспышкой с беспроводным управлением при использовании вспышки EL-1, установленной на камере (передающее устройство), и вспышки EL-1, установленной в качестве приемного устройства.

1. Настройте передающее устройство.



- Установите вспышку EL-1, установленную на камере в «Передающее устройство» (☑).
- Кроме того, в качестве передающего устройства можно использовать устройство с функцией передающего устройства, оборудованного беспроводным радиуправлением.

2. Настройте приемное устройство.



- Установите EL-1 в качестве приемного устройства (☑) для беспроводного управления с передающего устройства.
- Также можно использовать другие вспышки Speedlite серии EX с функцией передающего устройства беспроводного радиуправления.

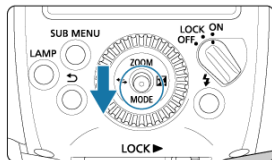
3. Проверьте канал и идентификатор.

- Если каналы и идентификаторы беспроводной радиосвязи передающего устройства и приемного устройства отличаются, установите для них совпадающие значения (☑).

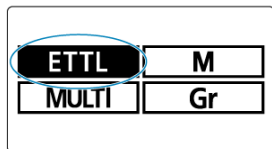
4. Расположите камеру и вспышку.

- Разместите их в пределах диапазона, как показано в разделе «[Позиционирование и рабочий диапазон](#)».

5. С помощью джойстика на передающем устройстве выберите <MODE>.



6. Установите режим вспышки <ETTL>.

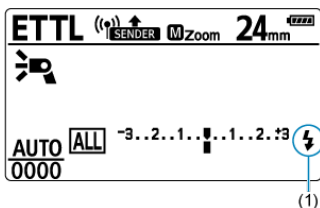


- Нажмите джойстик вверх, вниз, влево или вправо или поверните <⊙> и выберите <ETTL>, затем нажмите джойстик вертикально.
- Во время съемки с управлением через передающее устройство для приемного устройства автоматически устанавливается режим <ETTL>.
- Убедитесь, что управление группой вспышек установлено на <ALL>.

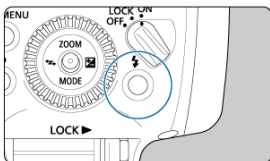
7. Проверьте состояние передачи и зарядку.



- Убедитесь, что индикатор < LINK > горит зеленым.
- Если вспышка приемного устройства готова, излучатель подсветки автофокусировки мигает с периодичностью примерно 1 сек.
- Если передающее устройство установлено на P.Fn-06-0 (☑), то когда зарядка всех вспышек будет выполнена, прозвучит звуковой сигнал передающего устройства.

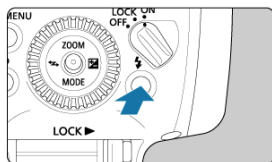


- Убедитесь, что значок < ⚡ > (1) горит на ЖК-дисплее передающего/приемного устройства (< CHARGE > не отображается).
- Для получения более подробной информации о подсветке ЖК-дисплея передающего устройства, см. раздел [Информация о подсветке ЖК-дисплея](#).



- Убедитесь, что лампа готовности вспышки передающего устройства горит.

8. Проверьте работу.



- Нажмите на кнопку тестовой вспышки на передающем устройстве.
- Сработает вспышка Speedlite. Если вспышка не сработала, убедитесь, что она находится в пределах дальности действия управления (☑).

9. Выполните съемку.

- Установите камеру так же, как и при съемке с обычной вспышкой.

⚠ Осторожно!

- Когда индикатор < **LINK** > не горит, радиопередача невозможна. Проверьте каналы передачи и идентификаторы беспроводной радиосвязи передающего устройства и приемного устройства еще раз. Если соединение не удастся установить при совпадающих настройках, выключите и снова включите передающее и приемное устройства.



Примечание

- Угол освечивания передающего устройства и приемного устройства установлен на 24 мм. Угол освечивания также можно установить вручную.
- Возможно также включение вспышки на передающем устройстве ([🔗](#)).
- Можно нажать кнопку предварительного просмотра глубины резкости на камере, чтобы включить проверочную вспышку ([🔗](#)).
- При установке в качестве передающего устройства время до автоотключения питания составляет около 5 мин.
- Если сработала функция автоотключения приемного устройства, нажмите кнопку тестовой вспышки передающего устройства, чтобы включить приемное устройство.
- Тестовую вспышку нельзя использовать во время работы с таймером вспышки и т. д. на стороне камеры.
- Время до срабатывания автоотключения приемного устройства можно изменить ([C.Fn-10](#)).
- Вспышку можно настроить издавать короткий звуковой сигнал по завершении зарядки всех вспышек (передающих/приемных устройств) ([P.Fn-06](#)).
- Мигание излучателя подсветки автофокусировки по завершении зарядки приемного устройства можно отключить ([C.Fn-23](#)).

Информация о подсветке ЖК-дисплея

Во время съемки с беспроводным радиоуправлением индикатор на дисплее передающего устройства будет включаться или выключаться в соответствии с состоянием заряда передающего и приемного устройства (группа вспышек). Подсветка ЖК-дисплея передающего устройства включается, когда передающее устройство и приемные устройства не полностью заряжены. После полной зарядки передающего устройства и приемных устройств подсветка ЖК-дисплея выключается примерно через 12 с.





Если зарядка передающего устройства и приемного устройства начинается во время съемки, подсветка ЖК-дисплея передающего устройства снова включится.

Осторожно!

- Если передающее устройство или любое приемное устройство (группа вспышек) заряжено не полностью, на ЖК-дисплее передающего устройства будет отображаться < **CHARGE** >. Убедитесь в том, что < **CHARGE** > не отображается на ЖК-дисплее, и сделайте снимок.

Съемка с несколькими вспышками с беспроводным управлением

Поскольку следующие функции, заданные на передающем устройстве, автоматически устанавливаются на приемных устройствах, нет необходимости устанавливать их на приемном устройстве (устройствах). По этой причине съемку со вспышкой с беспроводным управлением можно выполнять так же, как и обычную съемку.

- [Компенсация экспозиции вспышки](#) <  >
- [Последовательность FEB](#) <  >
- [Фиксация экспозиции вспышки](#)
- [Высокоскоростная синхронизация вспышки](#) <  >
- [Синхронизация по второй шторке](#) <  >
- [Ручной режим вспышки](#)
 - [Съемка с несколькими беспроводными вспышками с установленным коэффициентом вспышки](#)
- [Режим стробоскопической вспышки](#)



Примечание


- Приемным устройством можно также управлять независимо, чтобы отдельно установить компенсацию экспозиции при съемке со вспышкой и угол освечивания на каждом приемном устройстве.
- Если выбрано отправляющее устройство EL-1, то можно осуществлять фотосъемку с беспроводным радиоуправлением и медленной синхронизацией, установив 600EXII-RT, 600EX-RT или 430EXIII-RT в качестве принимающих устройств.

О передающем устройстве (устройствах)

Можно установить два передающих устройства или более. При использовании нескольких камер с установленными отправляющими устройствами можно переключать камеры, находящиеся в режиме стробоскопической беспроводной съемки, использующие одни и те же освещающие вспышки (приемные устройства).

Когда используются два или более передающих устройств, < **SUB SENDER** > отображается на ЖК-дисплее.

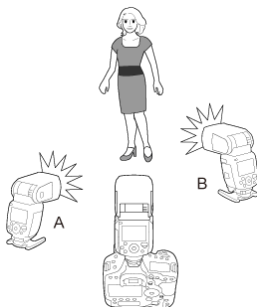
Осторожно!

- Когда лампа < **LINK** > выключается, или <  > отображается на ЖК-дисплее, это означает, что устройство не подключено. После проверки канала передачи и идентификатора радиосвязи выключите и включите каждое приемное устройство.
- Ограничьте общее количество отправляющих и приемных устройств во время съемки с беспроводным радиоуправлением 16 устройствами.

Примечание

- Можно производить съемку даже в том случае, когда датчик находится в состоянии дополнительного передающего устройства.

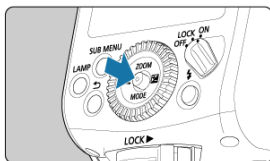
Автоматическая фотосъемка со вспышкой с приемными устройствами, разделенными на 2 группы



Баланс освещения (коэффициент вспышки) можно отрегулировать, разделив приемные устройства на 2 группы, А и В.

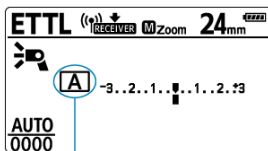
Общее (суммарное) количество света от групп вспышек А и В автоматически регулируется для получения стандартной экспозиции.

1. Нажмите джойстик вертикально.



- Управление приемными устройствами и настройка каждого приемника отдельно.

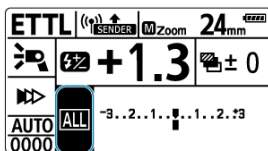
2. Установите группу приемных вспышек на (1).



(1)

- Выберите < A > или < B > для группы вспышек.
- Установите приемное устройство 1 на < A >, а другое приемное устройство на < B >.

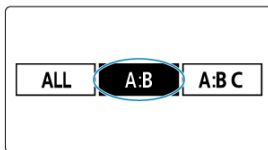
3. Установите группу отправляющих вспышек (2).



(2)

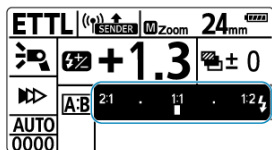
- Выполните шаги 3-5 на отправляющем устройстве.
- Нажмите джойстик вверх / вниз / влево / вправо или поверните < ⌚ >, чтобы выбрать элемент, и нажмите джойстик вертикально.

4. Установлено на < A:B >.



- Нажмите на джойстик влево или вправо, поверните < ⌚ >, чтобы выбрать < A:B >, затем нажмите на джойстик вертикально.

5. Установите коэффициент вспышки A:B.

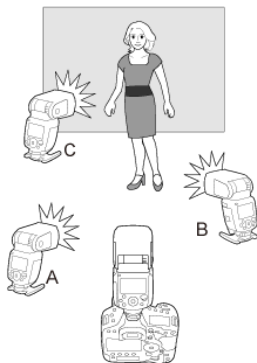


- Нажмите на джойстик по вертикали, чтобы выбрать элемент на рисунке.
- Нажмите джойстик влево или вправо или поверните \odot , чтобы установить величину компенсации и нажмите джойстик вертикально.

6. Выполните съемку.

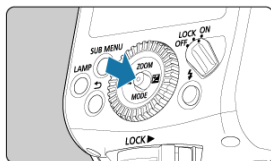
- Приемное устройство работает с установленным коэффициентом вспышки.

Автоматическая фотосъемка со вспышкой с приемными устройствами, разделенными на 3 группы

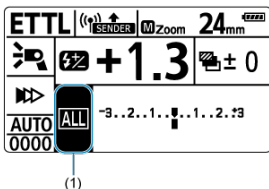


Можно выполнять съемку с несколькими вспышками, добавив группу вспышек С к группам вспышек А и В. Обзор управления см. в разделе «[Управление группой](#)». Группу С можно использовать, чтобы устранить тень на фоне объекта съемки.

1. Нажмите джойстик вертикально.

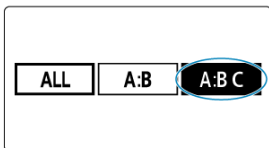


2. Выберите параметр в (1).



- Нажмите джойстик вверх / вниз / влево / вправо или поверните < ⌚ >, чтобы выбрать элемент, и нажмите джойстик вертикально.

3. Установлено на < A:B C >.



- Нажмите на джойстик влево или вправо, поверните < ⌚ >, чтобы выбрать < A:B C >, затем нажмите на джойстик вертикально.

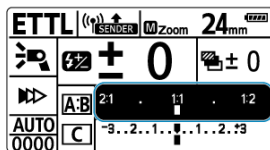
4. Настройка после установки групп вспышек А, В и С.

- Убедитесь, что для всех приемных устройств и передающего устройства используется один и тот же канал передачи и идентификатор радиосвязи.
- Установите приемное устройство для добавления А, В, или С, соответственно, а затем установите их.

5. Проверьте канал и идентификатор.

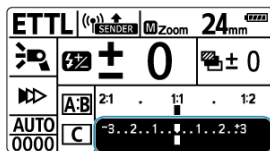
- Если каналы и идентификаторы беспроводной радиосвязи передающего устройства и приемного устройства отличаются, установите для них совпадающие значения (⊞).

6. Установите коэффициент вспышки A:B.



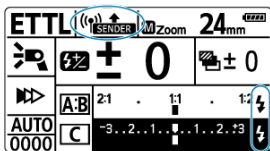
- Нажмите на джойстик по вертикали, чтобы выбрать элемент на рисунке.
- Нажмите джойстик влево или вправо или поверните \odot , чтобы установить величину компенсации и нажмите джойстик вертикально.



7. Установка значения компенсации экспозиции для группы вспышек C.

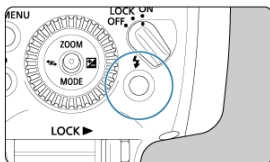


- Нажмите на джойстик по вертикали, чтобы выбрать элемент на рисунке.
- Нажмите джойстик влево или вправо или поверните \odot , чтобы установить величину компенсации и нажмите джойстик вертикально.

8. Проверьте состояние передачи и заряд.

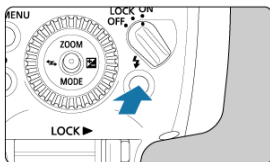



- Убедитесь, что на ЖК-дисплее передающего устройства не отображается <  >.
- Убедитесь, что значок <  >, указывающий на то, что зарядка приемного устройства завершена, горит на ЖК-панели передающего устройства (< **CHARGE** > не отображается).
- Для получения более подробной информации о подсветке ЖК-панели передающего устройства, см. «[Информация о подсветке ЖК-дисплея](#)».



- Убедитесь, что лампа готовности вспышки передающего устройства горит.

9. Проверьте работу.




- Нажмите на кнопку тестовой вспышки на передающем устройстве.
- Сработает вспышка Speedlite. Если вспышка не сработала, убедитесь, что она находится в пределах дальности действия управления ().


10. Выполните съемку.

- Установите камеру так же, как и при съемке с обычной вспышкой.

Осторожно!

- Если на ЖК-дисплее отображается индикация <  >, радиопередача невозможна. Проверьте каналы передачи и идентификаторы беспроводной радиосвязи передающего устройства и приемного устройства еще раз. Если соединение не удастся установить при совпадающих настройках, выключите и снова включите передающее и приемное устройства.
- Съемка со вспышками группы С, направленными непосредственно на основной объект съемки, может привести к переэкспонированию.

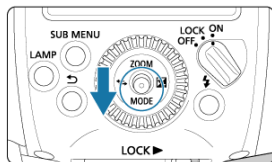
Примечание

- Можно нажать кнопку предварительного просмотра глубины резкости на камере, чтобы включить проверочную вспышку ).
- При установке в качестве передающего устройства время до автоотключения питания составляет около 5 мин.
- Если сработала функция автоотключения приемного устройства, нажмите кнопку тестовой вспышки передающего устройства, чтобы включить приемное устройство.
- Тестовую вспышку нельзя использовать во время работы с таймером вспышки и т. д. на стороне камеры.

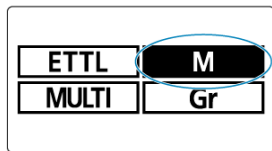
Съемка с несколькими беспроводными вспышками с установленным коэффициентом вспышки

В данном разделе описана съемка с несколькими вспышками с беспроводным управлением в ручном режиме. Вы можете настроить мощность вспышки для съемки с шагом 1/3 ступени в диапазоне от полной мощности (1/1) до 1/8192 вспышек для каждой группы вспышек. Установите все параметры на передающем устройстве.

1. Выберите **<MODE>** с помощью джойстика.

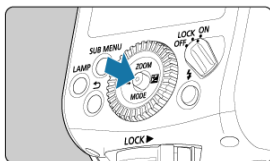


2. Установите режим вспышки **<M>**.

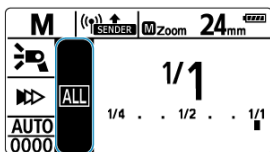


- Нажмите джойстик вверх, вниз, влево или вправо или поверните **<⊙>** и выберите **< M >**, затем нажмите джойстик вертикально.

3. Нажмите джойстик вертикально.

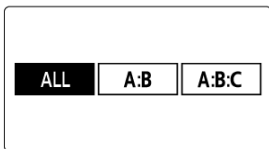






4. Выберите параметр в (1).



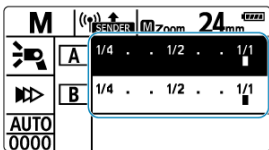
- Нажмите джойстик вверх / вниз / влево / вправо или поверните , чтобы выбрать элемент, и нажмите джойстик вертикально.




5. Установите группу вспышек.



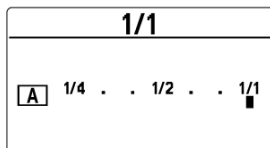
- Нажмите на джойстик влево или вправо или поверните <  > для выбора метода вспышки из нижеуказанных способов. Можно выполнять съемку с использованием нескольких вспышек с беспроводным управлением, добавив группы вспышек А, В и С.
 - Все приемные устройства срабатывают с одинаковой мощностью: <  >
 - Установка соотношения мощности вспышки для групп вспышек А и В: <  >
 - Установка соотношения мощности вспышки для групп вспышек А, В и С: <  >


6. Выберите группу вспышек.



- Если выбрано <  > или <  > в шаге 2, нажмите на джойстик вертикально и затем нажмите джойстик вверх и вниз, или поверните <  > для выбора группы, чтобы настроить мощность вспышки.

7. Установите мощность вспышки.



- Нажмите джойстик вертикально.
- Нажмите джойстик влево или вправо или поверните <  >, чтобы установить мощность вспышки, затем нажмите джойстик вертикально.
- Повторите шаги 3 и 4, чтобы установить мощность для всех групп.



8. Выполните съемку.

- Каждая группа срабатывает при установленной мощности вспышки.

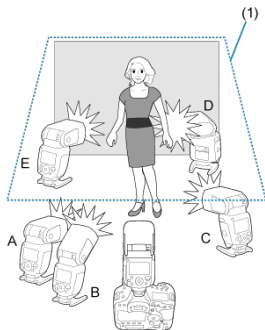
Осторожно!

- Когда установлен режим высокоскоростной синхронизации или беспроводного оптического управления, диапазон настройки будет от 1/1 до 1/128.
- Когда в качестве приемника используется любая вспышка, кроме EL-1, если установлен низкий уровень срабатывания вспышки, правильный уровень срабатывания может не отображаться на стороне приемника.

Примечание

- Если выбран параметр <  >, то в качестве группы принимающих устройств выберите A, B или C. Вспышка не срабатывает, если установлена группа D или E.
- Чтобы установить один уровень мощности для нескольких групп принимающих устройств, на шаге 2 выберите <  >.

Съемка с установкой различных режимов вспышки для каждой группы



(1) Потолок

При использовании камер EOS DIGITAL, выпускаемых с 2012 г., для каждой группы вспышек из 5 возможных (A, B, C, D и E) можно установить свой режим.

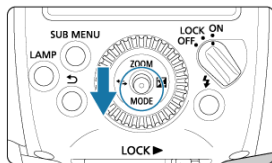
Для установки доступны режимы: (1) автосъемка E-TTL II / E-TTL, (2) ручной режим вспышки и (3) автоматический внешний экспонометр при съемке со вспышкой. В режиме вспышки (1) или (3) экспозиция вспышек регулируется для обеспечения стандартной экспозиции для основного объекта съемки как единой группы.

Эта функция предназначена для опытных пользователей, имеющих глубокие знания и опыт в организации освещения.

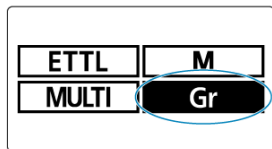
⚠ Осторожно!

- Съемка с использованием нескольких вспышек с беспроводным управлением в режиме **Gr** не может быть выполнена с камерами, выпущенными до 2011 года, или с EOS 4000D/3000D, EOS 1500D/2000D, EOS 1300D или EOS 1200D. Будет применяться съемка до 3 групп (A, B и C) (🔗).

1. С помощью джойстика выберите <MODE> на передающем устройстве.

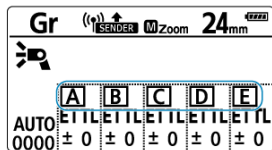


2. Установите режим вспышки <Gr>.



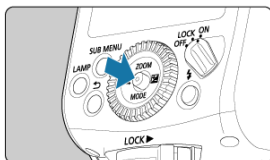
- Нажмите джойстик вверх, вниз, влево или вправо или поверните <⊙> и выберите <Gr>, затем нажмите джойстик вертикально.
- Во время съемки с управлением через приемное устройство для передающего устройства режим вспышки устанавливается автоматически.

3. Настройте группу принимающих устройств.

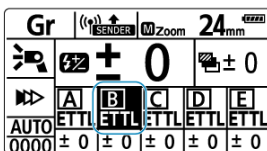


- Установите группу вспышек (A, B, C, D или E) для всех принимающих устройств.

4. Настройте каждую группу вспышек.

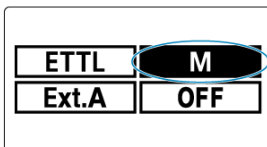
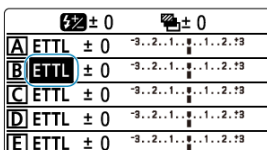


- Установите режим вспышки для каждой группы на передающем устройстве.
- Нажмите джойстик вертикально.



- Нажмите на джойстик вверх / вниз / влево / вправо или поверните < Ⓞ >, чтобы выбрать группу вспышек, а затем нажмите на джойстик в вертикальном положении.

Установите режим вспышки.



- Нажмите джойстик вверх / вниз / влево / вправо или поверните < Ⓞ >, чтобы выбрать режим вспышки из < ETTL > < M > < Ext.A >.

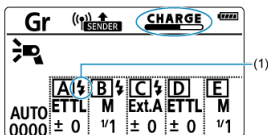
Установка мощности вспышки и значения компенсации экспозиции вспышки

	± 0	± 0
A	ETTL ± 0	-3..2..1..0..1..2..3
B	M	1/1 1/4 . . 1/2 . . 1/1
C	ETTL ± 0	-3..2..1..0..1..2..3
D	ETTL ± 0	-3..2..1..0..1..2..3
E	ETTL ± 0	-3..2..1..0..1..2..3

	± 0	± 0
A	ETTL ± 0	-3..2..1..0..1..2..3
B	M	1/1 1/4 . . 1/2 . . 1/1
C	Ext.A	± 0 -3..2..1..0..1..2..3
D	ETTL ± 0	-3..2..1..0..1..2..3
E	ETTL ± 0	-3..2..1..0..1..2..3

- Нажмите джойстик вверх / вниз / влево / вправо или поверните < >, чтобы выбрать элемент, и нажмите джойстик вертикально.
- Нажмите джойстик влево или вправо или поверните < >, чтобы установить мощность вспышки или значение компенсации экспозиции вспышки, затем нажмите джойстик вертикально.
- При использовании режима < **M** > установите мощность вспышки. Для режима < **ETTL** > или < **Ext.A** > установите требуемый уровень компенсации экспозиции вспышки.
- Повторите шаг 3, чтобы установить функции вспышки для всех групп вспышек.

5. Проверьте состояние зарядки, а затем выполните съемку.



- Когда отображается < **CHARGE** >, по индикации слева на экране можно проверить группы вспышек, которые заряжены не полностью. Например, если группа вспышек < **A** > полностью заряжена, отображается (1).
- Когда все группы вспышек полностью заряжены, < **CHARGE** > исчезает.
- Информацию о других условиях подтверждения заряда см. в шаге 7 в разделе «[Автоматическая фотосъемка со вспышкой с 1 приемной вспышкой](#)».
- Все принимающие устройства срабатывают одновременно в установленных для них режимах.

⚠ Осторожно!

- При установке режима вспышки на < **Ext.A** > убедитесь, что приемные устройства представляют собой вспышки Speedlite, поддерживающие автоматический внешний замер экспозиции вспышки. Срабатывание вспышки в этом режиме невозможно, если автоматический внешний замер экспозиции вспышки не поддерживается.
- При установке режима на < **ETTL** > < **Ext.A** > экспозиция вспышек регулируется для обеспечения стандартной экспозиции для основного объекта съемки как единой группы.

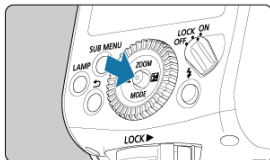
📄 Примечание

- Информация о < **Ext.A** > приведена в инструкции по эксплуатации вспышки Speedlite с поддержкой автоматического внешнего экспозамера.
- Порядок срабатывания групп вспышек может быть непоследовательным.
- Например, можно установить группы А, С, Е.
- Если есть группа, которую вы не хотите запускать, установите для нее значение < **OFF** > при установке режима вспышки на шаге 3.

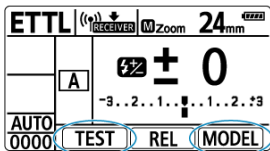
Тестовая вспышка / проверочная вспышка с приемного устройства

Во время беспроводной радиопередачи можно выполнить тестовую вспышку и проверочную вспышку (☑) с EL-1, установленного в качестве приемного устройства.

1. Нажмите джойстик вертикально.



2. Включите вспышку.




[Проверка вспышек]

- Нажмите джойстик вверх, вниз, влево или вправо или поверните < Ⓞ > и выберите < **TEST** >, затем нажмите джойстик вертикально.


[Проверочная вспышка] (☑)

- Нажмите джойстик вверх, вниз, влево или вправо или поверните < Ⓞ > и выберите < **MODEL** >, затем нажмите джойстик вертикально.
- Сигнал вспышки передается от приемного устройства к передающему, и беспроводная система срабатывает в режиме тестовой вспышки или проверочной вспышки.

Осторожно!

- Невозможно выполнить проверочную вспышку с приемного устройства для камер, выпущенных до 2011 года или EOS 4000D/3000D, EOS 1500D/2000D, EOS 1300D или EOS 1200D.
- Для получения информации о мерах предосторожности при использовании проверочной вспышки см. «[Проверочная вспышка](#)».
- Если передающее устройство установлено на C.Fn-02-1 () , проверочная вспышка не работает даже при выборе < **MODEL** >.

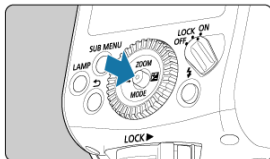
Примечание

- При наличии двух или более передающих устройств () , сигнал будет отправлен к главному передающему устройству.

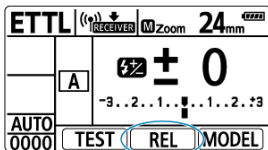
Дистанционный спуск с приемного устройства


При использовании камер EOS DIGITAL, выпущенных в или с 2012 г., Вы можете инициировать дистанционный спуск (съемка с дистанционным управлением) с EL-1, установленного в качестве приемного устройства, во время съемки с беспроводной радиопередачей.

1. Нажмите джойстик вертикально.



2. Выполните съемку.



- Нажмите джойстик вверх, вниз, влево или вправо или поверните <  > и выберите < **REL** >, затем нажмите джойстик вертикально.
- Сигнал спуска передается от приемного устройства к передающему и выполняется съемка.

Осторожно!

- Дистанционное отключение с приемного устройства невозможно для камер, выпущенных до 2011 года или EOS 4000D/3000D, EOS 1500D/2000D, EOS 1300D или EOS 1200D.
- Съемка невозможна, если автоматическая фокусировка не удастся. Рекомендуется установить переключатель режима фокусировки объектива на < **MF** >, вручную сфокусироваться на объекте, а затем выполнить спуск.



Примечание

- Дистанционный спуск выполняется в «Покадровом режиме» независимо от настройки перевода кадров фотоаппарата.
- При наличии двух или более передающих устройств (📶), сигнал будет отправлен к главному передающему устройству.
- Во время дистанционного спуска с приемного устройства на ЖК-дисплее передающего устройства отображается < **RELEASE** >.

Связанная съемка с радиуправлением

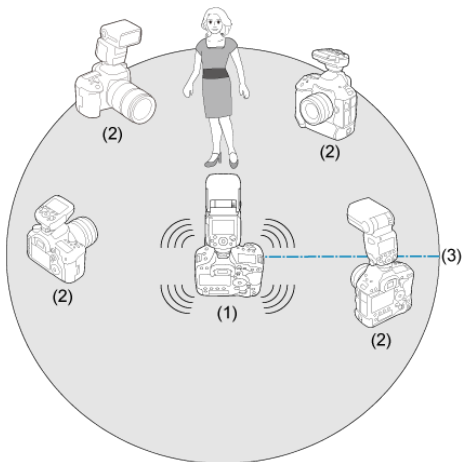
При использовании камеры EOS DIGITAL, выпущенной в 2012 году или позже (кроме EOS 4000D/3000D, EOS 1500D/2000D, EOS 1300D и EOS 1200D), Вы можете выполнять связанную съемку, при которой автоматически спускается затвор устройства приемной камеры, связав его с устройством передающей камеры.

Связанная съемка допускает использование до 16 устройств, включая как передающие, так и приемные устройства. Это удобно при необходимости одновременной съемки объекта с разных ракурсов.

Для организации связанной съемки установите на камеру вспышку Speedlite или передатчик Speedlite, поддерживающий съемку с беспроводным радиуправлением.

При использовании с камерой, выпущенной до 2011 года или с EOS 4000D/3000D, EOS 1500D/2000D, EOS 1300D или EOS 1200D, устройство можно использовать только в качестве «устройства отправляющей камеры». Устройство нельзя использовать в качестве «устройства приемной камеры».

* Некоторые камеры не поддерживаются.



(1) Устройство передающей камеры

(2) Устройство приемной камеры


(3) Дальность действия управления: прибл. 30 м

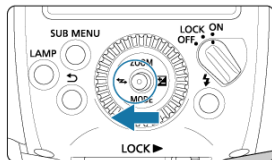


Примечание

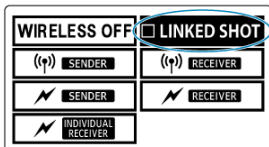
- Если заданное EL-1 для связанной съемки и камера объединены, они соответственно обозначаются как «устройство передающей камеры» и «устройство приемной камеры».

Перед выполнением описанных ниже операций установите вспышку Speedlite или передатчик на все камеры, которые будут использоваться для связанной съемки. Подробная информация о настройке других устройств приведена в инструкции по эксплуатации устройств.

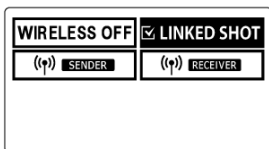
1. Выберите <  > с помощью джойстика.



2. Выберите обычный режим съемки.

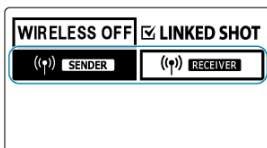


- Нажмите джойстик вверх, вниз, влево или вправо или поверните <  > и выберите < LINKED SHOT >, затем нажмите джойстик вертикально.



- На экране появится < LINKED SHOT >.

3. Установить в качестве передающего/приемного устройства.



- Нажмите на джойстик вверх / вниз / влево / вправо или поверните < Ⓞ >, чтобы выбрать < ((Ⓞ)) **SENDER** > или < ((Ⓞ)) **RECEIVER** >, а затем нажмите джойстик вертикально.

4. Установите канал передачи и идентификатор беспроводной радиосвязи.

- Для получения дополнительной информации об установке см. [«Настройка канала передачи / идентификатора беспроводной радиосвязи»](#).

5. Установите функции съемки камеры.

6. Настройте все устройства Speedlite.

- Настройте все устройства Speedlite для связанной съемки как «передающее устройство» или «приемное устройство» для режима связанной съемки.
- Аналогичным образом установите передатчики, если они будут использоваться в режиме связанных снимков.
- Если Вы измените настройку с «приемного устройства» на «передающее устройство» в шаге 2, другие вспышки Speedlite (или передатчики), установленные в качестве «передающих устройств», автоматически станут «приемными устройствами».

7. Установите устройство приемной камеры.



- Установите устройства приемных камер на расстоянии прилб. 30 м / 98,4 фута от устройства передающей камеры.
- Убедитесь, что индикаторы < **LINK** > приемных устройств горят зеленым.

8. Выполните съемку.






- Убедитесь, что индикатор < **LINK** > передающего устройства горит зеленым, и сделайте снимок.
- Спуск устройств приемных камер происходит вместе со спуском устройства отправляющей камеры.
- Приемные устройства, для которых была выполнена связанная съемка, обозначены как < **RELEASE** > на ЖК-панели.

Примечание


- Если вы хотите очистить связанную съемку, поочередно используйте вспышки Speedlite для изменения настройки на **LINKED SHOT** > на шаге 1.
- Эту функцию можно использовать для дистанционного управления в режиме связанных снимков без установки вспышки Speedlite на камеру. После вертикального нажатия джойстика на передающем устройстве нажмите джойстик вверх / вниз / влево / вправо или поверните <  >, чтобы выбрать < **REL** >, и отпустите все устройства приемных камер.
- В режиме связанных снимков время до автоотключения питания как передающих, так и приемных устройств составляет примерно 5 мин. Если интервал связанных снимков составляет 5 мин или больше, задайте значение для «Автоотключения» на «Выкл.» как на передающем, так и на приемном устройствах (C.Fn-01-1).
- Если установлена функция P.Fn-06-0 () , короткий звуковой сигнал будет раздаваться на каждой полностью заряженной вспышке (передающего / приемного устройства).

Осторожно!

- Рекомендуется установить переключатели режимов фокусировки объективов, установленных на устройстве приемной камеры, на **<MF>** и выполнять съемку с ручной фокусировкой. Если фокусировка в режиме автоматической фокусировки не удастся, связанная съемка при помощи соответствующей приемной камеры будет невозможна.
- Между спуском устройства приемной камеры и устройства передающей камеры есть небольшая задержка. Идеальная одновременная съемка невозможна.
- При установке на P.Fn-03-1  вспышка может сработать во время связанной съемки, но если во время связанной съемки одновременно срабатывает несколько вспышек, правильная экспозиция может быть не получена или может возникнуть несовместимая экспозиция.
- Если параметр передающей камеры **[Вспышка]** в **[Управление вспышкой с камерой]** или **[Управление вспышкой]** установлен на **[Откл.]** , связанная съемка не выполняется.
- Если связанная съемка невозможна при просмотре изображения в режиме реального времени при установке на P.Fn-03-0 , установите для **[Мягк. с ЖКД-вид.]** или **[Бесшум.с ЖКД-вид.]** в меню устройства отправляющей камеры на **[Откл.]**. Если установлен **[Режим 1]** или **[Режим 2]**, затворы фотоаппаратов приемных устройств могут не спускаться в зависимости от модели используемого фотоаппарата.
- Дальность действия управления может быть меньше в зависимости от условий, например положения вспышек, окружающей обстановки и погодных условий.
- Функция связанных снимков аналогична функции связанных снимков в беспроводных передатчиках файлов серии WFT. Тем не менее съемка связанных снимков с применением передатчиков файлов серии WFT невозможна. Более того, задержка спуска будет отличаться от задержки при съемке связанных снимков с использованием устройств серии WFT.

Осторожно!

Связанная съемка с использованием функции визирования по экрану

- Если при установке на P.Fn-03-0  следующие камеры объединены и настроены как камеры передающего устройства, связанная съемка в режиме визирования по экрану невозможна.
- Выполните связанную съемку после переключения режима визирования по экрану на режим съемки с использованием видеоискателя или установки функции P.Fn-03-1 вспышки Speedlite.
EOS 760D, EOS 750D, EOS 700D, EOS 650D, EOS 600D, EOS 550D,
EOS 500D, EOS 450D, EOS 1000D

Съемка с беспроводной вспышкой с оптической передачей

В этой главе описывается способ стробоскопической съемки с использованием функции передающего / приемного устройства с беспроводным оптическим управлением.

Принадлежности, необходимые для съемки с беспроводной вспышкой с оптической передачей, показаны на схеме состава системы (24).

Осторожно!

- Если на камере выбран полностью автоматический режим съемки или режим основной зоны, операции, описанные в этой главе, будут недоступны. Установите режим съемки камеры на **<Fv>** **<P>** **<Tv>** **<Av>** **<M>** **<выдержка от руки (B)>** (расширенная зона съемки).

Примечание

- EL-1 используется в качестве передающего и приемного устройств в описаниях.
- EL-1, подключенный к камере, называется «передающим устройством», а EL-1 с беспроводным управлением называется «приемным устройством».

- [Съемка с беспроводной вспышкой с оптической передачей](#)
- [Настройки беспроводной оптической передачи](#)
- [Автоматическая фотосъемка со вспышкой с 1 приемной вспышкой](#)
- [Автоматическая фотосъемка со вспышкой с приемными устройствами, разделенными на 2 группы](#)
- [Автоматическая фотосъемка со вспышкой с приемными устройствами, разделенными на 3 группы](#)
- [Съемка с несколькими беспроводными вспышками с установленным коэффициентом вспышки](#)
- [Ручной режим вспышки / набор из нескольких вспышек, установленных на приемном устройстве](#)

Съемка с беспроводной вспышкой с оптической передачей

[☑ Расположение устройств и дальность действия управления](#)

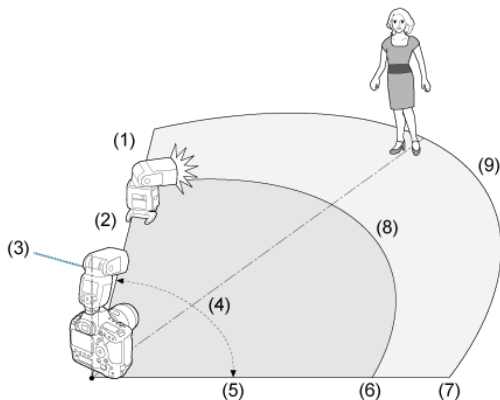
[☑ Управление группой](#)

Вспышка Canon Speedlite (принимающее устройство) с функцией беспроводного оптического управления позволяют легко организовать фотосъемку с использованием нескольких вспышек с беспроводным управлением, аналогичную обычной стробоскопической съемке с автовспышкой E-TTL II / E-TTL.

Система устроена таким образом, что настройки вспышки EL-1 (передающее устройство) автоматически применяются к вспышке EL-1 с беспроводным управлением (приемное устройство). Поэтому необходимость настройки приемного устройства в процессе съемки отсутствует.

Расположение устройств и дальность действия управления

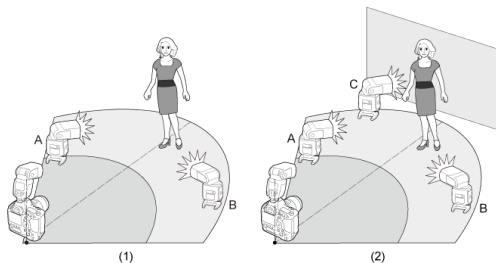
- Автоматическая фотосъемка со вспышкой с 1 приемной вспышкой (📷)



- (1) В помещении
- (2) Вне помещения
- (3) **SENDER**
- (4) Около 80°
- (5) Дальность передачи
- (6) Около 8 м
- (7) Около 12 м
- (8) Около 10 м
- (9) Около 15 м

● **Автоматическая фотосъемка со вспышкой с приемными устройствами, разделенными на группы (☞, ☞)**

Вы можете разделить приемные устройства на две или три группы и выполнять съемку с автовспышкой E-TTL II / E-TTL, изменяя при этом коэффициент мощностей вспышки (интенсивность мощности вспышки).



(1) 2 группы (A, B)

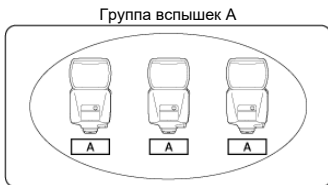
(2) 3 группы (A, B, C)

⚠ Осторожно!

- Съемка со вспышками группы C, направленными непосредственно на основной объект съемки, может привести к переэкспонированию.
- Перед съемкой выполните тестовое включение вспышки (☞) и тестовую съемку.
- Для исключения помех не размещайте никаких препятствий между передающим устройством и приемным устройством.

📄 Примечание

- Используя мини-подставку, поставляемую с приемным устройством, расположите приемник приемного устройства в направлении передающего устройства.
- При съемке в помещении передача может отражаться от стены, что может привести к включению камеры, даже с предварительным макетом.



При необходимости увеличения мощности вспышки или организации сложной системы освещения количество приемных устройств можно увеличить. Просто установите дополнительное приемное устройство в группу вспышек (А, В или С), мощность которой необходимо увеличить. Количество устройств неограниченно. Например, если в группу $\langle \text{A} \rangle$ добавлены три приемных устройства, эти три устройства будут рассматриваться и управляться как единая группа вспышек А большой мощности.

Осторожно!

- Установите на $\langle \text{A:B:C} \rangle$ для срабатывания 3 групп вспышек, А, В и С. С настройкой $\langle \text{A:B} \rangle$ группа вспышек С не срабатывает.
- Съемка со вспышками группы С, направленными непосредственно на основной объект съемки, может привести к переэкспонированию.
- В некоторых пленочных камерах EOS с поддержкой автовспышки E-TTL, съемка с несколькими беспроводными вспышками с настройкой соотношения мощностей вспышек недоступна.

Примечание


- Соотношение мощностей 8:1 к 1:1 к 1:8 эквивалентно соотношению 3:1 к 1:1 к 1:3 (с шагом 1/2 ступени) при пересчете на количество ступеней.

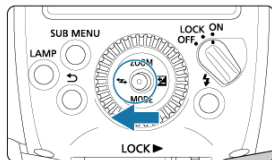
Настройки беспроводной оптической передачи

- [Настройки передающего устройства](#)
- [Настройки приемного устройства](#)
- [Установка канала передачи](#)
- [ВКЛЮЧЕНИЕ / ВЫКЛЮЧЕНИЕ срабатывания вспышки передающ\(его\) устройств\(а\)](#)
- [Функция памяти](#)

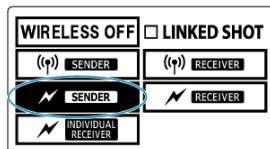
E-TTL II / E-TTL Во время съемки со вспышкой с беспроводным оптическим управлением в режиме фотосъемки с автовспышкой выполните следующие действия для установки передающего и приемного устройства.

Настройки передающего устройства

1. Выберите <  > с помощью джойстика.

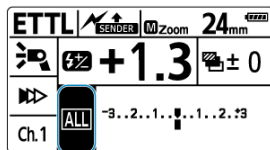


2. Установите на < ⚡ SENDER >.



- Нажмите джойстик вверх, вниз, влево или вправо или поверните < Ⓞ > и выберите < ⚡ SENDER >, затем нажмите джойстик вертикально.

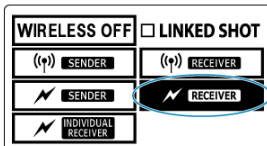
3. Выберите метод вспышки.



(1)

- Нажмите джойстик вертикально.
- Нажмите джойстик вверх / вниз / влево / вправо или поверните < Ⓞ >, чтобы выбрать элемент (1), а затем нажмите джойстик вертикально.
- Нажмите джойстик влево или вправо, поверните < Ⓞ > для выбора из < ALL > < A:B > < A:B C >, а затем нажмите джойстик вертикально (☑, ☑).

1. Установите на < ⚡ **RECEIVER** >.



- Используйте и установите требуемую вспышку в качестве приемного устройства.
- Выберите < ⚡ **RECEIVER** > так же, как и для передающего устройства.

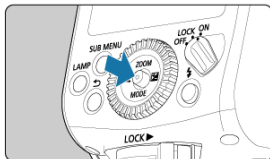
⚠ Осторожно!

- Для выполнения обычной съемки со вспышкой выберите < **WIRELESS OFF** >, чтобы удалить настройку отправляющего устройства.

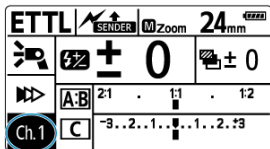
Установка канала передачи

Следуйте приведенной ниже процедуре, чтобы настроить канал связи передающего устройства. **Набор каналов должен быть одинаковым для передающего и приемного устройств.** Подробная информация о процедуре работы с приемным устройством приведена в инструкции по эксплуатации вспышки Speedlite с функцией беспроводной оптической передачи приемного устройства.

1. Нажмите джойстик вертикально.

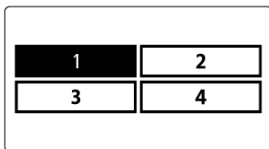


2. Выберите параметр в (1).



- (1)
- Нажмите на джойстик вверх / вниз / влево / вправо или поверните < ⌚ >, чтобы выбрать элемент канала, а затем нажмите джойстик вертикально.

3. Установите канал передачи.



- Нажмите на джойстик вверх / вниз / влево / вправо или поверните , чтобы выбрать Канал от 1 до 4, затем нажмите джойстик вертикально.

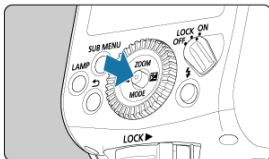
Осторожно!

- Если каналы передачи передающего устройства и приемного устройства отличаются, приемное устройство не работает. Установите один и тот же номер для обоих устройств.

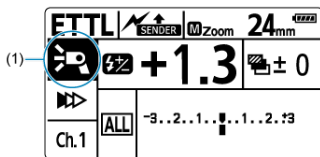
ВКЛЮЧЕНИЕ / ВЫКЛЮЧЕНИЕ срабатывания вспышки передающих(его) устройств(а)

Можно установить, будет ли срабатывать беспроводная вспышка, используемая в качестве передающего устройства, управляющего приемным устройством. Когда срабатывание вспышки передающего устройства включено (ON), вспышка срабатывает как группа A.

1. Нажмите джойстик вертикально.

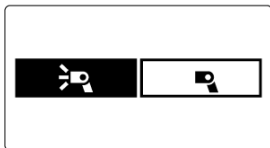





2. Выберите параметр в (1).



- Нажмите джойстик вверх / вниз / влево / вправо или поверните , чтобы выбрать элемент, и нажмите джойстик вертикально.

3. Установите срабатывание вспышки передающего устройства.



- Нажмите джойстик влево или вправо или поверните <  > для выбора ВКЛ. / ВЫКЛ. срабатывания вспышки передающего устройства, а затем нажмите на джойстик.
 - <  >: Срабатывание вспышки передающего устройства ВКЛЮЧЕНО
 - <  >: Срабатывание вспышки передающего устройства ВЫКЛЮЧЕНО

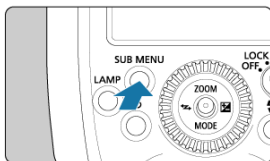
Осторожно!

- Даже если срабатывание вспышки передающего устройства выключено, вспышка срабатывает для обеспечения управления приемным устройством (оптическая передача). Поэтому в зависимости от условий съемки срабатывание вспышки, предназначенное для управления приемным устройством, может оказаться в кадре.

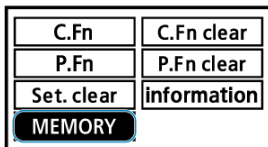
Функция памяти

Можно сохранить настройки беспроводной функции на передающем устройстве и приемном устройстве и вызвать эти настройки позже. Управляйте каждым передающим или приемным устройством отдельно, чтобы сохранять или вызывать его настройки.

1. Нажмите кнопку **<SUB MENU>**.



2. Выберите **<MEMORY>**.



- Нажмите джойстик вверх, вниз, влево или вправо или поверните **<⊙>** и выберите **<MEMORY>**, затем нажмите джойстик вертикально.

3. Сохраните или загрузите настройки.



Сохранить

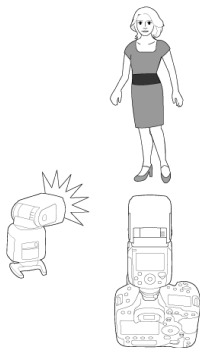
- Нажмите джойстик влево или вправо, поверните < ⦿ >, чтобы выбрать < **SAVE** >, для выбора, затем нажмите джойстик вертикально.
- Нажмите джойстик влево или вправо, поверните < ⦿ >, чтобы выбрать < **OK** > для выбора, затем нажмите джойстик вертикально.
- Настройки будут сохранены (будут храниться в памяти).

Загрузить

- Нажмите джойстик влево или вправо, поверните < ⦿ >, чтобы выбрать < **LOAD** >, для выбора, затем нажмите джойстик вертикально.
- Нажмите джойстик влево или вправо, поверните < ⦿ >, чтобы выбрать < **OK** > для выбора, затем нажмите джойстик вертикально.
- Устанавливаются ранее сохраненные настройки.

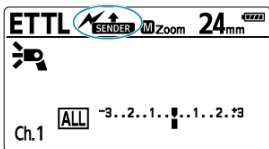
Автоматическая фотосъемка со вспышкой с 1 приемной вспышкой

- [Съемка в режиме автовспышки с несколькими приемными устройствами](#)
- [Съемка с несколькими вспышками с беспроводным управлением](#)
- [О передающем устройстве \(устройствах\)](#)



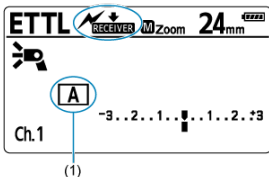
В этом разделе рассмотрена съемка с полностью автоматической вспышкой с беспроводным управлением при использовании вспышки EL-1, установленной на камере (передающее устройство), и вспышки EL-1, установленной в качестве приемного устройства.

1. Настройте передающее устройство.



- Установите вспышку EL-1, установленную на камере в «Передающее устройство» (☑).
- Устройства с функцией беспроводной оптической передачи передающего устройства также могут быть использованы в качестве передающего устройства.

2. Настройте приемное устройство.



- Установите EL-1 в качестве приемного устройства (☑) для беспроводного управления с передающего устройства.
- Также можно использовать другие вспышки Speedlite серии EX с функцией приемного устройства беспроводного оптического управления.
- В качестве группы (1) можно выбрать A, B или C.

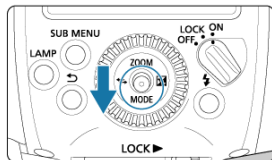
3. Проверьте канал.

- Если каналы связи передающего устройства и приемного устройства отличаются, установите для них один и тот же канал (☑).

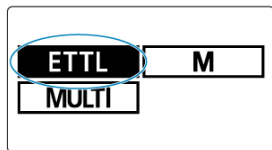
4. Расположите камеру и вспышку.

- Разместите их в пределах диапазона, как показано в разделе «[Расположение устройств и дальность действия управления](#)».

5. С помощью джойстика на передающем устройстве выберите <MODE>.

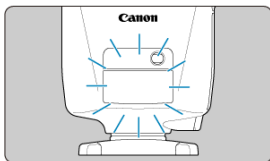


6. Установите режим вспышки <ETTL>.

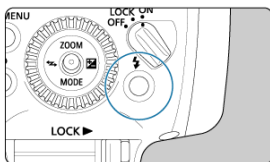


- Нажмите джойстик вверх, вниз, влево или вправо или поверните <⊙> и выберите <ETTL>, затем нажмите джойстик вертикально.
- Во время съемки с управлением через передающее устройство для приемного устройства автоматически устанавливается режим <ETTL>.
- Убедитесь, что управление группой вспышек установлено на <ALL>.

7. Убедитесь, что вспышка готова к работе.

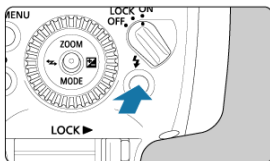


- Если вспышка приемного устройства готова, излучатель подсветки автофокусировки мигает с периодичностью примерно 1 сек.



- Убедитесь, что лампа готовности вспышки передающего устройства горит.

8. Проверьте работу.




- Нажмите на кнопку тестовой вспышки на передающем устройстве.
- Сработает вспышка Speedlite. Если вспышка не сработала, убедитесь, что она находится в пределах дальности действия управления (☺).



9. Выполните съемку.

- Установите камеру так же, как и при съемке с обычной вспышкой.

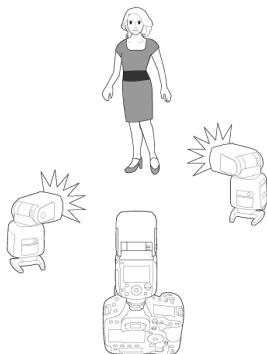
Осторожно!

- Если вблизи приемного устройства находится люминесцентный источник света или монитор компьютера, наличие источника света может приводить к неправильному срабатыванию приемного устройства.
- При съемке со вспышкой с беспроводным оптическим управлением в отличие от съемки со вспышкой с беспроводным радиуправлением на ЖК-дисплее передающего устройства не будет отображаться < **CHARGE** >, даже если передающее устройство или приемные устройства (группа вспышек) заряжено не полностью (при выключенном срабатывании вспышки передающего устройства). Кроме того, отсутствует функция подсветки или выключения ЖК-дисплея передающего устройства в соответствии со статусом зарядки передающего устройства и приемных устройств.
- Если на передающем устройстве () установлена функция P.Fn-06-0, по завершении зарядки передающего устройства будет раздаваться короткий звуковой сигнал (В отличие от съемки со вспышкой с беспроводным радиуправлением этот короткий звуковой сигнал не указывает на завершение зарядки всех вспышек).

Примечание

- Угол освечивания передающего устройства и приемного устройства установлен на 24 мм. Угол освечивания также можно установить вручную.
- Возможно также включение вспышки на передающем устройстве ()
- Можно нажать кнопку предварительного просмотра глубины резкости на камере, чтобы включить проверочную вспышку ()
- Если сработала функция автоотключения приемного устройства, нажмите кнопку тестовой вспышки передающего устройства, чтобы включить приемное устройство.
- Тестовую вспышку нельзя использовать во время работы с таймером вспышки и т. д. на стороне камеры.
- Время до срабатывания автоотключения приемного устройства можно изменить ([C.Fn-10](#)).
- Мигание излучателя подсветки автофокусировки по завершении зарядки приемного устройства можно отключить ([C.Fn-23](#)).

Съемка в режиме автовспышки с несколькими приемными устройствами






При необходимости увеличения мощности вспышки или облегчения организации освещения количество одновременно срабатывающих приемных устройств можно увеличить.

Добавьте приемное устройство и выполните процедуру, описанную в разделе «Автоматическая фотосъемка со вспышкой с 1 приемной вспышкой» (🔗). В качестве группы вспышек можно выбрать А, В или С.

При увеличении количества приемных устройств или включении срабатывания передающего устройства мощность всех вспышек автоматически устанавливается на один и тот же уровень так, что общая мощность обеспечивает стандартную экспозицию.

Съемка с несколькими вспышками с беспроводным управлением

Поскольку следующие функции, заданные на передающем устройстве, автоматически устанавливаются на приемных устройствах, нет необходимости устанавливать их на приемном устройстве (устройствах). По этой причине съемку со вспышкой с беспроводным управлением можно выполнять так же, как и обычную съемку.

- [Компенсация экспозиции вспышки](#) <  >
- [Последовательность FEB](#) <  >
- [Фиксация экспозиции вспышки](#)
- [Высокоскоростная синхронизация вспышки](#) <  >
- [Ручной режим вспышки](#)
 - [Съемка с несколькими беспроводными вспышками с установленным коэффициентом вспышки](#)
- [Режим стробоскопической вспышки](#)

Осторожно!

- Частоту срабатывания вспышки в режиме стробоскопической вспышки во время съемки со вспышкой с оптической беспроводной передачей можно установить в диапазоне от 1 Гц до 199 Гц (частоты от 250 Гц до 500 Гц недоступны).

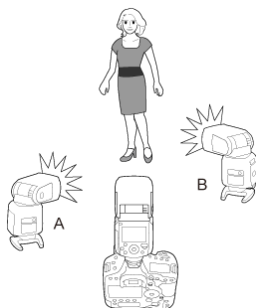
Примечание

- Приемным устройством можно также управлять независимо, чтобы отдельно установить компенсацию экспозиции при съемке со вспышкой и угол освечивания на каждом приемном устройстве.

О передающем устройстве (устройствах)

Можно установить два передающих устройства или более. При использовании нескольких камер с установленными отправляющими устройствами можно переключать камеры, находящиеся в режиме стробоскопической беспроводной съемки, используя одни и те же освещающие вспышки (приемные устройства).

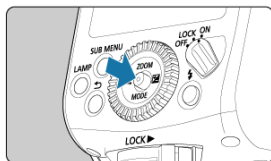
Автоматическая фотосъемка со вспышкой с приемными устройствами, разделенными на 2 группы



Баланс освещения (коэффициент вспышки) можно отрегулировать, разделив приемные устройства на 2 группы, А и В.

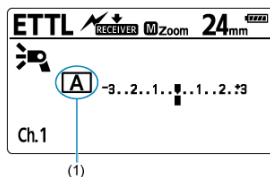
Общее (суммарное) количество света от групп вспышек А и В автоматически регулируется для получения стандартной экспозиции.

1. Нажмите джойстик вертикально.



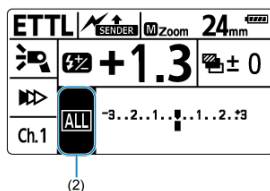
- Управление приемными устройствами и настройка каждого приемника отдельно.

2. Установите группу приемных вспышек на (1).



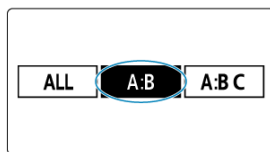
- Выберите < A > или < B > для группы вспышек.
- Установите приемное устройство 1 на < A >, а другое приемное устройство на < B >.

3. Установите группу отправляющих вспышек (2).



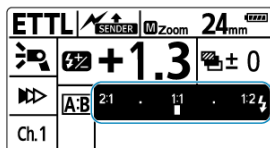
- Выполните шаги 3-5 на отправляющем устройстве.
- Нажмите джойстик вверх / вниз / влево / вправо или поверните < ⌚ >, чтобы выбрать элемент, и нажмите джойстик вертикально.

4. Установлено на < A:B >.



- Нажмите на джойстик влево или вправо, поверните < ⌚ >, чтобы выбрать < A:B >, затем нажмите на джойстик вертикально.

5. Установите коэффициент вспышки A:B.

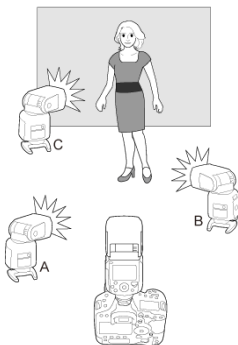


- Нажмите на джойстик по вертикали, чтобы выбрать элемент на рисунке.
- Нажмите джойстик влево или вправо или поверните \odot , чтобы установить величину компенсации и нажмите джойстик вертикально.

6. Выполните съемку.

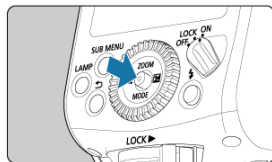
- Приемное устройство работает с установленным коэффициентом вспышки.

Автоматическая фотосъемка со вспышкой с приемными устройствами, разделенными на 3 группы

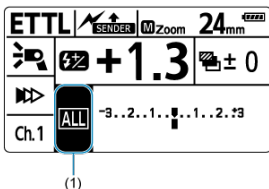


Можно выполнять съемку с несколькими вспышками, добавив группу вспышек С к группам вспышек А и В. Обзор управления см. в разделе «[Управление группой](#)». Группу С можно использовать, чтобы устранить тень на фоне объекта съемки.

1. Нажмите джойстик вертикально.

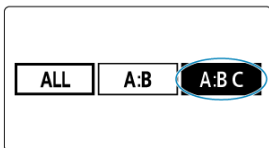


2. Выберите параметр в (1).



- Нажмите джойстик вверх / вниз / влево / вправо или поверните < ⌚ >, чтобы выбрать элемент, и нажмите джойстик вертикально.

3. Установлено на < A:B C >.



- Нажмите на джойстик влево или вправо, поверните < ⌚ >, чтобы выбрать < A:B C >, затем нажмите на джойстик вертикально.

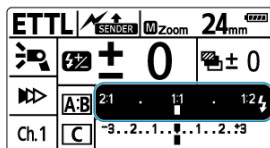
4. Настройка после установки групп вспышек А, В и С.

- Проверьте, все ли приемные устройства настроены на один и тот же канал передачи, что и передающее устройство.
- Установите приемное устройство для добавления А, В, или С, соответственно, а затем установите их.

5. Проверьте канал передачи.

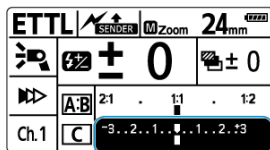
- Если каналы передающего устройства и приемного устройства отличаются, установите для них одно и то же значение (⊞).

6. Установите коэффициент вспышки A:B.



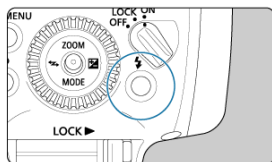
- Нажмите на джойстик по вертикали, чтобы выбрать элемент на рисунке.
- Нажмите джойстик влево или вправо или поверните \odot , чтобы установить величину компенсации и нажмите джойстик вертикально.

7. Установка значения компенсации экспозиции для группы вспышек C.



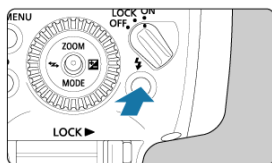
- Нажмите на джойстик по вертикали, чтобы выбрать элемент на рисунке.
- Нажмите джойстик влево или вправо или поверните \odot , чтобы установить величину компенсации и нажмите джойстик вертикально.

8. Убедитесь, что вспышка готова к работе.



- Убедитесь, что лампа готовности вспышки передающего устройства горит.
- Убедитесь, что приемное устройство полностью заряжено.

9. Проверьте работу.



- Нажмите на кнопку тестовой вспышки на передающем устройстве.
- Будут срабатывать группы вспышек А, В и С. Если вспышка не сработала, убедитесь, что она находится в пределах эксплуатационного диапазона.

10. Выполните съемку.

- Установите камеру так же, как и при съемке с обычной вспышкой.

Осторожно!

- Установите на < **A:B C** > для срабатывания 3 групп вспышек, A, B и C. С настройкой < **A:B** > группа вспышек C не срабатывает.
- Съемка со вспышками группы C, направленными непосредственно на основной объект съемки, может привести к переэкспонированию.
- В некоторых пленочных камерах EOS с поддержкой автовспышки E-TTL, съемка с несколькими беспроводными вспышками с настройкой соотношения мощностей вспышек недоступна.
- Если вблизи приемного устройства находится люминесцентный источник света или монитор компьютера, наличие источника света может приводить к неправильному срабатыванию приемного устройства.

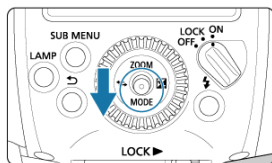
Примечание

- Можно нажать кнопку предварительного просмотра глубины резкости на камере, чтобы включить проверочную вспышку (📷).
- Если сработала функция автоотключения приемного устройства, нажмите кнопку тестовой вспышки передающего устройства, чтобы включить приемное устройство.
- Тестовую вспышку нельзя использовать во время работы с таймером вспышки и т. д. на стороне камеры.

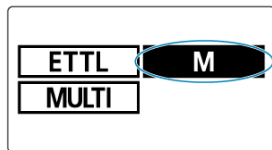
Съемка с несколькими беспроводными вспышками с установленным коэффициентом вспышки

В данном разделе описана съемка с несколькими вспышками с беспроводным управлением в ручном режиме. Вы можете настроить мощность вспышки для съемки с шагом 1/3 ступени в диапазоне от полной мощности (1/1) до 1/128 вспышек для каждой группы вспышек. Установите все параметры на передающем устройстве.

1. Выберите **<MODE>** с помощью джойстика.

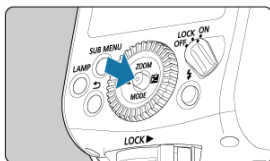


2. Установите режим вспышки **<M>**.

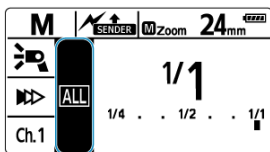


- Нажмите джойстик вверх, вниз, влево или вправо или поверните **<⊙>** и выберите **<M>**, затем нажмите джойстик вертикально.

3. Нажмите джойстик вертикально.



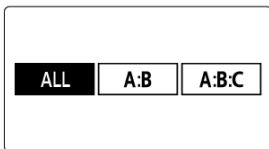
4. Выберите параметр в (1).







(1)

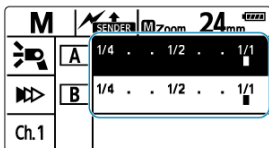
- Нажмите джойстик вверх / вниз / влево / вправо или поверните , чтобы выбрать элемент, и нажмите джойстик вертикально.




5. Установите группу вспышек.



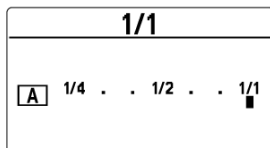
- Нажмите на джойстик влево или вправо или поверните <  > для выбора метода вспышки из нижеуказанных способов. Можно выполнять съемку с использованием нескольких вспышек с беспроводным управлением, добавив группы вспышек А, В и С.
 - Все приемные устройства срабатывают с одинаковой мощностью: <  >
 - Установка соотношения мощности вспышки для групп вспышек А и В: <  >
 - Установка соотношения мощности вспышки для групп вспышек А, В и С: <  >


6. Выберите группу вспышек.



- Если выбрано <  > или <  > в шаге 2, нажмите на джойстик вертикально и затем нажмите джойстик вверх и вниз, или поверните <  > для выбора группы, чтобы настроить мощность вспышки.

7. Установите мощность вспышки.




- Нажмите джойстик вертикально.
- Нажмите джойстик влево или вправо или поверните <  >, чтобы установить мощность вспышки, затем нажмите джойстик вертикально.
- Повторите шаги 3 и 4, чтобы установить мощность для всех групп.

8. Выполните съемку.

- Каждая группа срабатывает при установленной мощности вспышки.



Примечание


- Когда установлено на <  >, настройка группы вспышек для приемного устройства может быть либо А, В или С. Все группы срабатывают с установленной мощностью вспышек.

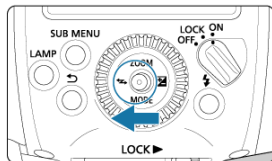
Ручной режим вспышки / набор из нескольких вспышек, установленных на приемном устройстве

☑ [Ручной режим вспышки](#)

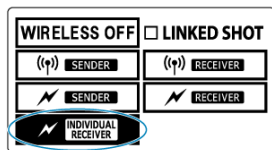
☑ [Режим стробоскопической вспышки](#)



Ручной или стробоскопический режим вспышки можно установить вручную на самом приемном устройстве. Эта функция называется «независимое приемное устройство». Это бывает удобно, когда, например, для установки ручного или стробоскопического режима используется передатчик Speedlite ST-E2 (продается отдельно).

1. Выберите <  > с помощью джойстика.

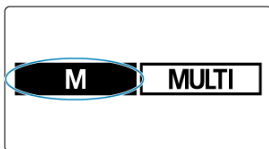



2. Настройте независимое приемное устройство.



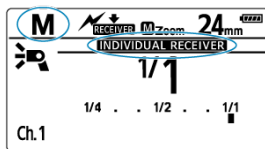
- Нажмите джойстик вверх, вниз, влево или вправо или поверните <  > и выберите <  **INDIVIDUAL RECEIVER** >, затем нажмите джойстик вертикально.
- < **INDIVIDUAL RECEIVER** > появляется на ЖК-дисплее.

3. Установите режим вспышки.



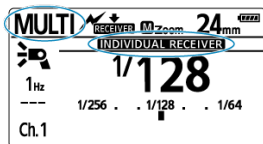
- Выберите < **MODE** > с помощью джойстика.
- Нажмите на джойстик влево или вправо или поверните <  >, чтобы выбрать < **M** > или < **MULTI** >, затем нажмите джойстик вертикально.

Ручной режим вспышки



Установите мощность вспышки в ручном режиме. Установите мощность вспышки в ручном режиме. Для получения подробной информации о процедуре настройки см. [«Режим ручной вспышки»](#).

Режим стробоскопической вспышки



Установите настройки режима стробоскопической вспышки. Установите настройки режима стробоскопической вспышки. Для получения подробной информации о процедуре настройки см. «[Стробоскопическая вспышка](#)».

Осторожно!

- Частоту срабатывания вспышки в режиме стробоскопической вспышки во время съемки со вспышкой с оптическим беспроводным управлением можно установить в диапазоне от 1 до 199 Гц (частоты от 250 до 500 Гц недоступны).

Примечание

- Приемное устройство, которое установлено в качестве отдельного приемного устройства не может подвергаться управлению режимом вспышки от передающего устройства. Приемное устройство срабатывает в отдельно установленном для него режиме.

Пользовательская настройка Speedlite

В этой главе рассматриваются возможности пользовательской настройки вспышки Speedlite с помощью пользовательских функций (C.Fn) и персональных функций (P.Fn).

Осторожно!

- Если на камере выбран полностью автоматический режим съемки или режим основной зоны, операции, описанные в этой главе, будут недоступны. Установите режим съемки камеры на <Fv> <P> <Tv> <Av> <M> <выдержка от руки (B)> (расширенная зона съемки).

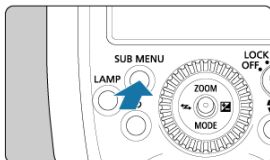
- [Настройка пользовательских и персональных функций](#)
- [Настройки, которые можно выполнить с помощью пользовательских функций](#)
- [Настройки, которые можно изменять с помощью индивидуальных функций](#)

Настройка пользовательских и персональных функций

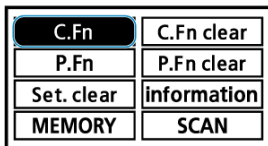
- [C.Fn: Пользовательские функции](#)
- [P.Fn: Персональные функции](#)
- [Перечень пользовательских функций](#)
- [Перечень персональных функций](#)
- [Сброс всех пользовательских / персональных функций](#)

С помощью пользовательских функций можно выполнять точную настройку различных функций вспышки в соответствии с вашими предпочтениями. Для такой настройки используются функции, которые называются Пользовательскими функциями и Персональными функциями. Кроме того, персональные функции являются пользовательскими функциями, характерными для EL-1.

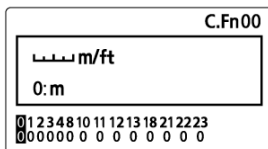
1. Нажмите кнопку <SUB MENU>.



2. Откройте экран пользовательских функций.

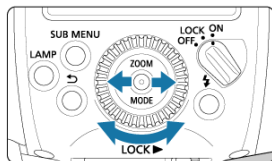



- Нажмите джойстик вверх, вниз, влево или вправо или поверните <⊙> и выберите < **C.Fn** >, затем нажмите джойстик вертикально.



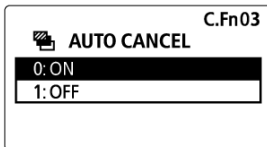
- Открывается экран пользовательских функций.


3. Выберите устанавливаемый параметр.



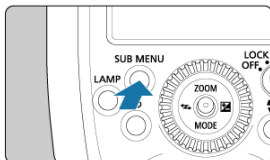
- Нажмите на джойстик влево или вправо или нажмите <  >, чтобы выбрать элемент (номер) для настройки.

4. Измените настройку.

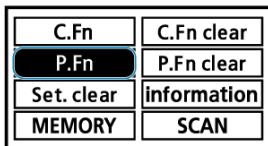


- Нажмите джойстик вертикально.
- Нажмите джойстик вверх или вниз или поверните <  >, чтобы выбрать нужный параметр, а затем нажмите на джойстик вертикально.

1. Нажмите кнопку <SUB MENU>.

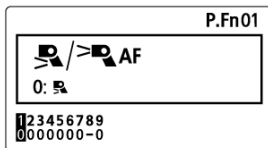


2. Откройте экран персональных функций.
























- Выберите < **P.Fn** >, выполнив те же действия, как и в шаге 2 пользовательских функций, затем нажмите джойстик вертикально.

3. Установите функцию.



- Настройте персональные функции в соответствии с шагами 3 и 4 процедуры настройки пользовательских функций.

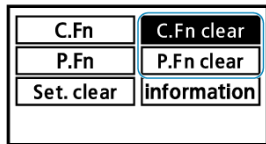
Перечень пользовательских функций

Номер	Наименование	
C.Fn-00	<  m/ft >	Отображение индикатора измерения расстояния
C.Fn-01	<  >	Автоотключение
C.Fn-02	<  MODELING FLASH >	Проверочная вспышка
C.Fn-03	<  AUTO CANCEL >	Автоотключение FEB
C.Fn-04	<  >	Последовательность FEB
C.Fn-08	<  AF >	Подсветка срабатывания автофокусировки
C.Fn-10	<   >	Таймер автоматического отключения питания приемного устройства
C.Fn-11	<    >	Отмена автоматического отключения питания приемного устройства
C.Fn-12	<   >	Зарядка вспышки от внешнего источника питания
C.Fn-13	<  >	Настройка компенсации экспозиции вспышки
C.Fn-18	< MODELING LAMP >	Проверочная лампа горит
C.Fn-21	<  /  /  >	Распределение света
C.Fn-22	<  >	Подсветка ЖК-дисплея
C.Fn-23	<    >	Подтверждение заряда приемного устройства

Перечень персональных функций

Номер	Наименование	
P.Fn-01	<  />  AF >	Способ подсветки автофокусировки
P.Fn-02	<  QUICK >	Быстрая вспышка
P.Fn-03	<  LINKED SHOT >	Срабатывание вспышки в режиме связанных снимков
P.Fn-04	<  DIRECT >	изменить настройки с диска
P.Fn-05	< FEM >	Память FE
P.Fn-06	<  >	Короткий звуковой сигнал
P.Fn-07	<  >	Вентилятор
P.Fn-08	< MODELING LAMP   >	Проверочная подсветка (яркость, цвет)
P.Fn-09	< MODELING LAMP  >	Проверочная лампа (время горения)

Сброс всех пользовательских / персональных функций




Выберите < **C.Fn clear** > или < **P.Fn clear** > на экране, показанном выше, и выберите < **OK** >, чтобы отменить все пользовательские или персональные функции.

Осторожно!

- Даже в случае сброса всех пользовательских функций функция C.Fn-00 не сбрасывается.

Примечание

- Настройки всех пользовательских функций Speedlite можно установить или очистить с помощью экрана меню камеры ()

Настройки, которые можно выполнить с помощью пользовательских функций

C.Fn-00: m/ft (Отображение индикатора измерения расстояния)

В качестве единиц измерения для индикации расстояния на ЖК-дисплее можно выбрать метры или футы.

- 0: m (Метры (м))
- 1: ft (Футы (футы))



Примечание

- Если эффективная дальность действия вспышки превышает 18 м / 60 футов, правая граница эффективной дальности действия вспышки на ЖК-дисплее меняется на < >.



C.Fn-01: (Автоотключение питания)

Когда вспышка Speedlite не используется прибл. 90 секунд, питание отключается автоматически для экономии энергии. Эту функцию можно отключить.





- 0: ON (Разрешено)
- 1: OFF (Запрещено)



Примечание

- В режиме съемки в качестве вспышки отправляющего устройства () при беспроводной съемке с радиопередачей или в режиме связанных снимков () время до автоотключения питания составляет 5 мин.

C.Fn-02: MODELING FLASH (Проверочная вспышка)

- **0:**  (Разрешена: кнопка глубины резкости)
Нажмите кнопку предварительного просмотра глубины резкости на камере, чтобы включить проверочную вспышку.
- **1:**  (Разрешена: кнопка тестовой вспышки)
Нажмите кнопку тестовой вспышки Speedlite, чтобы включить проверочную вспышку.
- **2:**  /  (Разрешена обеими кнопками)
Нажмите кнопку предварительного просмотра глубины резкости на камере или кнопку тестовой вспышки Speedlite, чтобы включить проверочную вспышку.
- **3: OFF (Запрещено)**
Проверочная вспышка отключена.

C.Fn-03: AUTO CANCEL (Автоотключение FEB)

Указывает на то, будет ли режим FEB автоматически отменяться после серии из трех снимков с FEB.

- **0: ON (Разрешено)**
- **1: OFF (Запрещено)**

C.Fn-04: (Последовательность FEB)


Последовательность съемки в режиме FEB можно изменить. 0: Нормальная экспозиция, -: Уменьшенная экспозиция (темнее) и +: Увеличенная экспозиция (светлее).

- **0:** 0 → - → +
- **1:** - → 0 → +


C.Fn-08: AF (Подсветка автофокусировки)

- **0: ON (Разрешено)**
- **1: OFF (Запрещено)**
Отключает подсветку автофокусировки вспышки Speedlite.

Примечание

- Метка вспышки, которая отображается при установке C.Fn-08, изменяется в соответствии с настройкой P.Fn-01 ().

C.Fn-10: (Таймер автоматического отключения питания приемного устройства)

Если вспышка установлена в качестве приемного устройства беспроводного радио- / оптического управления, время до автоотключения питания можно изменить. Обратите внимание, что при срабатывании автоотключения приемного устройства на ЖК-дисплее отображается <  >. Установите эту функцию для каждого приемного устройства.




- 0: 60 min (60 минут)
- 1: 10 min (10 минут)

C.Fn-11: (Отмена автоотключения питания приемного устройства)






При съемке с беспроводным радио- / оптическим управлением нажатие кнопки тестовой вспышки передающего устройства включают приемные устройства, находящиеся в состоянии автоотключения питания. Можно изменить время, в течение которого приемные устройства, находящиеся в состоянии автоотключения питания, будут поддерживать эту функцию. Установите эту функцию для каждого приемного устройства.

- 0: 8 h (в течение 8 часов)
- 1: 1 h (в течение 1 часа)

C.Fn-12: (Зарядка вспышки от внешнего источника питания)



- 0:  +  (Вспышка и внешний источник питания)
Зарядка выполняется с использованием как внутреннего, так и внешнего источников питания.
- 1:  (Только внешний источник питания)
Внутреннее питание необходимо для управления вспышкой Speedlite. За счет использования внешнего источника питания для зарядки вспышки Speedlite можно свести к минимуму расход энергии внутреннего источника питания.

C.Fn-13: (Настройка компенсации экспозиции вспышки)

- 0:  +  (кнопка + диск выбора)
- 1:  (Прямая настройка с помощью диска выбора)
Вы можете напрямую повернуть <  >, чтобы установить величину компенсации экспозиции вспышки и мощность вспышки, не выбирая <  > с помощью джойстика.

C.Fn-18: MODELING LAMP (проверочная лампочка горит)

Вы можете выбрать, как включать проверочную лампу.


- **0: <LAMP>** (кнопка)
- **1: <  x2 >** (дважды кратко нажмите кнопку затвора)








Примечание

- Кнопка <LAMP> действительна, даже если эта функция установлена в положение 1.
- Хотя на экране меню камеры отображается «Macro focusing lamp ON (Лампа макрофокусировки ВКЛ.)», настраивается параметр «Modelling lamp ON (Моделирующая лампа ВКЛ.)».
- Когда вспышка используется с EOS D60 или EOS D30, она не будет работать правильно, даже если дважды быстро нажать кнопку затвора. Включите или выключите лампу с помощью кнопки <LAMP>.

C.Fn-21: / / (Распределение света)

Вы можете изменить характеристику распределения света (охват вспышки) вспышки относительно угла съемки, если для освещения вспышки установлено значение < > (автоматическая настройка).

- **0:  (Стандартное)**
Оптимальный угол освечивания для используемого угла обзора устанавливается автоматически.
- **1:  (Приоритет ведущего числа)**
Несмотря на то что периферийные участки изображения будут несколько темнее, чем при значении 0, это значение удобно, если вы хотите отдать приоритет мощности вспышки. Охват вспышки автоматически устанавливается на несколько большее положение телеобъектива, чем фактический угол съемки. На экране появится < >.
- **2:  (Приоритет распределения света)**
Несмотря на то, что допустимое расстояние до объекта съемки будет несколько меньше, чем при значении 0, это значение удобно, если необходимо свести к минимуму затемнение периферийных участков изображения. Угол освечивания автоматически устанавливается в значение, соответствующее более короткофокусному объективу, чем фактический угол обзора. На экране появится < >.






C.Fn-22: (Подсветка ЖК-панели)

При нажатии кнопки или повороте диска ЖК-дисплей подсвечивается. Настройки подсветки можно изменить.

- **0: 12 sec** (подсветка на протяжении 12 сек)
- **1: OFF** (отключить подсветку панели)
- **2: ON** (подсветка всегда включена)

C.Fn-23: (Подтверждение заряда приемного устройства)




Если приемное устройство полностью заряжено в режиме съемки с беспроводным управлением, излучатель подсветки автофокусировки приемного устройства мигает. Это мигание можно отключить. Установите эту функцию для каждого приемного устройства.

- **0:  /  =** (Подсветка автофокусировки, индикатор )
- **1:  (индикатор )**



Настройки, которые можно изменять с помощью индивидуальных функций

P.Fn-01: AF (Подсветка автофокусировки)

Вы можете выбрать способ проецирования подсветки автофокусировки.

- **0:**  (Инфракрасная подсветка автофокусировки)
- **1:**  (Метод срабатывания прерывистой вспышки)
Запустите вспышку автофокусировки, используя прерывистый метод вспышки ().

Осторожно!


- Подсветка автофокусировки не срабатывает во время съемки с использованием ЖКД-видоискателя.
- Когда установлен цветной фильтр, луч подсветки автофокусировки не будет испускаться при срабатывании () прерывистой вспышки.
- В случае использования серии EOS R луч подсветки автофокусировки испускается при срабатывании прерывистой вспышки независимо от метода работы подсветки автофокусировки и наличия цветного фильтра. Однако, в зависимости от яркости окружающего освещения, луч подсветки автофокусировки может испускаться камерой, а не вспышкой. Также луч подсветки автофокусировки испускается камерой, если установлен цветной фильтр и выбрана настройка [1:  (Метод срабатывания прерывистой вспышки)].
- В случае использования серии EOS M луч подсветки автофокусировки не испускается вспышкой.

P.Fn-02: QUICK (Быстрая вспышка)


Позволяет устанавливать, будет ли возможность использовать вспышку (быструю вспышку), когда лампа готовности вспышки мигает красным (не дожидаясь полной зарядки), чтобы сократить время ожидания завершения зарядки.

- **0: ON** (Разрешено)
- **1: OFF** (Запрещено)

Осторожно!

- Включение функции быстрой вспышки () при серийной съемке, может привести к недостаточной экспозиции, поскольку мощность вспышки снижается.

P.Fn-03: LINKED SHOT (Срабатывание вспышки во время связанной съемки)

При связанной съемке () можно указать, должна ли срабатывать вспышка, установленная на камере. Установите эту функцию для всех вспышек, используемых при связанной съемке.

- **0: OFF (Запрещено)**

В режиме связанной съемки вспышка не срабатывает.


- **1: ON (Разрешено)**

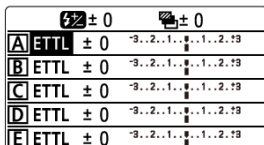
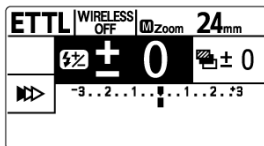
В режиме связанной съемки вспышка срабатывает.

Осторожно!

- При одновременном срабатывании нескольких вспышек Speedlites в режиме связанных снимков может не обеспечиваться требуемая экспозиция или экспозиция может оказаться неравномерной.

P.Fn-04: DIRECT (изменить настройки с диска)


Нажмите джойстик вертикально, чтобы отобразить экран настройки, как показано на рисунке, и поверните <  >, чтобы выбрать, разрешать ли прямую установку следующих функций.



- **0: OFF (Запрещено)**

Это обычный способ управления.

- **1: ON (Разрешено)**

Вы можете выбрать пункты «Величина компенсации экспозиции вспышки», «Мощность вспышки в ручном режиме», «Управление группой срабатывания», «Коэффициент вспышки», «Режим срабатывания при групповом срабатывании», «Группа срабатывания приемного устройства» и «FEB» с помощью джойстика и установить их напрямую, просто повернув <  >.

Если режим вспышки установлен на < **MULTI** >, Вы можете напрямую установить «частоту вспышки» и «количество вспышек», а если он установлен на < **Ext.M** >, Вы можете установить «чувствительность ISO» и «значение диафрагмы» напрямую.

Осторожно!

- Чтобы выбрать элемент на экране настроек, когда установлено P.Fn-04-1, нажмите джойстик вверх / вниз / влево / вправо.


P.Fn-05: FEM (память FE)

Вы можете выбрать, обновлять ли поддерживаемую мощность вспышки в ручном режиме в соответствии с мощностью вспышки, сработавшей от E TTL.

- 0: OFF (Запрещено)
- 1: ON (Разрешено)
- 2: ON / **MODE**E TTL ↔ M




Примечание

- При настройке на P.Fn-05-2, даже если Вы нажмете джойстик вниз, чтобы выбрать < **MODE** >, режим не изменится на режим, отличный от < **E TTL** > или < **M** >. Чтобы выбрать другой режим, отобразите экран настроек, нажав джойстик вертикально, и нажмите джойстик вверх / вниз / влево / вправо или поверните <  >, чтобы выбрать элемент и выбрать режим.

P.Fn-06: (короткий звуковой сигнал)

Вы можете настроить, чтобы по завершении зарядки раздавался короткий звуковой сигнал.


- **0: ON (Разрешено)**

В обычном режиме съемки (со вспышкой, установленной на камере) по завершении зарядки вспышки будет раздаваться короткий звуковой сигнал. Если во время съемки со вспышкой с беспроводной радиопередачей вспышка Speedlite установлена в качестве передающего устройства, короткий звуковой сигнал будет раздаваться после полной зарядки всех вспышек (передающего и приемного устройств). Завершение зарядки всей беспроводной системы можно определить по короткому звуковому сигналу передающего устройства. Для приемных устройств можно установить 0 или 1 для P.Fn-06. Если вспышка Speedlite установлена в качестве передающего устройства при съемке со вспышкой с беспроводной оптической передачей, в качестве приемного устройства при съемке со вспышкой с беспроводной радио-/оптической передачей или передающего/приемного устройства при съемке связанных снимков, короткий звуковой сигнал будет раздаваться на каждой вспышке с установленным значением 0 после ее полной зарядки ().

- **1: OFF (Запрещено)**

Короткий звуковой сигнал не раздается.

Осторожно!

- Если установлено значение 0, короткий звуковой сигнал будет также раздаваться при повышении температуры головки вспышки и ограничении частоты срабатывания вспышки ().

P.Fn-07: (вентилятор)


Вы можете установить, следует ли использовать вентилятор.

- **0: ON (Разрешено)**
- **1: OFF (Запрещено)**

Осторожно!

- Если вентилятор выходит из строя или скорость его вращения высокая, отображается предупреждение и вентилятор останавливается.

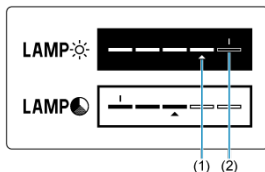


- При съемке видео со вспышкой, подключенной к камере, может записаться звук срабатывания вентилятора.
- Вы можете принудительно остановить работу вентилятора, когда установлено P.Fn-07-1.
- Если установлено P.Fn-07-1, количество непрерывных вспышек будет меньше, чем при движении вентилятора, а необходимое время ожидания до появления предупреждающего значка будет увеличено.
- Если установлено P.Fn-07-0, вентилятор запустится, когда загорится лампа срабатывания или моделирующая лампа. Вентилятор может запуститься, даже если вспышка не срабатывает, в зависимости от внутренней температуры вспышки.
- Когда вентилятор выходит из строя, количество непрерывных срабатываний () будет таким же, как и при остановке вентилятора, независимо от настройки P.Fn-07.

P.Fn-08: MODELING LAMP ☀️ (Проверочная подсветка (цвет, яркость))

Вы можете установить цвет и яркость для проверочной лампы.

С помощью джойстика выберите < LAMP ☀️ > или < LAMP 🌑 >. Поверните < ⌚ >, чтобы выбрать нужный параметр, а затем нажмите джойстик вертикально.



- (1) Выбранное положение курсора
(2) Индикатор по умолчанию

- **LAMP ☀️**: Нажмите джойстик влево или вправо или поверните < ⌚ >, чтобы настроить яркость моделирующей лампы.
- **LAMP 🌑**: Нажмите джойстик влево или вправо или поверните < ⌚ >, чтобы настроить цветовую температуру моделирующей лампы.

📌 Примечание

- Вы можете либо нажать джойстик влево или вправо, когда горит моделирующая лампа, либо повернуть < ⌚ > и нажать джойстик вертикально, чтобы изменить яркость и цветовую температуру.

P.Fn-09: MODELING LAMP ⌚ (Проверочная лампа (время горения))

Вы можете установить время горения проверочной лампы.




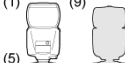
- **0: 5 min (5 минут)**
- **1: 30 min (30 минут)**
- **2: Unlimited (Не ограничено)**

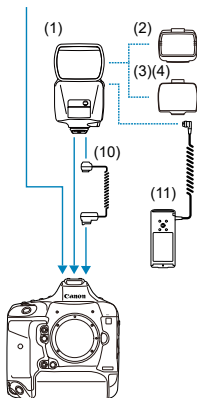
Справка

В этой главе описывается система вспышек и перечисляются некоторые часто задаваемые вопросы.

- [Система EL-1](#)
- [Ограничение частоты срабатывания вспышки вследствие перегрева](#)
- [Поиск и устранение неисправностей](#)
- [Технические характеристики](#)
- [Аксессуары](#)

Система EL-1

Съемка с беспроводной вспышкой		
Радиоуправление	<p>Вспышка Speedlite / передатчик с функцией передающего устройства</p> <p>(1) (6)</p> 	<p>Вспышка Speedlite с функцией приемного устройства</p> <p>(1) (7)</p> <p>(5)</p> 
Оптическое управление	<p>Камера / Speedlite / передатчик с функцией передающего устройства</p> <p>(8) (1) (8)</p> 	<p>Вспышка Speedlite с функцией приемного устройства</p> <p>(1) (9)</p> <p>(5)</p> 



-
- (1) **Speedlite EL-1**
-
- (2) **Датчик рассеивателя для вспышки SBA-EL**
-
- (3) **Цветной фильтр SCF-ELOR1 (светлый)**
-
- (4) **Цветной фильтр SCF-ELOR2 (темный)**
-
- (5) **Мини подставка**
-
- (6) **Устройства, оснащенные функцией беспроводной радиопередачи передающего устройства**
600EXII-RT, 600EX-RT, MT-26EX-RT, 430EX III-RT, ST-E3-RT
-
- (7) **Вспышки Speedlite оснащены функцией беспроводной радиопередачи приемного устройства**
600EXII-RT, 600EX-RT, 430EX III-RT
-
- (8) **Устройства, оснащенные функцией беспроводной оптической передачи передающего устройства**
600EXII-RT, 600EX-RT, 600EX, 580EX II, 580EX, 550EX, EL-100, 90EX, MT-26EX-RT, MT-24EX, MR-14EX II, MR-14EX, ST-E2, и цифровые камеры EOS, оснащенные функцией беспроводной оптической передачи отправляющего устройства и встроенной вспышкой
-
- (9) **Вспышки Speedlite оснащены функцией беспроводной оптической передачи приемного устройства**
600EXII-RT, 600EX-RT, 600EX, 580EX II, 580EX, 550EX, 430EX III-RT, 470EX-AI, 430EX III, 430EX II, 430EX, 420EX, 320EX, EL-100, 270EX II
-
- (10) **Кабель для выносного «горячего башмака» ОС-Е3**
EL-1 можно использовать на расстоянии приблизительно на 60 см от камеры.
-
- (11) **Компактный блок элементов питания CP-E4N**
Внешний источник питания небольших размеров и веса с высокой портативностью. Оснащен защитой от пыли и капель, соответствующей EL-1.
-

Осторожно!

- Использование внешнего источника питания производителя, отличного от Canon, может привести к неисправности.
- При использовании одной из вспышек Speedlite в (9), у которой нет функции для переключения групп вспышек (A, B, C), можно использовать вспышку Speedlite в качестве приемного устройства группы вспышек A во время съемки со вспышкой с беспроводной оптической передачей (ее нельзя использовать в качестве приемного устройства группы вспышек B или C).

Примечание

- Для внешнего источника питания рекомендуется использовать компактный блок элементов питания CP-E4N.

Ограничение частоты срабатывания вспышки вследствие перегрева

 [Предупреждение о перегреве](#)

 [Количество последовательных вспышек и время перерыва](#)



Если вспышка работает в непрерывном режиме, в режиме стробоскопической вспышки или в режиме проверочной вспышки с небольшими интервалами между срабатываниями, температура головки вспышки, элементов питания и области вблизи отсека элементов питания может возрасти.

При многократном срабатывании вспышки интервал срабатывания пошагово увеличивается примерно до 4 сек. во избежание ухудшения характеристик и повреждения головки вспышки вследствие перегрева. Если продолжать многократные включения вспышки в этом состоянии, частота срабатывания вспышки будет автоматически ограничена.

Кроме того, когда срабатывание вспышки ограничено, отображается значок предупреждения, указывающий на повышение температуры, и интервал срабатывания (при котором можно выполнять съемку со вспышкой) будет автоматически установлен на значение в прибл. 8 сек (уровень 1) или прибл. 20 сек (уровень 2).

Предупреждение о перегреве

При повышении температуры внутри вспышки предупреждение может указывать два уровня перегрева. Если продолжать многократные включения вспышки в состоянии уровня 1, состояние переходит к уровню 2.

Индикация / звуковой сигнал	Уровень 1 (интервал срабатывания: около 8 секунд)	Уровень 2 (интервал срабатывания: около 20 секунд)
Значок		
Подсветка ЖК-дисплея	Горит	Мигает
Короткий звуковой сигнал	Если функция P.Fn-06 установлена на 0: предупреждающий звуковой сигнал включен	

Предупреждение о повышении температуры моделирующей лампы

При повышении температуры моделирующей лампы появляется предупреждающий экран.

Нажмите джойстик вертикально или кнопку <↵>, чтобы удалить предупреждающие сообщения с экрана.



При слишком высокой температуре окружающей среды моделирующая лампа может потускнеть или выключиться.

Состояние	Уровень 1		Уровень 2	
Значок				
	Вкл.	Выкл.	Вкл.	Выкл.
Яркость	При установке максимальной яркости: тускнеет		Выкл.	

Предупреждение о повышении температуры аккумулятора

Отметка ниже появляется при повышении температуры аккумулятора. Впоследствии дисплей вернется в то же состояние, что и предупреждение о повышении температуры (🔋).



Количество последовательных вспышек и время перерыва

В таблице ниже указано количество последовательных вспышек до появления предупреждения (уровня 1) и время перерыва (рекомендуемые значения), необходимое, чтобы вернуться в режим обычной съемки.

Функция		Количество последовательных вспышек до предупреждения уровня 1 (рекомендуемые значения)		Необходимый интервал времени (рекомендуемое значение)
		Угол освечивания вспышки		
		14 мм – 135 мм	150 мм – 200 мм	
Непрерывное полное излучение (☑)	Привод вентилятора	170 или более	160 или более	50 мин или более
	Отключение вентилятора	50 или более		
Проверочная вспышка (☑)	Привод вентилятора	130 или более		
	Отключение вентилятора	50 или более		
Режим стробоскопической вспышки (☑)		В зависимости от условий срабатывания		-



* Установите ручной режим вспышки и выполните измерение в соответствии с нашими стандартами тестирования

ОСТОРОЖНО!

- При многократном срабатывании вспышек не прикасайтесь к головке вспышки, элементам питания и области вблизи аккумуляторного отсека.

При частом срабатывании вспышки или при срабатывании проверочной вспышки с короткими интервалами, не прикасайтесь к головке вспышки, элементам питания и области вблизи аккумуляторного отсека. Головка вспышки, аккумулятор и область вблизи аккумуляторного отсека нагреваются до высокой температуры и могут привести к ожогам.

Осторожно!

- Не открывайте и не закрывайте крышку отсека элементов питания в режиме ограничения частоты срабатывания вспышки. Это очень опасно, поскольку ограничение срабатывания вспышки отменено.
- Даже если предупреждение уровня 1 не отображается, по мере нагрева головки вспышки интервал срабатывания будет увеличиваться.
- При отображении предупреждения уровня 2 дайте вспышке остыть в течение не менее 50 мин.
- Даже в случае остановки срабатывания вспышки после отображения предупреждения уровня 1, может отобразиться предупреждение уровня 2.
- При съемке со вспышкой в режиме **<ETTL>** или при высоких температурах максимальное число вспышек может быть меньше, чем указано в таблице.
- Для получения информации касательно предупреждения о количестве срабатываний вспышки см. «[Непрерывные вспышки](#)», «[Стробоскопическая вспышка](#)» или «[Проверочная вспышка](#)».
- В редких случаях вспышка может не срабатывать из-за воздействия таких внешних факторов, как повышение температуры окружающей среды.
- Количество непрерывных вспышек до отображения предупреждения (Уровень 1) представляет собой количество раз, когда EL-1 используется независимо и в сочетании с компактным блоком элементов питания CP-E4N (продается отдельно). При использовании внешнего источника питания, отличного от CP-E4N, количество последовательных вспышек до появления предупреждения (уровня 1) сокращается.
- При использовании адаптера для съемки в отраженном свете, цветного светофильтра и адаптера для съемки в отраженном свете совместно с цветным светофильтром количество последовательных вспышек до появления предупреждения несколько сокращается.
- Если установлена функция P.Fn-06-1 () , предупреждающий звуковой сигнал не включается, даже когда включено ограничение частоты срабатывания.
- Если установлена функция S.Fn-22-1 () , предупреждение с подсветкой ЖК-дисплея не будет отображаться даже в случае повышения температуры головки вспышки.
- При использовании компактного блока элементов питания CP-E4N (продается отдельно) также см. инструкцию по эксплуатации блока CP-E4N.

Поиск и устранение неисправностей

[☑ Проблемы, связанные с питанием](#)

[☑ Обычная съемка](#)

[☑ Съемка со вспышкой с беспроводной радиопередачей](#)

[☑ Связанная съемка](#)

[☑ Съемка со вспышкой с беспроводной оптической передачей](#)

В случае возникновения неполадок со вспышкой сначала ознакомьтесь с настоящим разделом. Если с помощью данного раздела проблему решить не удастся, свяжитесь с дилером или ближайшим сервис-центром Canon.

Проблемы, связанные с питанием

Аккумуляторы не заряжаются с помощью зарядного устройства.

- Когда индикатор уровня заряда аккумулятора составляет около 90%, зарядка не будет выполняться.
- Запрещается использовать любые другие аккумуляторы, кроме Canon LP-EL.

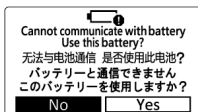
Индикатор зарядного устройства мигает с большой частотой.

- Если (1) возникли неполадки с зарядным устройством или аккумулятором или (2) связь с аккумулятором производства стороннего производителя по каким-то причинам невозможна, схема защиты прекратит зарядку, а индикатор заряда будет постоянно часто мигать оранжевым цветом. В случае (1) отсоедините вилку кабеля зарядного устройства от разъема питания. Извлеките аккумулятор и снова установите его в зарядное устройство. Подождите несколько минут и снова подключите вилку кабеля питания к разъему питания. Если проблема не устранена, обратитесь к своему дилеру или в ближайший сервисный центр Canon.

Индикатор зарядного устройства не мигает.

- При высокой температуре аккумулятора, установленного в зарядное устройство, зарядка не производится по соображениям безопасности (индикатор выключен). Если по какой-то причине температура аккумулятора во время зарядки вырастет, зарядка автоматически остановится (индикатор мигает). После снижения температуры аккумулятора зарядка автоматически возобновится.

Отображается сообщение [Cannot communicate with battery Use this battery?].



- Возможно, батарейный блок неисправен. Если батарейный блок неисправен, приобретите новый батарейный блок.
- Из соображений безопасности рекомендуется использовать LP-EL (оригинальный батарейный блок).
- Если вы продолжаете использовать батарейный блок, с которым невозможно установить связь, время зарядки вспышки увеличивается из соображений безопасности.
- Извлеките и снова установите аккумулятор (☑).
- Загрязненные электрические контакты следует протирать мягкой тканью.

Аккумулятор быстро разряжается.

- Используйте полностью заряженный аккумулятор (☑).
- Возможно ухудшились технические характеристики аккумулятора. Обратитесь к разделу «[Проверка информации об аккумуляторе](#)», чтобы проверить состояние батареи. При низкой эффективной емкости аккумулятора замените его новым.
- Характеристики элемента питания снижаются быстрее при выполнении следующих операций:
 - Многократное включение моделирующей лампы
 - Длительное, непрерывное горение моделирующей лампы
 - Использование беспроводного управления вспышками

Питание произвольно выключается.

- Включена функция автоотключения. Если вы не хотите, чтобы питание отключалось автоматически, установите C.Fn-01-1 на экране пользовательских функций (☑).

Питание не включается.

- Убедитесь в том, что крышка отсека элементов питания закрыта (🔗).
- Замените элементы питания новыми.

Вспышка Speedlite не срабатывает.

- Вставьте установочную пята вспышки в горячий башмак камеры до упора, сдвиньте рычаг фиксации вправо и закрепите вспышку Speedlite на камере (🔗).
- Если индикация < **CHARGE** > отображается в течение примерно 15 сек или более, замените элементы питания (🔗).
- Если электрические контакты вспышки Speedlite или камеры загрязнены, очистите контакты (🔗) сухой тканью и т. п.
- При многократном использовании непрерывного режима в течение короткого периода времени, которое приводит к повышению температуры головки вспышки и к ограничению работы вспышки, интервал срабатывания увеличивается (🔗).
- По соображениям безопасности зарядка не выполняется, если элемент питания перегрет. Если элемент питания по какой-либо причине нагревается во время зарядки, зарядка автоматически прекращается. После снижения температуры аккумулятора зарядка автоматически возобновится (🔗).

Питание произвольно выключается.

- Сработала функция автоотключения питания вспышки Speedlite (🔗). Нажмите кнопку спуска затвора наполовину или нажмите кнопку тестовой вспышки (🔗).

Слишком маленькая или слишком большая экспозиция.

- Если основной объект выглядит очень темным или очень ярким, установите компенсацию экспозиции при съемке со вспышкой (🔗).
- Если в кадре находится объект с высокой отражающей способностью, используйте фиксацию экспозиции вспышки (🔗).
- В режиме высокоскоростной синхронизации с уменьшением выдержки ведущее число уменьшается. Подойдите ближе к объекту съемки (🔗).

Нижняя часть изображения выглядит темной.

- Отойдите от объекта на расстояние не менее 0,5 м / 1,6 футов.
- При съемке на расстоянии до 1 м / 3,3 фута от объекта съемки наклоните головку вспышки вниз на 7° (🔗).
- Снимите бленду, если она установлена.

Периферийные участки изображения выглядят темными.

- Установите угол освечивания вспышки на **< A >** (автоматическая настройка) (🔗).
- Если для угла освечивания выбрана ручная установка, установите угол освечивания шире, чем угол обзора объектива (🔗).
- Убедитесь, что функция C.Fn-21-1 не установлена (🔗).

Изображение сильно смазано.

- Если установлен режим автоэкспозиции с приоритетом диафрагмы **< Av >** и сцена темная, синхронизация вспышки при длительной выдержке будет установлена автоматически (выдержка уменьшается). Используйте штатив, установите режим программной автоэкспозиции **< P >** или полностью автоматический режим (🔗). Обратите внимание на то, что выдержку синхронизации также можно установить в **[Выдержка синхр. вспышки в Av]** (🔗).

Угол освечивания не устанавливается автоматически.

- Установите угол освечивания вспышки на **< A >** (автоматическая настройка) (🔗).
- Вставьте установочную пята вспышки в горячий башмак камеры до упора, сдвиньте рычаг фиксации вправо и закрепите вспышку Speedlite на камере (🔗).

Угол освечивания недоступен для ручной установки.

- Снимите рассеиватель для вспышки (🔗).
- Задвиньте широкоугольную панель (🔗).

Функции недоступны для установки.

- Установите режим съемки камеры на **< Fv >** **< P >** **< Tv >** **< Av >** **< M >** **< bulb (B) >** (Зона расширенной съемки).
- Установите переключатель питания вспышки Speedlite на **< ON >** вместо **< LOCK >** (🔗).

Моделирующая лампа не загорается.

- Если моделирующая лампа гаснет, оставьте устройство на 30 минут. Если проблема не устранена, обратитесь к своему дилеру или в ближайший сервисный центр Canon.

Приемное устройство не срабатывает или неожиданно срабатывает на полной мощности.

- Для передающего устройства установите значение < (ⓘ) **SENDER** >, а для приемного устройства-< (ⓘ) **RECEIVER** > (☑).
- Установите одни и те же каналы передачи и идентификаторы беспроводной радиосвязи для передающего устройства и приемного устройства (☑).
- Убедитесь, что приемное устройство находится в пределах зоны действия передатчика передающего устройства (☑).
- Запустите сканирование канала передачи и установите канал с наилучшими условиями приема (☑).
- Расположите приемное устройство в поле зрения передающего устройства.
- Поверните переднюю сторону основного корпуса приемного устройства на передающее устройство.
- Встроенная вспышка камеры не может использоваться в качестве передающего устройства при съемке со вспышкой с беспроводной радиопередачей.

Слишком большая экспозиция.

- При использовании режима автовспышки с тремя группами А, В и С, не направляйте вспышки группы С на основной объект съемки (☑).
- При съемке с режимом вспышки, установленным для каждой группы срабатывания, не используйте несколько групп вспышек, установленных в < **ETTL** > < **Ext.A** > в противоположном направлении основного объекта (☑).

< ⓘ Tv > отображается.

- Установите выдержку на один шаг меньше, чем максимальное значение выдержки синхронизации вспышки (☑).

Дистанционный спуск с приемного устройства недоступен.

- Дистанционное отключение с приемного устройства невозможно для камер, выпущенных до 2011 года или EOS 4000D/3000D, EOS 1500D/2000D, EOS 1300D или EOS 1200D.

Подсветка ЖК-дисплея включается и выключается.

- Подсветка ЖК-дисплея передающего устройства включается или выключается в соответствии с состоянием заряда приемных устройств (групп вспышек). См. раздел «[Информация о подсветке ЖК-дисплея](#)».



Не обеспечивается нормальная экспозиция. / Неравномерная экспозиция.

- При одновременном срабатывании нескольких вспышек в режиме связанных снимков может не обеспечиваться требуемая экспозиция или экспозиция может оказаться неравномерной. Рекомендуется устанавливать для срабатывания только одну вспышку Speedlite или использовать автоспуск, чтобы разнести моменты срабатывания вспышек по времени.

Устройство нельзя использовать в качестве устройства приемной камеры.

- При использовании с камерой, выпущенной до 2011 года или с EOS 4000D/3000D, EOS 1500D/2000D, EOS 1300D или EOS 1200D, устройство можно использовать только в качестве «устройства отправляющей камеры». Устройство нельзя использовать в качестве «устройства приемной камеры».

Приемное устройство не срабатывает или неожиданно срабатывает на полной мощности.

- Для передающего устройства установите значение <  **SENDER** >, а для приемного устройства - <  **RECEIVER** > (🔗).
- Установите одни и те же каналы передачи для передающего устройства и приемного устройства (🔗).
- Убедитесь, что приемное устройство находится в пределах зоны действия передатчика передающего устройства (🔗).
- Направьте беспроводной датчик приемного устройства на передающее устройство (🔗).
- Расположите приемное устройство в поле зрения передающего устройства.
- Если передающее устройство и приемное устройство находятся слишком близко, передача может осуществляться неправильно.
- Если Вы используете встроенную вспышку камеры в качестве передающего устройства, поднимите встроенную вспышку камеры и настройте параметры [Беспроводное управл. вспышками] в [Настройки встр. вспышки] камеры.

Срабатывает передающее устройство.

- Даже если срабатывание вспышки передающего устройства выключено, передающее устройство срабатывает с небольшой мощностью для обеспечения оптического управления приемным устройством (🔗).

Слишком большая экспозиция.

- При использовании режима автовспышки с тремя группами А, В и С, не направляйте вспышки группы С на основной объект съемки (🔗).

Технические характеристики

Тип

Тип	Устанавливаемая на башмак автовспышка E-TTL II / E-TTL Speedlite
Совместимые камеры	Камера серии EOS, поддерживающая автовспышку E-TTL II / E-TTL * Подробно см. на веб-сайте Canon.

Головка вспышки

Ведущее число	Обычное ведущее число вспышки											
	Максимальное ведущее число (при примерной чувствительности ISO 100)											
	Распределение света	Единица измерения	Угол освещения вспышки									
			14мм *1	24 мм	28 мм	35 мм	50 мм	70 мм	80 мм	105 мм	135 мм	200 мм
	Стандартное	м	14,1	27,3	27,9	31,9	36,6	42,9	46,9	51,1	54,0	60,0
	Приоритет ведущего числа	м		31,9	31,9	36,6	42,9	48,6	54,0	55,4	60,0	60,0
	Равномерное покрытие	м		27,3	27,3	27,3	29,0	33,5	36,6	42,9	46,9	51,1
	* 1: при использовании широкоугольной панели.											
	Ведущее число при высокоскоростной синхронизации											
	Максимальное ведущее число (при примерной чувствительности ISO 100)											
Ведущее число	Выдержка	Единица измерения	Угол освещения вспышки									
			14 мм	24 мм	28 мм	35 мм	50 мм	70 мм	80 мм	105 мм	135 мм	200 мм
	1/125	м	8,8	17,0	17,4	19,8	22,8	26,7	29,2	31,8	33,6	37,3
	1/250	м	7,5	14,5	14,8	16,9	19,4	22,7	24,8	27,1	28,6	31,8
	1/500	м	4,9	9,5	9,7	11,1	12,8	15,0	16,4	21,7	23,0	25,5
	1/1000	м	3,5	6,7	6,9	7,9	9,0	10,6	11,6	16,6	17,6	19,5
	1/2000	м	2,5	4,8	4,9	5,6	6,4	7,5	8,2	12,3	13,0	14,4
	1/4000	м	1,7	3,4	3,4	3,9	4,5	5,3	5,8	8,9	9,4	10,4
	1/8000	м	1,2	2,4	2,4	2,8	3,2	3,7	4,1	6,4	6,7	7,5

Ведущее число ручной вспышки

Максимальное ведущее число (при примерной чувствительности ISO 100)

Мощность вспышки	Единица измерения	Угол освещения вспышки									
		14 мм	24 мм	28 мм	35 мм	50 мм	70 мм	80 мм	105 мм	135 мм	200 мм
1/1	м	14,1	27,3	27,9	31,9	36,6	42,9	46,9	51,1	54,0	60,0
1/2	м	10,0	19,3	19,7	22,6	25,9	30,3	33,2	36,1	38,2	42,4
1/4	м	7,1	13,7	14,0	16,0	18,3	21,5	23,5	25,6	27,0	30,0
1/8	м	5,0	9,7	9,9	11,3	12,9	15,2	16,6	18,1	19,1	21,2
1/16	м	3,5	6,8	7,0	8,0	9,2	10,7	11,7	12,8	13,5	15,0
1/32	м	2,5	4,8	4,9	5,6	6,5	7,6	8,3	9,0	9,5	10,6
1/64	м	1,8	3,4	3,5	4,0	4,6	5,4	5,9	6,4	6,8	7,5
1/128	м	1,2	2,4	2,5	2,8	3,2	3,8	4,1	4,5	4,8	5,3
1/256 *1	м	0,9	1,7	1,7	2,0	2,3	2,7	2,9	3,2	3,4	3,8
1/512 *1	м	0,6	1,2	1,2	1,4	1,6	1,9	2,1	2,3	2,4	2,7
1/1024 *1	м	0,4	0,9	0,9	1,0	1,1	1,3	1,5	1,6	1,7	1,9
1/2048 *1	м	0,3	0,6	0,6	0,7	0,8	0,9	1,0	1,1	1,2	1,3
1/4096 *1	м	0,2	0,4	0,4	0,5	0,6	0,7	0,7	0,8	0,8	0,9
1/8192 *1	м	0,2	0,3	0,3	0,4	0,4	0,5	0,5	0,6	0,6	0,7

* 1: Нельзя использовать в режиме высокоскоростной синхронизации или беспроводной оптической передачи

Покрывание вспышки (фокусное расстояние; для 35-мм полнокадрового изображения)

14 мм	Широкоугольная панель: ручная Не совместимо с углами обзора объективов EF15 мм f/2.8 Fisheye и EF8-15 мм f/4L Fisheye USM.	
24 мм		
28 мм		Трасфокатор
35 мм		• А: Авто Покрывание вспышки устанавливается автоматически с учетом настроек [Автонастр.под размер сенсора] и [Распределение света] фокусного расстояния объектива
50 мм		• М: Вручную Покрывание вспышки устанавливается вручную
70 мм		* Настройки [Автонастр.под размер сенсора] и [Распределение света] не принимаются во внимание
80 мм		
105 мм		
135 мм		
200 мм		

Угол отражения

Направление отражения		Угол отражения (прибл.)					
Вверх	0°*	45°	60°	75°	90°*	120°	
		7°					
Вниз	0°*	60°	75°	90°	120°	150°	180°
		60°	75°	90°	120°	150°	180°

* Положение, в котором включается блокировка отражения

Длительность вспышки	Обычная вспышка			
	Мощность вспышки	Длительность вспышки (прибл., с)	Мощность вспышки	Длительность вспышки (прибл., с)
	1/1	1/960	1/128	1/37020
	1/2	1/1200	1/256	1/46840
	1/4	1/2600	1/512	1/57000
	1/8	1/4790	1/1024	1/80300
	1/16	1/8510	1/2048	1/82670
	1/32	1/14750	1/4096	1/91520
1/64	1/26790	1/8192	1/107800	
Передача информации о цветовой температуре	Поддерживается			
Цветной фильтр	Поддерживается цветной фильтр жесткого типа (двух типов).			

Управление экспозицией

	Режимы вспышки и доступные функции					
	Режим вспышки	Компенсация экспозиции вспышки	Последовательность FEB	Фиксация экспозиции вспышки	Беспроводное управление	
					Радиоуправление	Оптическое управление
Режимы вспышки (режимы управления экспозицией)	Автосвешка E-TTL II / E-TTL *1	○	○	○	○	○
	Ручной режим вспышки				○	○
	Режим стробоскопической вспышки				○	○
	Автоматический внешний экспомер при съемке со вспышкой	○	○		○ *2	
	Ручной внешний экспомер при съемке со вспышкой					
	Режим с приоритетом серийной съемки	○	○	○		
	Срабатывание группы вспышек *3	○	○	○ *4	○	○
* 1: устанавливается автоматически, когда выбран основной режим съемки камеры * 2: доступно только срабатывание группы вспышек * 3: может быть установлено только в том случае, если вспышка Speedlite используется в качестве приемника при съемке со вспышкой с радиоуправлением. * 4: только группы, настроенные на автосвешку E-TTL II / E-TTL						
Эффективная дальность действия вспышки	Диапазон блокировки затемнения при следующих условиях <ul style="list-style-type: none"> • Размер матрицы: 35 мм, полный кадр • Угол освечивания: 50 мм • Значение диафрагмы: f/1.4 • ISO 100 • Распределение света: Стандартное 					
	Условия срабатывания вспышки		Эффективная дальность действия вспышки (прибл.)			
Обычная вспышка (лампа готовности вспышки: горит)		0,5–26,1 м				
Быстрая вспышка (лампа готовности вспышки: мигает)		0,5–16,0 м				
Высокоскоростная синхронизация (выдержка: 1/250)		0,5–13,8 м				
Компенсация экспозиции вспышки	±3 деления, с шагом 1/3 или 1/2 деления *1 * Компенсация экспозиции вспышки Speedlite имеет приоритет, если компенсация экспозиции вспышки выполняется как вспышкой Speedlite, так и камерой. Пользователи, предпочитающие включать компенсацию экспозиции вспышки с помощью камеры, должны установить компенсацию экспозиции вспышки Speedlite на «0». * 1: соответствует шагу уровня экспозиции на камере					
Последовательность FEB	±3 деления, с шагом 1/3 или 1/2 деления *1 * Брекетинг экспозиции вспышки (FEB) автоматически отключается после трех снимков * Можно использовать совместно с компенсацией экспозиции и фиксацией экспозиции при съемке со вспышкой * 1: соответствует шагу уровня экспозиции на камере					
Фиксация экспозиции вспышки	Поддерживается					
Память FE	Поддерживается					

Синхронизация	Беспроводное управление	Режим вспышки	Синхронизация по 1 шторке	Синхронизация по 2 шторке	Высокоскоростная синхронизация вспышки
	OFF	Автосвешка E-TTL II / E-TTL	○	○	○
		Ручной режим вспышки	○	○	○
		Режим стробоскопической вспышки	○		
		Автоматический внешний экспонометр при съемке со вспышкой	○		
		Ручной внешний экспонометр при съемке со вспышкой	○		
		Режим с приоритетом серийной съемки	○	○	○
	Беспроводная радиопередача (передатчик)	Автосвешка E-TTL II / E-TTL	○	○ *1	○
		Ручной режим вспышки	○	○ *1	○
		Режим стробоскопической вспышки	○		
Срабатывание группы вспышек		○	○ *1	○	
Беспроводная оптическая передача (передатчик)	Автосвешка E-TTL II / E-TTL	○		○	
	Ручной режим вспышки	○		○	
	Режим стробоскопической вспышки	○			
* 1: подробную информацию о камерах, поддерживающих эту функцию, см. на веб-сайте Canon.					
Проверочная лампа	Поддерживается				
Проверочная вспышка	Поддерживается * Вспышка включается примерно на 1 с.				

Повторная зарядка вспышки

Время перезарядки	Источник питания	Время перезарядки (прибл.)		Число вспышек (прибл.)
	Аккумулятор LP-EL	Обычная вспышка	Быстрая вспышка	
		0,1 до 0,9 с	0,1 до 0,8 с	335 - 2345
* На основе стандартов тестирования Сапоп				
Индикация готовности вспышки		Обычная вспышка (полностью заряженная)	Быстрая вспышка	Выполняется зарядка
	Лампа готовности вспышки	Горит красным	Мигает красным (8 Гц)	Откл.
	ЖК-дисплей	Не отображается	Не отображается	CHARGE Уровень зарядки указан в диапазоне 1-5
	Короткий звуковой сигнал *1	○ *2	○ *3	-
* 1: если соответствующая персональная функция (P.Fn-06, Звуковой сигнал) установлена на ВКЛ. * 2: если соответствующая персональная функция (P.Fn-02, Быстрая вспышка) установлена на Выкл. * 3: если соответствующая персональная функция (P.Fn-02, Быстрая вспышка) установлена на ВКЛ.				

Подсветка автофокусировки

Инфракрасный свет	<ul style="list-style-type: none"> Излучаемый свет В ближнем инфракрасном диапазоне Совместимая система автофокусировки АФ с определением разности фаз при формировании вторичного изображения TTL Эффективный диапазон <table border="1"> <thead> <tr> <th>Точки АФ</th> <th>Эффективный диапазон (прибл.)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>В центре</td> <td>0,6–10,0 м</td> </tr> <tr> <td>На периферии</td> <td>0,6–5,0 м</td> </tr> </tbody> </table> <ul style="list-style-type: none"> * Фокусное расстояние объектива: 28 мм или больше * Точки AF: совместимо с 1–191 точками 	Точки АФ	Эффективный диапазон (прибл.)	В центре	0,6–10,0 м	На периферии	0,6–5,0 м
Точки АФ	Эффективный диапазон (прибл.)						
В центре	0,6–10,0 м						
На периферии	0,6–5,0 м						
Метод срабатывания прерывистой вспышки	<p>Вспомогательная подсветка АФ не генерирует небольшие серии вспышек при следующих условиях.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Когда вспышка Speedlite используется в качестве передатчика при беспроводной оптической передаче - С установленным цветным фильтром <ul style="list-style-type: none"> Излучаемый свет Видимый свет Совместимая система автофокусировки <ul style="list-style-type: none"> - АФ с определением разности фаз при формировании вторичного изображения TTL - Двухкисельный CMOS-автофокус * В отношении совместимости камеры применяются некоторые ограничения Эффективный диапазон <table border="1"> <thead> <tr> <th>Точки АФ</th> <th>Эффективный диапазон (прибл.)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>В центре</td> <td>0,6–10,0 м</td> </tr> <tr> <td>На периферии</td> <td>0,6–5,0 м</td> </tr> </tbody> </table> <ul style="list-style-type: none"> * Фокусное расстояние объектива: 24 мм или больше * Направление излучения: прямо вперед 	Точки АФ	Эффективный диапазон (прибл.)	В центре	0,6–10,0 м	На периферии	0,6–5,0 м
Точки АФ	Эффективный диапазон (прибл.)						
В центре	0,6–10,0 м						
На периферии	0,6–5,0 м						

Беспроводные функции для радиопередачи

Беспроводные настройки	Передатч.	Поддерживается * Вторичные и дополнительные вспышки служат как дополнительные передатчики, на их дисплеях отображается символ «SUB SENDER» (дополнительный передатчик) * Дополнительными передатчиками нельзя управлять дистанционно с помощью принимающей вспышки
	Приемник	Поддерживается
Функции связи	Стандарты соответствия	IEEE 802.15.4, ARIB STD-T66
	Метод связи	Основная модуляция: OQPAK дополнительная модуляция: DS-SS
	Частота передачи	2405–2475 МГц
	Канал	Каналы 1–15 Настройка: Авто/Вручную
	Идентификатор беспроводной радиосвязи	0000–9999 Настройка: Вручную
	Диапазон передачи *1 *2	Прибл. 30 м
	Группы	До 5 групп (A–E) * Вспышки-передатчики настроены на группу A
	Макс. количество вспышек-передатчиков	До 15 * Вторичные и дополнительные вспышки служат как дополнительные передатчики
	Макс. количество вспышек-приемников	До 15
Функции связанной съемки	<p>Поддерживается связанная съемка с автоматическим спуском затвора до 16 камер (передатчик: 1; приемники: 15), связанных со спуском затвора на камере-передатчике.</p> <p>* 1: без препятствий между передатчиками и приемниками и без радиопомех от других устройств * 2: диапазон передачи может быть короче в зависимости от таких факторов, как расположение устройств, окружающая среда и погодные условия</p>	

Беспроводные функции для оптической передачи

Беспроводные настройки	Передатч.	Поддерживается
	Приемник	Поддерживается
	Независимый получатель	Поддерживается
Функции связи	Метод связи	Оптические импульсы
	Канал	Каналы 1–4
	Диапазон передачи (прибл.)	От передней стороны головки вспышки • В помещении: 0,7–15 м • Вне помещения: 0,7–10 м
	Угол приема (прибл.)	• По горизонтали: 45° • Вверх: 27°; вниз: 20°
	Группы	До 3 групп (A–C)
	Макс. количество вспышек-передатчиков	Не ограничено
	Макс. количество вспышек-приемников	Не ограничено

Источник питания

Блок элементов питания	Аккумулятор LP-EL * Щелочные батареи AA/LR6 и никель-металлгидридные батареи использовать нельзя																							
Индикатор уровня заряда батареи	Есть (отображение 5 уровней)																							
Внешний источник питания	Поддерживается																							
Максимальное количество вспышек	Прибл. 335–2345 * С полностью заряженным батарейным блоком LP-EL																							
Время съемки с беспроводной радиопередачей	Прибл. 17 часов непрерывно * При отключенной вспышке-передатчике и с полностью заряженным батарейным блоком LP-EL																							
Автоотключение	Время бездействия до автоматического выключения																							
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Статус</th> <th>Пользовательские функции</th> <th>Время</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Во время обычной работы</td> <td>C.Fn-01-0</td> <td rowspan="2">Прибл. 90 с</td> </tr> <tr> <td>При использовании в качестве передатчика при беспроводной оптической передаче</td> <td>C.Fn-01-0</td> </tr> <tr> <td>При использовании в качестве передатчика при беспроводной радиопередаче</td> <td>C.Fn-01-0</td> <td rowspan="2">Прибл. 5 минут</td> </tr> <tr> <td>Во время связанной съемки</td> <td>C.Fn-01-0</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">При использовании в качестве приемника при беспроводной радио- или оптической передаче</td> <td>C.Fn-10-0</td> <td>Прибл. 60 минут</td> </tr> <tr> <td>C.Fn-10-1</td> <td>Прибл. 10 минут</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">Ожидание до включения питания после автоматического выключения при использовании в качестве приемника</td> <td>C.Fn-11-0</td> <td>Прибл. 8 час</td> </tr> <tr> <td>C.Fn-11-1</td> <td>Прибл. 1 час</td> </tr> </tbody> </table>	Статус	Пользовательские функции	Время	Во время обычной работы	C.Fn-01-0	Прибл. 90 с	При использовании в качестве передатчика при беспроводной оптической передаче	C.Fn-01-0	При использовании в качестве передатчика при беспроводной радиопередаче	C.Fn-01-0	Прибл. 5 минут	Во время связанной съемки	C.Fn-01-0	При использовании в качестве приемника при беспроводной радио- или оптической передаче	C.Fn-10-0	Прибл. 60 минут	C.Fn-10-1	Прибл. 10 минут	Ожидание до включения питания после автоматического выключения при использовании в качестве приемника	C.Fn-11-0	Прибл. 8 час	C.Fn-11-1	Прибл. 1 час
	Статус	Пользовательские функции	Время																					
	Во время обычной работы	C.Fn-01-0	Прибл. 90 с																					
	При использовании в качестве передатчика при беспроводной оптической передаче	C.Fn-01-0																						
	При использовании в качестве передатчика при беспроводной радиопередаче	C.Fn-01-0	Прибл. 5 минут																					
	Во время связанной съемки	C.Fn-01-0																						
	При использовании в качестве приемника при беспроводной радио- или оптической передаче	C.Fn-10-0	Прибл. 60 минут																					
		C.Fn-10-1	Прибл. 10 минут																					
	Ожидание до включения питания после автоматического выключения при использовании в качестве приемника	C.Fn-11-0	Прибл. 8 час																					
C.Fn-11-1		Прибл. 1 час																						
Вспышка Speedlite активируется в ответ на следующие операции.																								
<ul style="list-style-type: none"> • Нажатие кнопки спуска затвора камеры наполовину • Нажатие кнопки тестовой вспышки 																								

Габариты и вес

Габариты	Изделие	Ш x В x Г (прибл.)
	Корпус	84,4 x 149,0 x 136,4 мм
Вес	Изделие	Вес (прибл.)
	Только корпус	572 г

Рабочая среда

Диапазон рабочих температур	0 – 45°C
Рабочая влажность	85 % или ниже

- Все указанные выше данные основаны на стандартах тестирования компании Canon.
- Технические характеристики и внешний вид продукта могут быть изменены без предварительного уведомления.

Аксессуары

Рекомендуется использовать оригинальные дополнительные принадлежности компании Canon

Это изделие проявляет оптимальные характеристики при использовании с оригинальными дополнительными принадлежностями компании Canon. Поэтому настоятельно рекомендуется использовать это изделие вместе с оригинальными дополнительными принадлежностями компании Canon.

Компания Canon не несет ответственности за любые повреждения данного изделия и / или несчастные случаи, такие как сбои в работе, возгорание и т. п., вызванные неисправностью дополнительных принадлежностей сторонних производителей (например, протечка и / или взрыв элемента питания). Имейте в виду, что ремонт, связанный с ненадлежащей работой дополнительных принадлежностей сторонних производителей, не покрывается гарантией на ремонт, хотя вы можете осуществить такой ремонт на платной основе.

Осторожно!

- Батарейный блок LP-EL предназначен только для изделий компании Canon. Его использование с несовместимым зарядным устройством или другим изделием может привести к сбою в работе или несчастным случаям, за которые компания Canon ответственности не несет.